



Občina Ivančna Gorica
Sokolska 8
1295 Ivančna Gorica
T 01 781 21 00



Klasje

Aktualno dogajanje v občini.
Vabljeni na internetne strani:
www.ivancna-gorica.si



Prijetno domače. Občina Ivančna Gorica

Prostovoljstvo – žlahtnost sobivanja

Maja je pod okriljem slovenske filantropije potekal tradicionalni, že 27. nacionalni teden prostovoljstva, namenjen praznovanju in zahvali prostovoljcem za njihovo delo. Ob ponosnem prejemu žlahtnih priznanj, ki so romala tudi v našo občino, se pred nas postavlja vprašanje družbenega in osebnega odnosa do prostovoljnega dela, do drobnih dejanj pozornosti in skrbi za skupno blagostanje. Hitri tempo življenja in osredotočenost na materialne dobrine prinašata s seboj stisko s časom in večno vprašanje – Ali se splača?

Mar se splača svoje ure prostega časa nameniti društvenim dejavnostim, udeleževanju v raznih dobrodelnih organizacijah in aktivnostim, ki ne prinašajo neposredne koristi? Mar se splača podpirati in aktivno sodelovati v dobrodelnih akcijah, darovati del svojega časa za druženje s starejšimi, se osebno angažirati in zbirati sredstva za tiste, ki jim življenje izzive preživetja? Z očmi tega sveta se gotovo ne splača. Je pa dobro, koristno in plemenito. Zapisano v nekih drugih bilancah, ki dajejo družbi, v kateri živimo pečat žlahtnosti, zadovoljstva in občutka povezanosti. Mar ni to pravzaprav naša želja za družbo in življenje v prihodnosti?

Zato naj nam ne bo odveč tudi beseda podpore in zahvale vsem prostovoljcem in prostovoljkam v naši občini, ki s svojo srčnostjo, pridnostjo in občutkom za sočloveka bogatijo našo skupnost in potrjujejo priznanje, da je občina Ivančna Gorica »prostovoljstvu prijazna občina«.

Dragica Šteh



str. 8

Zapojmo si! – prvo dejanje v prenovi Tabora slovenskih pevskih zborov v Šentvidu pri Stični pozitivno presenetilo številne pevce



str. 3

Tukaj gradimo prihodnost: podpis pogodbe za širitev šole v Višnji Gori



str. 4

Dobitniki občinskih priznanj in nagrad



str. 5

Gradnja Kulturno upravnega centra Ivančna Gorica po letu dni vidno napreduje

Komplet dioptrijska očala že za

99,90€

Optika Aleksandra

051 431 727



PROSTOFER

PROSTOVOLJNI ŠOFER

S SRCEM NA POTI – brezplačni prevozi za starostnike

Brezplačna številka 080 10 10



Okolju prijazni
Občina Ivančna Gorica

ZA NAMI JE ČISTO

Iz nagovora župana Dušana Strnada na osrednji svečanosti ob občinskem prazniku



»Danes je 31. rojstni dan naše Občine Ivančna Gorica. Občinski praznik praznujemo v spomin na dan, ko je naš muljavski rojak Josip Jurčič postal urednik časopisa Slovenski narod. Jurčič nam je zapustil dediščino pokončnosti, ustvarjalnosti ter ljubezni do domovine in domače besede. Mi pa to dediščino danes prelivamo v dela – v gradnjo skupnosti, ki raste, se razvija in ostaja prijazna vsem generacijam,« je v uvodu povedal župan Strnad.

V nadaljevanju se je ozrl na minulo leto in poudaril, da gre za eno najbolj dinamičnih in investicijsko intenzivnih let v zgodovini občine. Ob tem se je dotaknil lanskoletne

svečanosti ob praznovanju tridesete obletnice ustanovitve naše občine, ko je bil položen temeljni kamen za Kulturno upravni center, prireditve pa je zaznamovala množice sodelujočih v programu. Izpostavil je gradnjo Kulturno-upravnega centra v središču Ivančne Gorice. »Načrtujemo, da bo ravno prireditve ob naslednjem občinskem prazniku prva od številnih naslednjih prireditev v novi kulturni dvorani.« Prav tako je izpostavil skoraj dokončano gradnjo Doma starejših občanov Višnja Gora, ki bo podružnica DSO Grosuplje. Sodobni dom s 60 posteljami bo tistim starejšim, ki bodo to potrebovali, omogočil varno, dostojno in toplo bivanje v domačem okolju.

»Če bo šlo vse po načrtih, se bodo prvi oskrbovanci v začetku jeseni že lahko vselili v nove prostore, novi dom pa bo nudil pogoje tudi za medgeneracijsko središče in druge programe za starejše,« je še dejal župan.

Prav tako je poudaril pomen vlaganja v šolsko in predšolsko vzgojo, pred kratkim je občina podpisala pogodbo za nov prizidek k šoli v Višnji Gori, knjižnica v Ivančni Gorici pa bo postala samostojni javni zavod. Med tem je Zdravstveni dom Ivančna Gorica eden izmed trdnih temeljev pri skrbi za kakovost življenja in zdravja v občini. »Pred kratkim je dobil novo vodstvo, ki bo gotovo nadaljevalo uspešno delo dosedanjega direktorja Janeza Zupančiča.«

Župan je prav tako izpostavil številne projekte na področju infrastrukture, ob tem pa dejal, da ceste in zidovi ne bi imeli pomena, če v občini ne bi bilo živahnega življenjskega utripa. »Vesel, da se lahko pohvalimo s stalno rastjo števila prebivalcev in da je skoraj polovica od njih vključena v eno izmed številnih prostovoljnih društev, brez katerih si je skoraj nemogoče predstavljati življenje in delo v naši občini. Pred nedavnim smo ponovno prejeli naziv Prostovoljstvu prijazna občina, osnovna šola Ferda

Vesela Šentvid pri Stični je ponovno dobila naziv Junaki našega časa, naš sodelavec v občinski upravi Matej Šteh pa je, med nekaj sto tisoč zaposlenih, postal Naj prostovoljec v slovenski javni upravi. Čestitam!«

V nadaljevanju se je še posebej se je zahvalil našim gasilkam in gasilcem, ki vedno brez oklevanja priskočijo na pomoč ljudem v stiski, ob tem pa čestital društvom, ki praznujejo letos gasilske jubileje. Dotaknil se je tudi čebelarstva, saj čebelarstvo pri nas ni le gospodarska panoga, je način življenja in učenja o tem, kako pomembna je stalna skrb za okolje. »Naše čebele nas učijo marljivosti, mi pa jim kot čebelarom prijazna občina vračamo z različnimi akcijami ozaveščanja, sajenjem medovitih rastlin in podporo čebelarstvu društvom ter osnovnim šolam pri delovanju šolskih čebelarskih krožkov.«

Da se vse načrtovane aktivnosti uspešno izvedejo v dobrobit občank in občanov ne bi bilo možno brez učinkovite Občinske uprave, tvornega sodelovanja Svetov krajevnih skupnosti in Občinskega sveta. »Živimo v časih, ko politiko prepogosto zaznamujejo razdeljenost in prepiri. Pri nas, v Ivančni Gorici, pa dokazujemo, da se da drugače. Kljub različnim političnim

svetovnonazorskim pogledom skoraj vse ključne odločitve sprejemamo soglasno. To je dokaz izjemne politične zrelosti in zavedanja, da smo tukaj zaradi občanov, ne zaradi lastnih interesov. Hvala vam, dragi podžupan, svetnice in svetniki za konstruktivno sodelovanje. Prepričan sem, da nekaj mesecev pred zaključkom naših mandatov lahko mirno zatrdimo, da smo bili pri svojem poslanstvu zelo uspešni.« je še sklenil župan.

Ob zaključku nagovora je še enkrat pozdravil novega župana pobratene občine Hirschaid, Stefana Endresa in ga povabil na oder ter mu izročil spominsko darilo, ob tem pa dejal: »Prepričan sem, da bomo z enako energijo in medsebojnim spoštovanjem nadaljevali pot, ki so jo zastavili naši predhodniki, ter še naprej gradili trden evropski most med našima občinama.«

Ob koncu je čestital vsem letošnjim dobitnikom nagrad in priznanj Občine Ivančna Gorica in se zahvalil vsem nastopajočim v programu ter vsem zaslužnim za organizacijo in izvedbo osrednje praznične prireditve.

»Drage občanke, dragi občani, ostanimo ponosni na svojo občino. Gradimo jo še naprej s spoštovanjem, sodelovanjem in pogumom.«

Tukaj gradimo prihodnost: podpis pogodbe za širitev šole v Višnji Gori

Na Podružnični šoli Višnja Gora je 12. maja potekal slavnostni podpis gradbene pogodbe za širitev in rekonstrukcijo šole. Pogodbo za izvedbo gradbeno-obrtniških in instalcijskih del v vrednosti 4.146.602,08 evra z DDV sta ob prisotnosti učenk in učencev višnjanske šole podpisala župan Občine Ivančna Gorica Dušan Strnad in direktor podjetja GPI Tehnika d. o. o. Gregor Merlin.

Projekt obsega odstranitev južnega trakta šole in gradnjo novega prizidka v treh etažah (P+2) s skupno več kot 1.500 m² neto površin. V novem prizidku bodo urejeni sodobni prostori za izvajanje pouka in spremljanja dejavnosti. Med drugim bodo zgrajeni nova kuhinja in jedilnica, pet velikih učilnic, od tega ena računalniška učilnica, šest kabinetov za individualno delo, knjižnica, uprav-

ni in tehnični prostori ter garderobe. V sklopu projekta bo urejen tudi nov glavni vhod v šolo na obstoječi lokaciji ob vzhodnem trgu.

Dela se bodo začela po zaključku šolskega leta, zaključek investicije pa je predviden v poletnih mesecih leta 2027. Celotna investicija, vključno s tehnološko in pohištveno opremo, je ocenjena na približno pet milijonov evrov, od tega bo

Občina Ivančna Gorica pridobila 1,8 milijona evrov sofinancerskih sredstev Ministrstva za vzgojo in izobraževanje.

Vzporedno z gradnjo prizidka bo potekala tudi rekonstrukcija državne ceste ob šoli, z ureditvijo večjega avtobusnega čakališča in izboljšanjem prometne varnosti za šolarje. Župan Dušan Strnad je ob podpisu poudaril, da se je od izgradnje šole leta 1999 v Višnji Gori in celotni krajevni skupnosti občutno povečalo število prebivalcev ter otrok, zaradi česar je obstoječa šola postala premajhna. Spomnil je, da je bila šola v preteklih letih že deležna več pomembnih posodobitev, med drugim dograditve šestih učilnic, energetske sanacije, prehoda na ogrevanje s toplotno črpalko in lanske postavitev sončne elektrarne. Ob tem je poudaril, da bo prenovljena in razširjena šola zagotavljala vse pogoje za prihodnjo samostojno osnovno šolo v Višnji Gori, ki bo postala že četrta samostojna šola v občini. Po zaključeni investiciji bodo zagotovljeni sodobni pogoji za kakovostno delo in dobro poču-



tje učencev ter zaposlenih. Izpostavil je tudi zahtevnost izvedbe del, saj bodo ta potekala ob izvajanju pouka, zato je pomembno, da bodo opravljena strokovno ter s čim manj motnjami za učence in zaposlene.

Ravnatelj Osnovne šole Stična Marjan Potokar je poudaril, da Višnja Gora že dalj časa teži k samostojni šoli, nova prostorska pridobitev pa

bo omogočila začetek postopkov za njeno ustanovitev. Podružnično šolo Višnja Gora trenutno obiskuje približno 340 učencev v 17 oddelkih.

Slovesnost podpisa pogodbe so z bogatim spremljevalnim programom popestrili učenci Podružnične šole Višnja Gora pod vodstvom vodje šole Jasmine Sajko.

Gašper Stopar



Kolofon

Klasje - Glasilo prebivalcev občine Ivančna Gorica; **Ustanovitelj časopisa:** Občinski svet Občine Ivančna Gorica; **Sedež uredništva:** Cesta II. grupe odredov 17, 1295 Ivančna Gorica, telefon: 781 21 30, faks: 781 21 31, e-pošta: klasje.casopis@siol.net, spletna stran: www.klasje.net; **Uredniški odbor:** Matej Šteh - glavni in odgovorni urednik, Simonregar, Magdalena Butkovič, Irena Goršič, Franc Fritz Murgelj, Tanja Škufca, Dušan Štepec; **Jezikovni pregled:** Mateja D. Murgelj; **Oblikovna zasnova:** Robert Kuhar; **Priprava za tisk:** AMSET, d. o. o.; **Tisk:** Tiskarsko središče d.o.o., Časopis KLASJE izhaja v 6.900 izvodih mesečno in ga prejemajo vsa gospodinjstva v občini brezplačno.

Prispevke za naslednjo številko sprejemamo do 20. junija.

Občina Ivančna Gorica ob prazniku imenovala dva nova častna občana

Občina Ivančna Gorica je v petek, 29. maja 2026, v športni dvorani Osnovne šole Stična s slavnostno prireditvijo obeležila 31. praznik občine ter podelila občinska priznanja in nagrade posameznikom in organizacijam, ki pomembno prispevajo k razvoju, prepoznavnosti in povezovanju lokalne skupnosti. Nova častna občana sta postala dolgoletni direktor Zdravstvenega doma Ivančna Gorica Janez Zupančič in nekdanji župan pobratene občine Hirschaid Klaus Homann.

Občinski praznik občina praznuje v spomin na 29. maj, ko je muljavski rojak Josip Jurčič postal urednik časopisa Slovenski narod. Kot je v slavnostnem nagovoru poudaril župan Dušan Strnad, Jurčičeva dediščina pokončnosti, ustvarjalnosti in ljubezni do domače besede še danes ostaja pomemben temelj razvoja občine.

»Največje bogastvo naše skupnosti niso zgradbe in ceste, temveč ljudje, ki svoje znanje, čas in srčnost namenijo delu za skupno dobro,« je poudaril župan in se posebej poklonil letošnjim nagrajencem ter številnim prostovoljcem, ki soustvarjajo življenje v občini.

Župan je v govoru izpostavil, da je bilo obdobje med lanskim in letošnjim majem eno najbolj dinamičnih in investicijsko intenzivnih v zgodovini občine. Med največjimi projekti je gradnja novega Kulturno-upravnega centra Ivančna Gorica, ki bo s sodobno kulturno dvorano, knjižnico, upravnimi prostori in podzemno garažo postal novo središče družbenega in kulturnega življenja občine.

Pomembna pridobitev za občino je tudi novi Dom starejših občanov Višnja Gora, kjer bodo prvi stanovalci predvidoma bivali že letos jeseni. Izpostavil je še vlaganja v šolsko in predšolsko vzgojo, gradnjo prizidka k šoli v Višnji Gori ter nadaljnji razvoj Knjižnice Ivančna Gorica, ki bo kmalu postala samostojna knjižnica.

Velik poudarek občina namenja tudi prometni varnosti, urejanju cestne infrastrukture, kolesarskih povezav, vodovodnih in kanalizacijskih sistemov ter skrbi za okolje.

Občina se lahko pohvali tudi z izjemno močnim prostovoljstvom. Skoraj polovica prebivalcev je vključena v društveno življenje, občina je ponovno prejela naziv Prostovoljstvu prijazna občina, prizadevni Matej Šteh pa je nedavno postal Naj prostovoljec v javni upravi. Posebno zahvalo je župan namenil gasilkam in gasilcem ter vsem, ki kakorkoli pomembno prispevajo k varnosti in solidarnosti v ivanški občini.

Župan se je zahvalil tudi občinskemu svetu, krajevnim skupnostim, sodelavcem v občinski upravi in Zavodu Prijetno domače za sodelovanje, politično stabilnost in uspešno črpanje evropskih ter državnih sredstev. Posebej je poudaril tudi dolgoletno prijateljsko povezovanje s pobrateno občino Hirschaid iz



Nemčije, ki letos z novim županom Stefanom Endresom vstopa v novo obdobje sodelovanja.

Osrednji del prireditve je bila podelitev občinskih priznanj in nagrad, ki sta jih nagrajencem izročila župan Dušan Strnad in podžupan Tomaž Smole.

Naziv **Častni občan Občine Ivančna Gorica** sta prejela dolgoletni direktor zdravstvenega doma **Janez Zupančič** za izjemne dosežke na področju medicine in pomemben prispevek k razvoju zdravstvene dejavnosti v občini Ivančna Gorica



in širšem slovenskem prostoru ter nekdanji župan nemške pobratene občine **Klaus Homann** za izjemne in trajne dosežke na področju povezovanja in sodelovanja med občinama Hirschaid in Ivančna Gorica.

Nagrado Zlati grb je prejel predsednik ZŠAM Ivančna Gorica **Franč Bivic** za dolgoletno, požrtvovalno in predano delo na področju prostovoljstva ter vzgoje in preventive v cestnem prometu, ki je pomembno za razvoj voziške kulture občanov in večji ugled šoferskega in avtomehaničnega poklica v občini Ivančna Gorica in v širšem slovenskem prostoru. Nagrada mu bo zaradi zdravstvenih razlogov podeljena naknadno.

Nagrado Josipa Jurčiča je prejelo **Prostovoljno gasilsko društvo Krka**, ki v letošnjem letu obeležuje visoko 130-letnico delovanja. Kip Jurčiča je prejela tudi nekdanja predsednica Društva upokojencev Višnja Gora **Cvetka Vozel** za dolgoletno uspešno delo na področju prostovoljstva in medgeneracijskega sodelovanja.

Plaketi Antona Tomšiča sta prejela **Športno-kulturno društvo Vision Dance Team** za trajne uspehe na



gramom obogatili Mešani in Moški pevski zbor Zagradec, Otroški pevski zbor OŠ Stična, zbor učiteljic OŠ Stična in šolski band OŠ Stična, plesalke Vision Dance Team, Godba Stična ter glasbeni gost Ivan Hudnik.

Prireditev sta povezovali **Anita Globokar** in **Vanja Erjavec Strmec**, ki sta večer zaznamovali v dvojni vlogi. Poleg povezovanja slavnostnega programa sta nastopili tudi

v hudomušnih video napovednikih nagrajencev kot Zagraška mama in Pepa iz predstave Zagraška mama v izvedbi Gledališke skupine KD Zagradec, ki so s sproščenimi vložki občinstvu pričarali dodatno mero humorja.

Obiskovalcem je bila na ogled tudi fotografska razstava Klemna Cegljarja z naslovom »Skriti kotički naših krajev«.

Gašper Stopar

področju športa in plesa ter **Jože Erjavec** za pomemben prispevek k ohranjanju kulturne in naravne dediščine in turističnemu razvoju suhokranjskega dela občine.

Plaketi Miha Kastelica pa sta prejela še čebelarja ČD Stična **Alojz Miklič** in **Franč Bobnar** za izjemen prispevek pri razvoju čebelarstva ter ohranjanju kulturne in naravne dediščine na območju občine Ivančna Gorica.

Slavnostni večer so s kulturnim pro-



Dobitniki občinskih priznanj in nagrad

Plaketa Antona Tomšiča

JOŽE ERJAVEC



Jože Erjavec velja za izjemno požrtovalnega krajana Krajevne skupnosti Zagradec in je dolgoletni član gasilskega društva, turističnega društva, kulturnega društva in župnijskega sveta v Zagradcu. Aktivno sodeluje pri oblikovanju in izvajanju vsakoletnih programov društev, kot izjemen mizarški mojster pa vedno priskoči na pomoč tudi s svojim znanjem. Tako je bil nepogrešljiv pri novogradnji gasilskega doma v Zagradcu in številnih drugih akcijah društva. Plod njegovega dela so turistični kozolčki, je pobudnik Žitnikovega pohoda na območju Zagradca, domačim kulturnikom vedno priskoči na pomoč pri izdelavi scene, izjemen pa je tudi njegov prispevek pri obnovi župnijskega doma v Zagradcu in drugih cerkvenih objektih. Jože v društvih in lokalni skupnosti daje na razpolago svoje znanje, prosti čas in vedno tudi velikodušno pomaga z donacijami. Pri svojem izjemnem delu za skupnost pa mu vedno ob strani stoji tudi Jožetova družina.

Plaketa Miha Kastelica

ALOJZ MIKLIČ IN FRANC BOBNAR



V osrčju rojstnega kraja kranjske čebele, v starem mestnem jedru Višnje Gore, sta ob slavnostnem odprtju učnega čebelnjaka leta 2018, skrb zanj prevzela čebelarja Franc Bobnar in Alojz Miklič. Izkušena domača čebelarja, člana Čebelarskega društva Stična, sta tako postala tudi mestna čebelarja. Z upravljanjem učnega čebelnjaka v parku medovitih rastlin v Višnji Gori sta postala skrbnika bogate tradicije čebelarstva na območju Občine Ivančna Gorica. Na njuna ramena ni legla le skrb za odgovorno upravljanje čebelnjaka, temveč sta postala tudi obraz navdahnjene čebelarske

zgodbe družine Rothschild, ki si je z odprtjem Hiše kranjske čebele z vsakim letom bolj odstira pot na zemljevidu čebelarstva na Slovenskem.

Čebelarja Franc Bobnar in Alojz Miklič sta vrsto let posvečala skrb učnemu čebelnjaku, v katerem domu je 20 čebeljih družin, pred kratkim pa sta svoje odgovorno delo že predala nasledniku. V vsem tem času sta delovala skrbno, a skromno, saj sta se zavedala, da je njuno poslanstvo plemenite narave, povezavo z varovanjem naše naravne in kulturne dediščine.

Plaketa Antona Tomšiča

Športno-kulturno društvo
VISION DANCE TEAM



Športno -kulturno društvo Vision Dance Team deluje od leta 2018, v njem pa trenutno trenira 119 članic, v starosti od 4 do 18 let, ki vadijo in nastopajo v sedmih skupinah (Vision Kids, Vision Cici, Vision Mini, Vision Little, Vision Youth, Vision Junior). Plesalke se udeležujejo tekmah panožne Cheer zveze Slovenije in osvajajo številne nagrade in priznanja tako na državnem, kot tudi na mednarodnem nivoju. Vision Dance Team je pod vodstvom predsednice in trenerke Tjaše Kovačević v naše okolje prinesel popolnoma novo vrsto športno - kulturne dejavnosti, ki združuje več prvin - od plesa in sinhrone gibanja v skupini, do gimnastičnih elementov. Letošnja sezona je presegla vsa pričakovanja, saj dekleta čaka nastop na evropskem prvenstvu, ki bo julija v Pragi.

Od leta 2024 Športno- kulturno društvo Vision Dance Team svoje treninge opravlja v studiu La Vista v Šentvidu pri Stični, treningi pa potekajo tudi v Srednji šoli Josipa Jurčiča Ivančna Gorica in na Osnovni šoli Stična. Zelo pomemben dejavnik društva so tudi uradni navijači, ki spremljajo tekmovanja in s svojim navijanjem skrbijo za spodbudno vzdušje v dvoranah, nekaj mamic se vključuje tudi v vse bolj priljubljeno skupino Vision Moms. Plesalke so s svojimi navijaškimi točkami postale tudi nepogrešljiv del SVIŠ-evih rokometnihi tekem v domači dvorani OŠ Stična

Nagrada Josipa Jurčiča

PROSTOVOLJNO GASILSKO
DRUŠTVO KRKA

PGD Krka v letu 2026 obeležuje 130 let neprekinjenega delovanja, kar predstavlja pomemben mejnik za društvo domači kraj in širše lokalno



okolje. 130 let predanega prostovoljnega dela, poguma in solidarnosti je zaznamovalo generacije krajanov ter pomembno prispevalo k razvoju gasilstva in varnosti v lokalnem okolju.

Zapisi v društveni kroniki o prvih članih, njihovem delovanju ter odzivih na požare in druge nesreče pričajo o močni zavesti o pomenu organizirane pomoči in povezanosti v skupnosti. Ob spoštovanju neprečelne dediščine pa društvo sledi tudi izzivom sodobnega časa. Člani se usposabljaajo, izobražujejo, posodablja se oprema, na terenu se društvo izkazuje kot prvi posredovalec pri različnih stiskah ljudi, vse pogosteje gre za reševanje življenj. Vse to in številni tekmovalni uspehi članic in članov vseh generacij pričajo o tem, da se za gasilstvo na Krki in v občini Ivančna Gorica tudi v prihodnje ni bati.

Nagrada Josipa Jurčiča

CVETKA VOZEL



Gospa Cvetka Vozel je že od leta 1972 krajanka Višnje Gore, kjer sta si z možem ustvarila dom in družino, že zelo zgodaj pa se je začela vključevati v številne krajevne dejavnosti. Bila je aktivna v svetu krajevne skupnosti, v turističnem in gasilskem društvu, je med ustanovnimi člani planinskega društva, že trideset let pa je organizatorica rekreacije za dame v KS Višnja Gora. Posebno poslanstvo je gospa Cvetka našla, ko je leta 2003 je prevzela vodenje društva upokojencev in kot predsednica društva delala 12 let. Posebej odmevno je bilo sodelovanje v projektu starejši za starejše, za katerega je bilo društvo nagajeno na slovenski ravni. Še danes pa je gospa Cvetka tudi aktivna prostovoljka na terenu, v društvu pa je zadolžena za vodenje sekcije za izlete. Tako več kot 40 let s svojim delom in zgledom prispeva, da je življenje v KS Višnja Gora lepo, prijazno do vseh krajanov, še posebej do starejših.

Častni občan

KLAUS HOMANN



Klaus Homann je postal župan pobratene občine Hirschaid leta 2014. Že pred tem je tvorno sooblikoval odnose med obema pobratenima občinama, ki sta uradno partnerstvo sklenili že leta 1999, ko sta občini vodila župana Jernej Lampret in Andreas Schlund. Kot župan je skrbel, da so se odnosi med obema občinama še dodatno krepili in razvijali, tako na področju kulture, izobraževanja, gospodarstva in gasilstva. Skupaj s slovenskim kolegom Dušanom Strnadom sta v več kot desetih letih sodelovanja gradila odnose v duhu evropskega povezovanja in prepričani smo, da bo tako tudi v prihodnje. K temu sta se zavezala tudi s podpisom posebne listine ob 25-letnici pobratenja. Gospod Klaus Homann se je letos upokojil, kljub temu pa tudi naprej ostaja tesno povezan s prebivalci obeh občin. Od danes naprej še na prav poseben način, kot novi častni občan občine Ivančna Gorica.

Častni občan

JANEZ ZUPANČIČ



Janez Zupančič je s svojim dolgotnim strokovnim in predanim delom na področju medicine ter vodenja Zdravstvenega doma Ivančna Gorica pomembno prispeval k razvoju zdravstvene dejavnosti v občini Ivančna Gorica. Kot direktor je s strokovnostjo, odgovornostjo in vizijo izboljševal kakovost zdravstvenih storitev ter skrbel za dobrobit pacientov in zaposlenih. Njegovo delo presega zgolj strokovne okvire, saj je s svojim delovanjem pomembno vplival tudi na širšo skupnost, dvigoval ugled zdravstvene dejavnosti ter prispeval k prepoznavnosti občine.

V svoji 48-letni zdravniški karieri je izkazal izjemno strokovnost, predanost in čut za ljudi. Kot direktor je 20 let vodil zdravstveni dom z jasno vizijo razvoja, uvažal izboljšave ter skrbel za dostopno in kakovostno zdravstveno oskrbo za vse občane. Pod njegovim vodstvom so se izboljšali pogoji dela za zaposlene, povečevala se je prostorska kapaciteta zavoda, poskrbel je za širitev programov, ki jih izvaja naša zdravstvena ustanova in poskrbel, da je z uvedbo sistema kakovosti dvigoval raven zdravstvenih storitev. Poleg strokovnega delaja bil vedno aktiven tudi v lokalnem okolju, kjer je s svojim znanjem, izkušnjami in osebno integriteto prispeval k razvoju skupnosti.

nost in čut za ljudi. Kot direktor je 20 let vodil zdravstveni dom z jasno vizijo razvoja, uvažal izboljšave ter skrbel za dostopno in kakovostno zdravstveno oskrbo za vse občane. Pod njegovim vodstvom so se izboljšali pogoji dela za zaposlene, povečevala se je prostorska kapaciteta zavoda, poskrbel je za širitev programov, ki jih izvaja naša zdravstvena ustanova in poskrbel, da je z uvedbo sistema kakovosti dvigoval raven zdravstvenih storitev. Poleg strokovnega delaja bil vedno aktiven tudi v lokalnem okolju, kjer je s svojim znanjem, izkušnjami in osebno integriteto prispeval k razvoju skupnosti.

Zlati Grb

FRANC BIVIC



Franc Bivic se je že ob začetku službene poti poklicnega voznika leta 1973 včlanil v stanovsko organizacijo Združenje šoferjev in avtomekanikov Ivančna Gorica, Vedno so ga odlikovale odlične šoferske sposobnosti, kot vesten voznik brez nesreč, pa je postal še posebej zavzet za delo na področju preventive in vzgoje v cestnem prometu. Leta 1990 je prevzel vodenje Združenja šoferjev in avtomekanikov Ivančna Gorica in to funkcijo predsednika opravlja še danes. Več mandatov je bil tudi član Sveta za preventivo in vzgojo v cestnem prometu in Občini Ivančna Gorica in član upravnega odbora Zveze ZŠAM Slovenije. Združenje je pod njegovim vodstvom postalo vodilno in prepoznavno društvo na področju preventive in vzgoje v cestnem prometu v lokalnem okolju in tudi širšem slovenskem prostoru. Srčno in predano vodi dejavnosti v sodelovanju z občinskim Svetom za preventivo in vzgojo v cestnem prometu, Agencijo Republike Slovenije za varnost v cestnem prometu, Policijska postaja Grosuplje in vzgojno izobraževalnimi ustanovami v občini. Sem sodijo predvsem aktivnosti, kot so kolesarski izpiti, prvi šolski dnevi, podaljšana šolska prometna služba in skrb za varnost najranljivejših udeležencev v cestnem prometu. Veliko truda in prostovoljnega časa je vložil tudi v organizacijo in izvedbo predavanja za starejše voznike in motoriste. Zelo aktivno je vključen tudi v prostovoljski projekt »PROSTOFER« in tako omogoča mobilnost starejšim osebam na območju občine Ivančna Gorica, ki potrebujejo prevoz. Franci Bivic s svojim požrtovalnim in prostovoljnim delom daje velik prispevek k večji varnosti na cestah v občini Ivančna Gorica in prispeva k boljši vozniki kulturi naših občanov.

Spominsko obeležje častnemu občanu msgr. Jožetu Kastelicu

V nedeljo, 22. marca 2026, je v Ivančni Gorici pri cerkvi svetega Jožefa potekala slovesnost ob odkritju in blagoslovu doprsnega kipa pokojnega župnika in častnega občana Občine Ivančna Gorica, msgr. Jožeta Kastelica. Jože Kastelic je s svojim delom trajno zaznamoval razvoj župnije in kraja.

Spominsko obeležje prvemu župniku, graditelju cerkve in pastoralnega središča na hribčku v Ivančni Gorici je postavljeno v trajen spomin ob 80-letnici njegovega rojstva. Bronast doprsni kip je delo **akademskoga kiparja Denisa Dražetiča** in je bil izdelan v livarni Livartis, postavljen pa je na podstavek domačega kamnoseka Stanka Perparja. Postavitev obeležja so omogočili župnija Ivančna Gorica, Občina Ivančna Gorica in dobrotniki.

Župan Dušan Strnad je ob odkritju poudaril, da je Jože Kastelic za Ivančno Gorico naredil več, kot bi bilo mogoče pričakovati od posameznika, s svojim delom pa je vidno zaznamoval kraj Ivančna Gorica in celotno občino. Njegova največja zapuščina pa niso le zidovi cerkve, temveč ljudje in skupnost, ki jo je znal povezati in navdihniti, prav ta duh sodelovanja pa še danes oblikuje podobo kraja. Ob tem je poudaril, da njegov zgled ostaja navdih tudi za prihodnje rodove ter da nas

uči, kako pomembni so vztrajnost, vera in povezovanje ljudi pri razvoju skupnosti.

Prav Kastelčev doprinos k razvoju in prepoznavnosti naše občine, je bil poglavitni razlog, da mu je Občina Ivančna Gorica leta 1999 za njegove zasluge pri ustanovitvi župnije in za uspešno vodenje gradnje cerkve sv. Jožefa podelila najvišji naziv *častni občan*.

Zbrane je nagovoril tudi njegov naslednik **župnik Jurij Zadnik**, ki je izpostavil, da se Kastelic s tem spomenikom simbolno vrača med ljudi – ne le kot spomin, temveč kot stalni sopotnik skupnosti. »Njegova dediščina nas ne nagovarja le k spominjanju, ampak k dejanjem,« je poudaril. Po njegovih besedah kip ne predstavlja le podobe človeka, temveč odseva njegovo celotno življenjsko delo, klenost, požrtvovalnost in globoko predanost ljudem. Ob tem je spomnil na njegovo novomašno geslo, ki tudi danes ostaja vabilo k medsebojni povezanosti in



zvestobi.

Kip je blagoslovil **stiški opat Maksimilijan File**, ki je v mašni pridigi poudaril, da je pokojni župnik Kastelic poleg cerkve zgradil predvsem skupnost, živo občestvo, ki ostaja odprto za izzive sodobnega časa. Slovesnost so obogatili pritrkovalci iz ljubljanskih župnij, domači pevci

ter Anja Hernec na flavti in Jure Malovrh na violini.

O življenjski poti Jožeta Kastelica

Jože Kastelic je bil rojen 18. decembra 1945 v župniji Stična, duhovniško posvečenje je kot stiški cistercijan prejel 1972 v ljubljanski stolnici, novo mašo pa je daroval v rodni Stični. Svojo duhovniško pot je za-

čel kot kaplan v Šentvidu pri Stični in Dobropolju, nato pa je kot župnik služboval na Blokah in pri Sveti Trojici ter pozneje še v Grosuplju in Šmarju - Sapu.

Leta 1989 je z odločnostjo in jasno vizijo prevzel skrb za novoustano-vljeno župnijo Ivančna Gorica ter vodil gradnjo cerkve sv. Jožefa, ki je bila dograjena leta 1992 in posvečena leta 1999. Prav zato ga mnogi še danes imenujejo oče ivanške župnije. Rast mlade župnije se je kazala tudi v nastajanju različnih župnijskih skupin in tudi prvih domačih duhovnih poklicev, uršulinke Metke Špindler in duhovnika Primoža Megliča.

Župnijo je vodil vse do upokojitve leta 2010, njegovo delo pa danes predano nadaljuje župnik Jurij Zadnik. Leta 2022 je v domači župniji daroval zlato mašo ob 50-letnici duhovništva, istega leta, 7. septembra, je umrl v 77. letu starosti.

Matej Šteh

Gradnja Kulturno upravnega centra

Ivančna Gorica po letu dni vidno napreduje

Konec aprila je minilo leto dni od začetka gradnje največje investicije v zgodovini občine Ivančna Gorica – Kulturno upravnega centra Ivančna Gorica.

Po predhodni rušitvi obstoječih objektov, odstranitvi starega kulturnega doma in gospodarskega poslopja se je sprostil prostor za izkop gradbene jame. Na tem mestu danes nastaja sodoben Kulturno upravni center, ki bo združeval knjižnico, kulturno dvorano, upravne prostore in podzemno garažo.

V času od začetka del so bila izvedena tudi arheološka raziskovanja ter izkop za podzemno garažo. V naslednjem koraku se je izvajalo vrtanje za izvedbo termopilotov, ki bodo služili za ogrevanje in hlajenje objekta in prispevali k energetske učinkovitosti objekta. V nadaljevanju je bila zgrajena temelj-

na plošča, izvedene so bile stene podzemne garaže, zaključeno je bilo tudi betoniranje pritlične medetažne plošče, sedaj pa objekti že vidno rastejo. Kulturna dvorana s pripadajočimi prostori je tako rekoč že zgrajena (ob Karlingerjevi domačiji), jasno so vidni tudi že obrisi upravne stavbe (nasproti nekdanje-

ga TUŠ-a) in nove Knjižnice Ivančna Gorica (nasproti Zolnirja).

Gradbišče si je v teh dneh ogledal tudi župan Dušan Strnad s sodelavci in občinskimi svetniki ter predstavniki izvajalcev del.

Izvajalca gradbeno-obrtniških del

sta GH Holding d. o. o. in Eltim d. o. o. Slednji bo izvedel tudi elektroinštalacijska dela. Zaključek del je predviden spomladi prihodnje leto.

Gašper Stopar



“Želite graditi, pa ne veste kje?”.

Začetek vzpostavitve evidence stavbnih zemljišč

V občini smo pristopili k vzpostavitvi evidence stavbnih zemljišč, ki jo predpisuje Zakon o urejanju prostora. Evidenca stavbnih zemljišč bo vsebovala podatke o pozidanih in nepozidanih zemljiščih z razvojnimi stopnjami, ki izkazujejo njihov razvojni potencial. Pozidana zemljišča je deloma določilo ministrstvo leta 2021, občina bo te podatke posodobila ter določila nepozidana zemljišča z razvojnimi stopnjami.

Gre za eno ključnih evidenc, ki občini nudi zanesljive podatke o stavbnih zemljiščih ter omogoča boljše načrtovanje prostora in komunalne opreme. Hkrati pa prispeva k boljši informiranosti o stavbnih zemljiščih ter trajnostnemu razvoju urbanih in podeželskih območij. Postopek izdelave bo potekal v sodelovanju s strokovnjaki s področja prostorskega načrtovanja. Občina bo osnutek evidence stavbnih zemljišč tudi javno razgrnila, kjer boste lastniki nepremičnin lahko vanjo vpogledali in podali svoje pripombe.

Glede samega poteka izdelave evidence stavbnih zemljišč vas bomo sproti obveščali. Do takrat pa vas vabimo k ogledu videa “Želite graditi, pa ne veste kje?”.

Občina Ivančna Gorica

Uspešno zaključen projekt celovite ureditve ceste v Trnovici

V Trnovici nad Hrastovim Dolom v Krajevni skupnosti Dob pri Šentvidu je pred kratkim potekalo slovesno odprtje ureditve cestne povezave, ki predstavlja pomembno in dolgo pričakovano infrastrukturo za krajanje.

Na krajši otvoritveni slovesnosti je zbrane pozdravil predsednik Sveta KS Dob pri Šentvidu Mitja Selan, ki je poudaril pomen projekta za razvoj in prihodnost Trnovice. Izpostavil je dobro sodelovanje z Občino Ivančna Gorica ter podporo župana Dušana Strnada in občinske uprave pri uresničevanju projektov tudi v manjših krajih občine. V imenu krajanov pa se je za realizacijo projekta Občini Ivančna Gorica zahvalil Uroš Podgorelec.

Navzoče je nagovoril tudi župan Dušan Strnad, ki je poudaril pomen vlaganj v lokalno infrastrukturo ter enakomeren razvoj vseh delov občine. Ob tem je izpostavil, da ima Občina Ivančna Gorica kar 137 naselij, kar jo uvršča na drugo mesto med slovenskimi občinami po številu naselij. Izrazil je zadovoljstvo, da ureditev 650 metrov dolgega odseka ceste prinaša večjo prometno varnost ter dodatni zagon pri kvaliteti življenja v Trnovici, kjer živi 25 prebivalcev.

Po slavnostnem prerezu traku se je druženje nadaljevalo v prijetnem vzdušju na posestvu NiceRanch.

Gašper Stopar



Gradnja doma starejših občanov pred ciljno črto

V Višnji Gori, ob cerkvi svetega Tilna, od oktobra 2024 potekajo intenzivna gradbena dela za izgradnjo kompleksa doma starejših občanov. Projekta Doma starejših občanov Višnja Gora, ki bo deloval kot podružnica Doma starejših občanov Grosuplje, pa je danes tik pred zaključkom.

Pred kratkim so se izvedla zaključna dela, ki so zajemala slikopleskarska in keramičarska dela, polaganje talnih oblog, finomontažo elektro in strojnih instalacij ter urejanje zunanjih površin. Hkrati poteka tudi postopek pridobivanja uporabnega dovoljenja.

Kompleks obsega tri bivalne enote v skupni površini približno 4.700 m². Enote sestavljajo enoposteljne oziroma dvoposteljne sobe z lastno kopalnico, stanovalci posameznega nadstropja pa bodo imeli na voljo skupni večnamenski prostor s čajno kuhinjo. Podpora bivalnim prostorom objekta so še socialni, upravni, servisni in tehnični prostori. V sklopu kompleksa bo urejen park s utrjenimi potmi ter krajinsko in urbano opremo. Dom bo zagotavljal bivanje 60 stanovalcem.

Investitor v gradnjo višnjanskega doma starejših je Dom starejših Grosuplje, projekt pa je sofinanciran iz državnega razpisa za sofinanciranje gradnje objektov za zagotavljanje varnega bivalnega okolja za osebe, odvisne od pomoči drugih, ki ga je v okviru evropskega načrta za okre-



vanje in odpornost razpisalo Ministrstvo za solidarno prihodnost. Gradbeno-obrtniška ter instalacijska dela izvaja podjetje TGH d.o.o. iz Črnomlja.

Objekt naj bi bil za sprejem prvih stanovalcev pripravljen do meseca septembra.

Tjaša Bregar

Novi dom v Višnji Gori nudi zaposlitvene možnosti

Prostori doma v Višnji Gori naj bi bili za sprejeme prvih stanovalcev pripravljeni do meseca septembra. V tem času pa bomo tudi intenzivno iskali nove sodelavce. Za nemoteno delovanje doma in dobro počutje novih uporabnikov pa potrebujemo srčne, zanesljive in pripadne sodelavce. Nekaj vlog za delo smo že prejeli. Vabimo vse zainteresirane, da se prijavijo. Potrebujemo pa še nove sodelavce za naslednja delovna mesta: srednja medicinska sestra, bolničar negovalec, čistilka m/ž, strežnica m/ž, receptor/natakar m/ž, socialna oskrbovalka m/ž.

Dom starejših občanov Grosuplje je dom s 40-letno tradicijo. Delati v našem domu ne pomeni samo strokovno izpolnjevati delovne obveznosti, ampak pomeni delati v srčni ekipi, učiti se in osebnostno rasti. Naši zaposleni delajo v urejenih delovnih pogojih, imajo možnosti dodatnega usposabljanja in izobraževanja ter napredovanja. Vabimo vas, da se nam čim prej oglasite na 01 7810 702 ali grosuplje@ssz-slo.si oz. nam posredujete svojo vlogo za zaposlitev.

Metka Velepč Šajn,
direktorica DSO Grosuplje

V teku semaforizacija ivanškega križišča

Pod budnim očesom ivanških storatelj je od pomladi potekajo dela na glavnem križišču v Ivančni Gorici, in sicer na križanju ljubljanske ceste in Ulice 2. grupe odredov. Investitor, Direkcija RS za infrastrukturo, in Občina Ivančna Gorica, kot sofinancer, v tem delu izvajata semaforizacijo križišča, s katero se bo izboljšala varnost udeležencev v prometu. V sklopu semaforizacije se izvaja tudi rekonstrukcija križišča. Hkrati se ob sočasni gradnji kulturno-upravnega centra izvaja tudi ureditev vodovodnega in kanalizacijskega omrežja. Dela, ki jih izvaja podjetje Komunalne gradnje d. o. o. iz Grosuplje, so se najprej začela na severnem in zahodnem kraku križišča. Po izvedbi grobega asfaltnega sloja na krakih proti Stični in nogometnemu stadionu, so se dela sredi maja preselila na južni krak - na Cesto 2. grupe odredov - od križišča proti železniški progi (do



objekta nekdanjega Tuš-a). Temu primerno se je spremenila tudi lokacija zapore ceste ter prometni režim v Ivančni Gorici.

Zaradi vseh gradbenih aktivnosti se v središču Ivančne Gorice vzpostavljajo ceste zapore. Vse udeležence v prometu prosimo,

da upoštevajo začasno prometno signalizacijo in navodila izvajalcev del. Za morebitne nevšečnosti se opravičujemo ter prosimo za razumevanje in strpnost ob izvajanju del.

Tjaša Bregar

Odprtje teniških igrišč v Športnem parku Ivančna Gorica

Občina Ivančna Gorica je pred kratkim izvedla sanacijo igralne površine na teniških igriščih v Športnem parku Ivančna Gorica. Ta so ponovno na voljo za uporabo.

Vabljeni vsi rekreativci, ljubitelji tenisa in vsi, ki bi radi preživeli aktiven dan na prostem.

Rezervacije potekajo preko sistema e-rezervacij:

<https://www.ivancna-gorica.si/objava/950116>



Kratke občinske

V Bakrcu makadamsko vozišče zamenjal nov asfalt

V enem najmanjših naselij, Bakrcu v Krajevni skupnosti Ambrus, so krajani z velikim veseljem dočakali novo asfaltirano cesto, ki jo je uredila Občina Ivančna Gorica. Dolga leta so se namreč vozili po makadamski poti, ki so jo ob vsakem večjem neurju hudourniki poškodovali, kar je povzročalo številne nevšečnosti in oteževalo vsakodnevne opravke.

Danes se po isti poti vozijo po urejeni, varni in trdni cesti. Nova pridobitev za Bakrc pomeni pomemben korak naprej, krajani pa so hvaležni, da je tudi v njihovi vasi infrastruktura urejena kot v drugih naseljih.



Asfaltiran cestni odsek med Valično vasjo in Orlako

Pred velikonočnimi prazniki je Občina Ivančna Gorica uspešno zaključila asfaltiranje 1250 metrov dolgega cestnega odseka, ki povezuje sosednji občini Ivančna Gorica in Trebnje. Gre za odsek nekdanjega makadamskega vozišča med naseljem Valična vas (Krajevna skupnost Zagradec) in Orlaka (Občina Trebnje), ki je z izvedbo del postal varnejši in udobnejši za vse udeležence v prometu. Dela je izvedlo Cestno gradbeno podjetje Novo mesto (CGP d. d.). Prenove so se razveselili tudi kolesarji, saj asfaltirana povezava zdaj omogoča neprekinjeno in prijaznejšo kolesarsko povezavo med suhokranjskim delom občine Ivančna Gorica in trebanjskim območjem proti Biču.



Sanacija državnega odseka ceste med Šentvidom in Pristavljovo vasjo

Aprila je Direkcija RS za infrastrukturo izvedla rekonstrukcijo dotrajanega odseka državne ceste med Šentvidom pri Stični in Pristavljovo vasjo v dolžini približno 600 metrov.



Obnova vodovodnega sistema Radohova vas – Cesta

Občina Ivančna Gorica je skupaj z izvajalcem del, Javnim komunalnim podjetjem Grosuplje, izvedla obnovo vodovoda v Radohovi vasi. Vodovodni sistem iz smeri Radohove vasi proti naselju Cesta (občina Trebnje) predstavlja transportni vod in služi za oskrbo zalednih naselij v občini. Zaradi dotrajanosti je bil vod podvržen pogostim okvaram. Z obnovo bo zagotovljena bistveno večja zanesljivost vodooskrbe, hkrati pa bodo odpravljene tudi vodne izgube na tem odseku. Obstoječe azbestnocementne cevi so bile nadomeščene s polietilenskimi cevmi premera 200 mm.



Do vinskih goric Debelega hriba še varneje in udobneje

Občina Ivančna Gorica je v začetku maja na novo preplastila nekaj manj kot dva kilometra dolg odsek ceste proti vinorodnemu območju Debeli hrib v Krajevni skupnosti Temenica. Gre za odsek od Konjeniškega društva Ranč Prebela do prvih zidanic na Debelem hribu.

Asfalterska dela je izvedlo novomeško podjetje CGP d. d., v sklopu obnove ceste pa je bilo delno urejeno tudi odvodnjavanje. Z obnovo cestne infrastrukture občina nadaljuje prizadevanja za boljšo dostopnost podeželskih območij ter varnejšo in udobnejšo vožnjo za vse uporabnike cest.



Nove solarne svetilke za večjo prometno varnost

V naseljih Boga vas (KS Dob pri Šentvidu), Radanja vas (KS Temenica) in Brezovi Dol (KS Ambrus) je Občina Ivančna Gorica namestila nove solarne svetilke javne razsvetljave. Namen postavitve je izboljšanje prometne varnosti na območjih nevarnih križišč ter ob čakališčih šolskih otrok, kjer je dobra osvetlitev še posebej pomembna. Solarne svetilke predstavljajo sodobno in energetsko učinkovito rešitev, saj delujejo na sončno energijo in omogočajo večjo varnost udeležencev v prometu tudi na lokacijah, kjer klasična javna razsvetljava ni izvedena.



Gašper Stopar in Matej Šteh

Matej Šteh naj prostovoljec v javni upravi, Ivančna Gorica znova prostovoljstvu prijazna občina

V okviru 27. Nacionalnega tedna prostovoljstva, ki ga med 18. in 24. majem 2026 organizira Slovenska filantropija, je v torek, 19. maja 2026, v Dvorani Rudolfa Cvetka v Senožečah v občini Divača potekal Slovesni dan prostovoljstva. Na prireditvi so podelili priznanja posameznikom, organizacijam, občinam in šolam, ki pomembno prispevajo k razvoju prostovoljstva in solidarne družbe.

Med letošnjimi prejemniki priznanj je bila tudi Občina Ivančna Gorica, ki je ponovno prejela naziv »Prostovoljstvu prijazna občina 2026«. Občina si je priznanje prislužila zaradi zagotavljanja sredstev za uspešno delovanje prostovoljskih organizacij, spodbujanja prostovoljstva in medgeneracijskega sodelovanja, izvajanja skupnostnih projektov, nakupa novega vozila za prevoze starejših ter stalne podpore in promocije prostovoljstva, za kar skrbita tako župan kot občinska uprava. Posebno priznanje je letos pripadlo tudi Mateju Štehu, zaposlenemu v občinski upravi Občine Ivančna Gorica, ki je prejel naziv »NAJ PROSTOVOLJEC, zaposlen v javni upravi

za leto 2025«. Matej Šteh je že več kot tri desetletja aktiven prostovoljec na področju kulture, športa in preventive. Zadnjih osem let vodi Tabor slovenskih pevskih zborov v Šentvidu pri Stični, več kot 30 let sodeluje v Vokalni skupini Šentviški slavčki, od leta 2006 pa vodi tudi Avto moto društvo Šentvid pri Stični, ki je širši javnosti znano po odlični organizaciji motokros dirk. S svojim zgledom, pripravljenostjo pomagati in povezovati ljudi pomembno prispeva k razvoju lokalne skupnosti ter spodbuja prostovoljstvo tudi med sodelavci v občinski upravi. V letu 2025 je opravil več kot 600 ur prostovoljskega dela. Naziv »Junaki našega časa« je po-



novno prejela tudi Osnovna šola Ferda Vesela Šentvid pri Stični, kjer prostovoljstvo temelji na medsebojni pomoči, prijaznosti in sode-

lovanju med učenci vseh starosti. Učenci sodelujejo pri tutorstvu, zbiranju starega papirja ter pri organizaciji in izvedbi šolskih prireditev. Posebno vez med učenci pa krepi tudi šolska pošta, preko katere si izmenjujejo lepe misli in spodbudna sporočila. Slovesne podelitve v Senožečah se je udeležila tudi delegacija iz Občine Ivančna Gorica z županom Dušanom Strnadom na čelu. Župan je ob prevzemu priznanja za Prostovoljstvu prijazno občino iskreno čestital sodelavcu Mateju Štehu ter učencem Osnovne šole Ferda Vesela Šentvid pri Stični za prejeta priznanja.

Gašper Stopar

Refik Hodžić, prejemnik svečane listine za prispevek k prometni varnosti

V petek, 8. maja, je v Ljubljani potekal letni posvet predstavnikov občinskih Svetov za preventivo in vzgojo v cestnem prometu (SPV), ki ga je organizirala Javna agencija RS za varnost prometa (AVP). Dogodek je združil predstavnike lokalnih skupnosti, strokovnjake s področja prometne varnosti ter druge deležnike, ki s svojim delom prispevajo k večji varnosti na slovenskih cestah. Na dogodku so podelili tudi Svečane listine AVP – priznanja za izreden prispevek k večji varnosti v prometu.



Svečano listino AVP je prejelo 17 posameznikov in organizacij, ki s svojim delom pomembno prispevajo k razvoju preventive, izobraževanja ter izboljšanju prometne varnosti v Sloveniji. Med prejemniki svečane listine je bil med drugimi tudi naš občan Refik Hodžić, predsednik Sveta KS Ivančna Gorica, upokojeni policijski inšpektor PP Ljubljana, član Združenja šoferjev in avtomobanikov Ivančna Gorica ter pobudnik številnih preventivnih akcij v naši občini.

V imenu občine Ivančna Gorica sta se posveta udeležila tudi predsednik Sveta za preventivo in vzgojo v cestnem prometu občine Ivančna Gorica Marjan Balant in strokovna sodelavka iz občinske uprave, Irena Šega.

Zapisal: Gašper Stopar
Foto: Tamino Petelinšek, STA

Vrtec Ivančna Gorica prejemnik visokega priznanja s področja vzgoje in izobraževanja

Vrtec Ivančna Gorica je kot edini slovenski vrtec prejel visoko priznanje Blaža Kumerdeja, ki ga Zavod RS za šolstvo podeljuje za izjemne dosežke pri razvoju in uvajanju novosti v vzgojno-izobraževalno prakso. Priznanje je iz rok direktorice Zavoda RS za šolstvo Jasne Rojc sprejela ravnateljica Vrtca Ivančna Gorica Branka Kovaček.

Kovačkova je ob prejemu priznanja na spletni strani vrtca zapisala: »To priznanje za nas predstavlja veliko čast in pomembno potrditev, da predano, strokovno in srčno delo vseh zaposlenih pušča pomemben pečat na področju predšolske vzgoje. Hkrati je priznanje tudi zaveza in spodbuda, da bomo še naprej ustvarjali razvojno spodbudno, kakovostno in igrivo okolje, kjer otrok živi svoje otroštvo. Za ustvarjanje kakovostnega vrtca je potrebno povezovanje in sodelovanje z različnimi strokovnimi institucijami ter vsemi deležniki. Ob tem želimo posebej izpostaviti sodelovanje z Zavodom RS za šolstvo, ki je s svojo strokovno podporo in usmeritvami pomembno prispeval k razvoju naših pedagoških praks ter strokovnemu napredku zaposlenih. Posebej ponosni smo tudi na aktivno sodelovanje vrtca v procesu kurikularne prenove, kjer smo s svojim znanjem, izkušnjami in primeri dobre prakse soustvarjali sodobne usmeritve predšolske vzgoje v Sloveniji.



Skupinska fotografija prejemnikov priznanj Blaža Kumerdeja za leto 2025

Ob tej priložnosti se iskreno zahvaljujem vsem našim vzgojiteljicam in seveda tudi ostalim zaposlenim, pa tudi staršem in lokalni skupnosti, ki že vrsto let na svoj način soustvarjate poti našega vrtca. Prav medsebojno zaupanje, sodelovanje in skupna vizija so temelj, na katerem gradimo vrtec prihodnosti za vse

otroke. Ponosna in hvaležna.« Poleg ivanškega vrtca so priznanja Blaža Kumerdeja za leto 2025 prejeli še Suzana Čopi Stanišić, mag. Gordana Rodinger, OŠ Fokovci, OŠ Središče ob Dravi in OŠ Šturje Ajdovščina.

Gašper Stopar

Vabilo za sodelovanje na prireditvi Vsi smo ena generacija

Svet župana za starosti prijazno občino Ivančna Gorica in Občina Ivančna Gorica prijazno vabita vse zainteresirane, kot so društva, javni zavodi in ostale organizacije ali posameznike, da s svojim kulturnim nastopom in predstavijo svoje dejavnosti na stojnicah sodelujejo na prireditvi Vsi smo ena generacija, ki bo v petek, 11. septembra 2026, od 16. ure dalje, na Tržnici Ivančna Gorica. Prosimo, da nam potrditve in predloge posredujete na elektronski naslov: tanja.fajdiga@ivančna-gorica.si, najkasneje do 20. 8. 2026. Tema prireditve je medgeneracijsko sodelovanje in povezovanje generacij. Izmed vseh prispelih predlogov bo Svet župana za starosti prijazno občino Ivančna Gorica oblikoval prireditveni program, kjer bodo zastopane vse generacije. Vsem sodelujočim se že vnaprej zahvaljujemo.

Milena Vrenčur, vodja Sveta župana za starosti prijazno občino

Zapojmo si! – prvo dejanje v prenovi Tabora slovenskih pevskih zborov v Šentvidu pri Stični pozitivno presenetilo številne pevce

Minulo soboto se je v okviru tradicionalnega Tabora slovenskih pevskih zborov v Šentvidu pri Stični na posebnem dogodku pod geslom Zapojmo si! zbralo več kot 700 pevcev; 300 otroških, mladinskih in srednješolskih ter 400 odraslih pevcev. Pod umetniškim vodstvom dirigenta in skladatelja Damijana Močnika in ob strokovni podpori JSKD Republike Slovenije je organizator, Kulturno društvo Tabor slovenskih pevskih zborov s podporo Občine Ivančna Gorica in Območne izpostave JSKD Ivančna Gorica dogodek pripravil kot prvi korak na poti prenove te zborovske prireditve, ki že več kot 50 let poteka v Šentvidu pri Stični.

Pri iskanju novega koncepta prireditve so organizatorje vodili pogledi, ki so jih slovenski zborovodje izrazili v vseslovenski raziskavi, pa tudi želja, da bi kakovostno izvedena in žanrsko raznolika slovenska zborovska pesem še naprej povezovala, navdihovala in plemenitila pevski prostor. Letošnji dogodek se je nekoliko razlikoval od običajnega taborskega dne in je bil namenjen zlasti pevcem in izobraževalnim vsebinam ter delavnicam vokalne tehnike, ki so jih vodili izjemni mentorji, osrednji popoldanski del pa odprtemu skupnemu petju brez vnaprejšnje priprave. Predstavili so se tudi zamejski zbori. Dogajanje je pretežno potekalo v prostorih Osnovne šole Ferda Vesela ter v dvorani župnijskega doma in ostalih bližnjih lokacijah po kraju.

Dopoldne so se pevcem otroških, mladinskih in srednješolskih zborov urili v treh ločenih delavnicah pod strokovnim vodstvom mentorjev, **Katje Gruber, Nadje Janežič in Danijela Berdna**. Mladi pevci so odkrivali nove pristope k zborovskemu delu, razvijali vokalno tehniko, se urili v večglasnem petju, predvsem pa so vidno uživali v skupnem muziciranju. Njihova energija se je hitro prenesla tudi na odrasle pevce, ki so se jim na tradicionalnem prizorišču po uvodnih pozdravih **ravnatelj Aljoša Šipa**, predsednika Tabora **Mateja Šteha** in **Damijana Močnika** na kratko predstavili. Pod vodstvom Katje Gruber in ob klavirski spremljavi Luke Posavca so jih sproščeno vključili v svoje petje. V popoldansko dogajanje je odrasle pevce uvedlo predavanje **Mihe Zabreta** o nastanku človeškega glasu. Sledile so delavnice vokalne tehnike v treh skupinah, ki so jih vodile priznane mentorice, **Tanja Rupnik, Martina Burger in Nadja Janežič**. Udeleženci delavnic so poudarili, kako pomembne in potrebne so tovrstne vsebine za kakovostno zborovsko petje, ter izrazili željo po

podobnem tudi v prihodnosti. Vrhunec dneva je bilo odprto skupno petje v telovadnici Osnovne šole Ferda Vesela, ki ga je vodil izkušeni dirigent **Damijan Močnik** ob klavirski spremljavi **Tomaža Pirnata**. Pevci so prepevali raznolik repertoar – od ljudskih pesmi v izvirni obliki in priredbah do kanonov, zimzelenih melodij ter sodobnejše zborovske literature. Skupna pesem je zazvenela in pevce povezala v pozitivnih čutenjih in mislih. Navdušenje pevcev nad novo izkušnjo je povzel eden izmed udeležencev: »Doživeli smo, da lahko z dobrim zborovodjem in jasnimi napotki tudi neprofesionalni pevci zvenimo vrhunsko.« Pevci so izrazili izredno hvaležnost in veselje, da so lahko sodelovali na takem programu. Ob zaključku dneva so se po pozdra-

vu podžupana občine Ivančna Gorica **Tomaža Smoleta** in predsednika Tabora **Mateja Šteha** predstavili še trije zamejski zbori: Mešani pevski zbor Slovenski dom Zagreb pod vodstvom Ivica Ivanovića, Mešani pevski zbor Avgust Pavel iz Gornjega Senika, ki v Šentvid prihaja že več kot 50 let, vodi pa ga Ciril Kozar, ter Dekliška vokalna skupina Biseri iz Sovodnja ob Soči z umetniško vodjo Rado Vižintin. Pevci so navdušeno pozdravili tudi nekdanjega strokovnega vodjo Tabora Igorja Švara, ki se je udeležil zaključka prireditve. S svojo navzočnost na dogodku Zapojmo si! je podporo izrazila tudi **Mihela Jagodic**, svetovalka za vokalno dejavnost pri JSKD Republike Slovenije.

Pri zahtevnem snovanju prenovljenega koncepta Tabora slovenskih



Delavnica za mladinske pevske zборе z mentorico Nadjo Janežič (foto Lucija Kramar)



Nastop srednješolskih zborov pod vodstvom Danijela Berdna (foto Lucija Kramar)



Ob zaključku je zadonela pesem pod vodstvom dirigenta Damijana Močnika (foto: Gašper Stopar)



Novi umetniški vodja Damijan Močnik in dolgoletni taborski dirigent Igor Švara v družbi ivanškega podžupana Tomaža Smoleta in predsednika društva Tabor slovenskih pevskih zborov Mateja Šteha (foto: Gašper Stopar)

pevskih zborov se za neutrudno in ustvarjalno sodelovanje ter podporo zahvaljujemo Občini Ivančna Gorica, Območni izpostavi JSKD Ivančna Gorica in njeni vodji **Saši Koleča**, KS Šentvid pri Stični in predsedniku **Silvu Prazniku**, PGD Šentvid pri Stični in predsedniku **Mitju Poljšaku**, OŠ Ferda Vesela Šentvid pri Stični in ravnatelju **Aljoši Šipu**, **Joži Vovk** za strokovno vodenje projekta ter številnim prostovoljcem. Uspešno opravljeno delo potrjujejo odlični odzivi sodelujočih pevcev ter mentorjev delavnic, ki so v prenovljenem konceptu prepoznali svežo in strokovno kakovostno usmeritev

Tabora.

S pozitivno izkušnjo vsebinsko bogatega dne se organizatorji že ozirajo v naslednje leto, ko se konec maja zopet načrtuje koncert množičnega vseslovenskega zbora, pod vodstvom novega umetniškega vodja, Damijana Močnika, v dogajanje pa bodo vključeni tudi otroci in mladi. Poudarek bo na kakovostnem izvajanju raznolikega zborovskega repertoarja, pri čemer bodo pomembno vlogo imele tudi regijske pevske vaje po Sloveniji v spomladanskem času.

Simona Zvonar

V Ivančni Gorici ponovno posejali sončnice za sončno prihodnost

Ob letošnjem svetovnem dnevu čebel se je Občina Ivančna Gorica ponovno pridružila vseslovenskemu projektu Slovenskih železnic ter ob nadvozu ob železniški progi zasadila semena sončnic za sončno prihodnost.

Pri setvi sončnic so sodelovali učenci čebelarkega krožka OŠ Stična, dijaka Srednje šole Josipa Jurčiča Ivančna Gorica, čebelarji Čebelarkega društva Stična in Čebelarkega društva Krka-Zagradec, direktorica Zavoda Prijetno domače Maja Lampret, ravnatelj OŠ Stična Marjan Potokar, direktorica občinske uprave dr. Andrejka Miše Glavič, župan Dušan Strnad ter vrhunski telovadec Mitja Petkovšek. Župan Dušan Strnad je ob tem izrazil zadovoljstvo, da smo po enem letu ponovno tukaj. »V tem času smo lahko opazovali sadove našega prvega sajenja sončnic in moram reči, da je bilo uspešno. Želimo si,

da bo polje letos še lepše zacvetelo. To, kar počnemo, je predvsem simbolna gesta in zgled drugim ljudem, kako se je treba obnašati do narave, okolja, čebel in ljudi, ki tukaj živijo,« je povedal župan. Ob tem se je zahvalil Slovenskim železnicam za pobudo in podporo pri izvedbi tovrstnih akcij. »Če smo zgled, bodimo zgled vsak dan. Ob svetovnem dnevu čebel iskreno čestitam vsem in želim, da bi sončnično polje v Ivančni Gorici čim lepše zacvetelo,« je dodal. Poudaril je tudi pomen ozaveščanja ljudi o sajenju medovitih rastlin in skrbi za čebele. »Če si prijazen do čebel, si prijazen tudi do ljudi. Z

različnimi akcijami po občini dokazujemo, da naziv Čebelam prijazna občina nosimo upravičeno«, je še dodal župan Strnad. Sajenju sončnic se je pridružila tudi maskota Višnja iz Hiše kranjske čebele, ki je dogodek še dodatno popestrila. Naj še dodamo, da je bil projekt Slovenskih železnic lani nagrajen z evropsko nagrado za najboljšo zeleno nacionalno kampanjo v Evropi ter povabljen na razstavo v Evropski parlament v Bruselj. Med razstavljenimi fotografijami je bila tudi fotografija iz Ivančne Gorice.

Gašper Stopar



Ob svetovnem dnevu čebel v Višnji Gori predstavili slikanico Jaka Dlaka in kranjska čebela

Ob svetovnem dnevu čebel (20. maj) je pred Hišo kranjske čebele v Višnji Gori potekala predstavitev nove poučne otroške slikanice Jaka Dlaka in kranjska čebela. Avtorja slikanice sta Goran Mikič, avtor besedila in ilustracij, ter glasbenik Uroš Steklasa, avtor glasbe. Partner projekta pri izdaji je tudi Hiša kranjske čebele.



Slikanica otrokom na zabaven in poučen način približuje pomen kranjske čebele in čebelarstva. Posebnost projekta je tudi 22-minutna zvočna pravljičica s pesmicami, nastala v sodelovanju s profesionalnimi igralci, glasbeniki in režijo. Pri nastajanju slikanice je sodeloval tudi Otroški pevski zbor Podružnične šole Višnja Gora, ki je skupaj z Urošem Steklaso obogatil tudi dogodek ob svetovnem dnevu čebel.

Zbrane so ob predstavitvi nagovorili avtorja Steklasa in Mikič, direktorica ZKT Prijetno domače Ivančna Gorica Maja Lampret, ravnatelj Osnovne šole Stična Marjan Potokar ter župan Dušan Strnad. Župan je ob tem spomnil, da je bila pred osmimi leti na trgu mestnega jedra Višnje Gore velika prireditve ob prvem praznovanju svetovnega dneva čebel, danes pa Višnja Gora svojo povezanost s čebelarstvo nadaljuje tudi skozi nove projekte za najmlajše.

Otrokom je poučno dogodivščino Jake Dlaka in čebele Višnje v slikanici interpretativno predstavil Žiga Bunič, praznovanju svetovnega dneva čebel pa so se pridružili tudi lokalni čebelarji. Dogodku bodo sledili promocijski obiski vrtcev in šol, kjer bodo avtorji skupaj s partnerji projekta predstavljali slikanico in pomen kranjske čebele.

Gašper Stopar

Nov pravilnik o obratovalnem času prehrambnih obratov v občini Ivančna Gorica

Občinski svet Občine Ivančna Gorica je na 29. redni seji dne 13. 4. 2026 sprejel nov Pravilnik o obratovalnem času prehrambnih obratov v občini Ivančna Gorica. Pravilnik določa redni obratovalni čas na območju občine ter časovni okvir obratovanja v podaljšanem obratovalnem času. Usklajen je z Zakonom o gostinstvu (Uradni list RS, št. 77/25; v nadaljevanju: zakon).

Prehrambni obrat je gostinski obrat, v katerem se opravlja prehrabna dejavnost, ki obsega:

- pripravo in strežbo jedi, primernih za takojšnje uživanje,
- pripravo in strežbo pijač, primernih za takojšnje uživanje, ali
- pripravo in dostavo jedi oziroma pijač, primernih za takojšnje uživanje.

Ključne spremembe:

- Rednega obratovalnega časa gostinskim obratom ni več treba prijavljati Občini, temveč ga določijo in objavijo samostojno v okviru predpisanih časovnih omejitev (7. in 8. člen zakona).
- Za obratovanje v podaljšanem obratovalnem času je po novem treba pridobiti upravno odločbo, ne več zgolj soglasja v neformalni obliki (šesti odstavek 11. člena zakona).
- Določene so izjeme (do 5 dni v letu), ko soglasje občine ni potrebno.

Na spletni strani občine je objavljena vloga za pridobitev soglasja k podaljšanemu obratovalnemu času prehrabnega obrata, ki jo je treba oddati, če obrat posluje v podaljšanem obratovalnem času.

Vsa že izdana soglasja ostajajo v veljavi do izteka njihove veljavnosti.

Spomladanski posvet DRSP združil ključne deležnike razvoja podeželja

V Hiši Kranjske čebele v Višnji Gori je v petek, 17. aprila 2026, potekal Spomladanski posvet Društva za razvoj slovenskega podeželja (DRSP), ki ga je društvo organiziralo v sodelovanju z LAS STIK. Dogodek je združil več kot 80 predstavnikov lokalnih akcijskih skupin (LAS), različnih strokovnjakov in drugih deležnikov na področju razvoja podeželja. Uvodoma sta zbrane med drugim nagovorila predsednik DRSP Primož Kroflič in predsednik LAS STIK Tomaž Smole.

Osrednji namen posveta je bil krepitev prepoznavnosti pristopa LEADER/CLLD na nacionalni ravni. Udeleženci so razpravljali o možnostih povezovanja vseh 37 LAS v enotno in močnejšo zgodbo ter iskali konkretne rešitve za prehod iz razdrobljene komunikacije v usklajeno, skupno promocijo. Prav tako so razpravljali o skupnem oblikovanju konkretnih, izvedljivih rešitev za prihodnje promocijske aktivnosti, ki bi prispevale k večji prepoznavnosti pristopa LEADER/CLLD. Pomemben del posveta je predstavljala tudi ustanovna seja Forum raziskovalcev, ki bo deloval v okviru DRSP. Forum bo omogočal povezo-



vanje raziskav in aktivnosti na področju razvoja podeželja ter spodbujal sodelovanje med raziskovalci in praktiki.

Dogodek so zaključili s predstavitvijo dobrih praks na območju LAS STIK. Jurčičevo domačijo je predstavila Simona Zorc Ramovš, Doživljajski park Cukarca pa Nataša Smirnov. Predstavitve so ponudile vpogled v uspešne projekte, ki prispevajo k razvoju lokalnega okolja

in kakovosti življenja na podeželju. Spomladanski posvet je znova potrdil, da je sodelovanje ključ do uspešnega razvoja podeželja ter da skupni pristopi prinašajo večjo prepoznavnost, učinkovitost in trajnostne rezultate.



Tradicionalni Ivankin sejem naznanil pomlad

Tudi letos je na soboto pred cvetno nedeljo na Tržnici Ivančna Gorica potekal osrednji pomladanski dogodek, tradicionalni Ivankin sejem. Bogata in raznolika ponudba na stojnicah je že naznanjala prihajajoče praznike ter v Ivančno Gorico privabila številne obiskovalce in pomlad.

Poleg redne ponudbe domačih izdelkov in izdelkov lokalnih kmetij so stojnice ponujale tudi značilne velikonočne dobrote, od dišeče šunke do potice in drugih prazničnih jedi, ki jih tradicionalno pripravljamo za velikonočni žegen. Za praznično kulinarčno ponudbo so poskrbeli Turistično društvo Ivančna Gorica, Društvo podeželskih žena Ivanjščice ter Mesarstvu Pikel in Maver. Ker Ivankin sejem tradicionalno poteka dan pred cvetno nedeljo, tudi letos ni manjkala pestra izbira cvetnih butaric iz zelenja in oblancev, ki so jih pripravili v Čebelarstvu Ceglar ter papirčkarice z Doba. S svojimi unikatnimi kvačkani izdelki so se predstavile tudi članice Kulturnega društva Korinj in izdelovalec košar Franc Perko iz Ambrusa. S preventivnimi vsebinami pa se je predstavljala tudi Center za krepitev zdravlja Ivančna Gorica. Dogajanje na sejmu je spremljal



bogat kulturni program. Obiskovalce so navdušile članice Ženskega pevskega zbora Harmonija, otroško razigrano točko pa so prireditvi dodali najmlajši iz Vrtca Ivančna Gorica, enota Polžek iz Višnje Gore. Sejma se je udeležil tudi župan Dušan Strnad, ki je v svojem nagovoru izrazil veselje in hvaležnost ob

uspešni izvedbi dogodka. Spomnil se je začetkov Ivankinega sejma, ki je nastal na pobudo pokojnega častnega občana Leopolda Severja in zaživel na Sokolski ulici, ter se zahvalil Turističnemu društvu Ivančna Gorica za njegovo dolgoletno predanost pri organizaciji. Ob tem je poudaril pomen ohranjanja tradicije in kulturne dediščine: »Pred nami je veliki teden, čas obujanja krščanske tradicije, ki nas povezuje z našim izročilom in nam prinaša upanje v novo življenje. Veseli me, da lahko na sejmu najdete vse potrebno za praznovanje velike noči, saj so se naši kmetje in obrtniki znova izkazali s pestro in kakovostno ponudbo.« Nagovor je sklenil z željo, da bi obiskovalci praznike preživeli v miru, veselju in krogu najbližjih, ter vsem zaželel vesele velikonočne praznike.

Gašper Stopar



Občina Ivančna Gorica objavlja

JAVNI RAZPIS za sofinanciranje vzdrževanja kulturne dediščine v Občini Ivančna Gorica za leto 2026

Javni razpis o sofinanciranju programov in projektov na področju kulture za leto 2026 se ponavlja za področje **VZDRŽEVANJA KULTURNE DEDIŠČINE**.

Na razpisu lahko sodelujejo (so)lastniki ali upravljalci nepremične kulturne dediščine na območju občine.

Merila in kriteriji za sofinanciranje vzdrževanja kulturne dediščine so določeni v Pravilniku o sofinanciranju programov in projektov na področju kulture v Občini Ivančna Gorica in v Javnem razpisu.

Vloge morajo vlagatelji oddati osebno na vložišče Občine Ivančna Gorica ali priporočeno po pošti (upoštevata se datum poštnega žiga) na naslov: Občina Ivančna Gorica, Sokolska ulica 8, 1295 Ivančna Gorica. Rok za oddajo vlog je do vključno 24. 6. 2026.

Na podlagi 114. člena Zakona o uresničevanju javnega interesa za kulturo (Uradni list RS, št. 77/07 – uradno prečiščeno besedilo, 56/08, 4/10, 20/11, 111/13, 68/16, 61/17, 21/18 – ZNOrg, 3/22 – ZDeb in 105/22 – ZZNŠPP, 8/25 in 77/25), Odloka o proračunu Občine Ivančna Gorica za leto 2026 (Uradno glasilo e-občine, št. 49/25) in Pravilnika o sofinanciranju programov in projektov na področju kulture v Občini Ivančna Gorica (Uradno glasilo e-občina, št. 34/23 in 43/25; v nadaljevanju Pravilnik) Občina Ivančna Gorica objavlja

JAVNI RAZPIS

za sofinanciranje vzdrževanja kulturne dediščine v Občini Ivančna Gorica za leto 2026

- Naročnik: Občina Ivančna Gorica, Sokolska ulica 8, 1295 Ivančna Gorica.
- Predmet javnega razpisa je vzdrževanje kulturne dediščine v Občini Ivančna Gorica.
- Na razpisu lahko sodelujejo (so)lastniki ali upravljalci nepremične kulturne dediščine na območju občine.
- Vlagatelji morajo izpolnjevati naslednje pogoje:
 - se pravočasno prijavijo na javni razpis ter izpolnjujejo vse razpisne pogoje,
 - za isti namen, upravičene stroške ali del stroškov prijavljenega programa in/ali projekta, ne bodo pridobili namenskih sredstev oziroma niso v postopku pridobivanja sredstev iz drugih virov in drugih proračunskih sredstev občine,
 - nepremična kulturna dediščina mora imeti status spomenika in/ali biti vpisana v zbirni register dediščine,
 - vlagatelj mora vlogi priložiti ustrezno dokumentacijo s strani pristojnega zavoda za varstvo kulturne dediščine (kulturnovarstveni pogoji, kulturnovarstveno soglasje, itd.),
 - izdelana finančna konstrukcija, iz katere so razvidni viri prihodkov in pričakovani stroški izvedbe projekta obnove,
 - imajo na dan prijave na javni razpis o sofinanciranju vzdrževanja kulturne dediščine v Občini Ivančna Gorica za tekoče koledarsko leto poravnane vse zapadle obveznosti do občine,
 - finančna konstrukcija obnove,
 - imajo zagotovljena denarna sredstva v višini najmanj 50% upravičenih stroškov,
 - druge materialne, kadrovske in organizacijske možnosti za izpeljavo prijavljenih projektov obnove,
 - časovni termin obnove,
 - soglasje s pogoji/mnenjem obnove v skladu s strokovnimi smernicami pristojne službe varovanja kulturne dediščine,
 - druge dokumente potrebne za izvedbo (npr. ustrezno dovoljenje za poseg v skladu z zakonom o graditvi objektov, če je to potrebno),
 - fotografije obstoječega stanja,
 - izpolnjujejo druge pogoje iz Pravilnika.
- Upravičeni stroški sofinanciranja so stroški, ki so:
 - dejansko nastali v povezavi s sofinanciranim projektom izvajalca,
 - nastanejo v obdobju izvajanja projekta in so plačani v obdobju porabe sredstev,
 - so prepoznavni in preverljivi ter podprti s kopijami izvirnih dokazil (računi, pogodbe, itd.),
 - so izkazani v skladu z veljavnimi predpisi,
 - niso in ne bodo financirani iz drugih virov in drugih proračunskih sredstev Občine Ivančna Gorica.
- Pri izvedbi kulturnih projektov, ki jih sofinancira Občina Ivančna Gorica, je izvajalec dolžan na ustrezen način poskrbeti za promocijo občine, kar se natančneje dogovori v okviru pogodbe o sofinanciranju.
- Finančna sredstva, ki so rezervirana za sofinanciranje vzdr-

ževanja kulturne dediščine za leto 2026 so rezervirana na postavki 18006 – Vzdrževanje kulturnih spomenikov, v višini 20.000,00 EUR.

8. Vloga, ki prispe na javni razpis, mora vsebovati:

- podatke o vlagatelju (naziv, sedež, matično in davčno številko, kontaktne podatke idr.),
- navedbo kulturnega projekta, s katerimi vlagatelj kandidira,
- izpolnjene razpisne obrazce,
- dokazila oziroma priloge, ki so zahtevani v razpisnih obrazcih,
- druge zahtevane podatke iz razpisne dokumentacije.

9. Merila in kriteriji za vrednotenje vlog za vzdrževanje kulturne dediščine (na podlagi 27. člena Pravilnika) so naslednja:

Za sredstva iz tega naslova lahko kandidirajo vse fizične in pravne osebe (razen neposrednih proračunskih uporabnikov), ki so (so)lastniki ali upravljalci registrirane kulturne dediščine (v nadaljevanju: investitor), z ustreznim uradnim dokazilom in/ali pooblastilom (dokazilo o lastništvu, izjava ali soglasje solastnikov, dokazilo o upravljanju, ipd.), lociranega na območju občine Ivančna Gorica, razglaščenega za kulturni spomenik lokalnega pomena oziroma v postopku razglasitve ali vpisanega v zbirni register kulturne dediščine. V primeru solastništva kulturnega spomenika mora izvajalec projekta pridobiti pisno soglasje vseh lastnikov.

V posameznem koledarskem letu se lahko sofinancira največ šest (6) najvišje ocenjenih projektov.

Merila za točkovanje:

KRITERIJ		ŠTEVILO TOČK
1. vrst enote (status oz. pomen objekta z vidika kulturne dediščine)	enota ima status kulturnega spomenika državnega pomena	50 točk
	enota ima status kulturnega spomenika lokalnega pomena	30 točk
	enota je registrirana kulturna dediščina (vpisana je v Register kulturne dediščine)	20 točk
2. stopnja ogroženosti spomenika/enote	enota je v zelo slabem stanju in zaradi poškodb grozi porušitev (spomeniku grozi porušitev, potrebna je rekonstrukcija celote ali posameznih delov)	100 točk
	enota ima poškodbe, ki ogrožajo posamezne varovane lastnosti in/ali spomeniških lastnosti spomenika (potrebna so konservatorsko-restavratska dela)	50 točk
	enota ima manjše poškodbe, ki ne ogrožajo spomenika (potrebno je redno investicijsko vzdrževanje)	25 točk
3. vrednost izvedbenih del projekta	nad 20.000 EUR	100 točk
	nad 10.000 EUR do vključno 20.000 EUR	50 točk
	do vključno 10.000 EUR	20 točk
4. projekt je sofinanciran s strani Ministrstva za kulturo RS in EU sredstev	da	50 točk
	ne	0 točk
5. dodatne točke, v primeru, da je bil izvajalec v preteklem letu za isti projekt zavržen	da	50 točk
	ne	0 točk
6. projekt obnove je pomemben za razvoj občine in/ali je v javnem interesu oz. na predlog ali mnenje pristojne institucije za varovanje kulturne dediščine predstavlja nujno obnovo zaradi ohranjanja enote	da	200 točk
	ne	0 točk

Izvajalec mora k podani vlogi na javni razpis priložiti tudi finančno konstrukcijo obnove, časovni termin obnove ter priložiti fotografije obstoječega stanja enote vzdrževanja kulturne dediščine. Izvajalec mora občinska sredstva porabiti v letu razpisa, projekt celotne obnove pa je lahko zaključen eno leto po letu v katerem je bil sofinanciran. Izvajalec mora po končanju del občini oddati končno poročilo obnove.

10. Dodeljena sredstva izvajalcem kulturnih programov/projektov morajo biti porabljena v letu 2026.

11. Razpisna dokumentacija je na voljo do zaključka razpisa na spletni strani Občine Ivančna Gorica <http://www.ivancna-gorica.si/> in v sprejemni pisarni na Občini Ivančna Gorica, Sokolska ulica 8, 1295 Ivančna Gorica v času uradnih ur. Podrobnejše informacije bo posredovala strokovna sodelavka Špela Rogelj, tel. (01) 781 21 29, spela.rogelj@ivancna-gorica.si.

12. Vloge morajo vlagatelji oddati osebno na vložišče Občine Ivančna Gorica ali priporočeno po pošti (upoštevata se datum poštnega žiga) na naslov: Občina Ivančna Gorica, Sokolska ulica 8, 1295 Ivančna Gorica. Rok za oddajo vlog je do vključno

24. 6. 2026.

13. Vloga mora biti oddana v zaprti ovojnici z navedbo NE ODPIRAJ - Javni razpis za sofinanciranje vzdrževanja kulturne dediščine v Občini Ivančna Gorica za leto 2026 in naslovom vlagatelja.

Nepravočasno ter nepravilno oddanih vlog komisija ne bo upoštevala. Kot pravočasne vloge se štejejo vloge oddane do vključno zadnjega dne roka za predložitev prijav osebno v sprejemno pisarno Občine Ivančna Gorica v času uradnih ur ali oddane priporočeno po pošti. Vloga, ki ni pravočasna, izvajalec razpisa s sklepom zavrže.

Vlagatelji morajo oddati vlogo na predpisanih obrazcih in ji predložiti dokazila oziroma priloge, ki so zahtevane z javnim razpisom oziroma razpisno dokumentacijo.

14. Odpiranje vlog za dodelitev sredstev, ki ne bo javno, bo strokovna komisija opravila predvidoma do 2. 7. 2026 v prostorih Občinske uprave Občine Ivančna Gorica.

15. Odobrena vrednost sredstev za posamezno vlogo je odvisna od števila točk, ki jih bo vlagatelj dobil glede na obseg ter kakovost projektne prijave in vrednosti točke. Vrednost točke bo določena tako, da se bo višina razpoložljivih sredstev delila s seštevkom vseh ocen izbranih vlagateljev. Odobrena vrednost zaprosenih sredstev posameznega vlagatelja pa bo določena tako, da se bo njegovo število točk pomnožilo z vrednostjo točke, vendar ne več kot 50% upravičenih stroškov.

16. Strokovna komisija bo ugotavljala pravočasnost, upravičenost in popolnost vloge glede na besedilo javnega razpisa ter zatem opravila tudi ocenjevanje in vrednotenje ustreznih vlog.

Vloga ne bo upoštevana v primeru, da:

- ni bila poslana v predpisanem roku,
- ni bila poslana na način, ki je opredeljen v javnem razpisu ali
- je vlogo oddal neupravičen vlagatelj.

Za vloge, ki ne bodo popolne, bo komisija v roku 8 dni od odpiranja vlog vlagatelja pisno pozvala k

dopolnitvi. Rok za dopolnitev vlog je 5 dni od prejema poziva. Če vlagatelj v določenem roku ne dopolni vloge, se vloga s sklepom zavrže.

17. Na podlagi poročila in predloga sofinanciranja komisije, direktor občinske uprave izda odločbo s katero odloči o odobritvi in višini sofinanciranja ali o zavrnitvi sofinanciranja projekta o vzdrževanju kulturne dediščine najpozneje v 60 dneh od datuma odpiranja prijav. Predmet pritožbe ne morejo biti merila in kriteriji za ocenjevanje in vrednotenje kulturnih programov in/ali kulturnih projektov.

18. Zoper odločbo iz prvega odstavka tega člena je dopustno vložiti pritožbo v roku enaindvajset (21) dni od vročitve. O pritožbi odloča župan. Zoper odločbo župana ni pritožbe, je pa dopusten upravni spor pred pristojnim sodiščem. Vložena pritožba ne zadrži sklepanja pogodb z izbranimi izvajalci. Odločba o odobritvi je podlaga za sklenitev pogodb o sofinanciranju vzdrževanja kulturne dediščine v okviru sredstev, zagotovljenih v proračunu.

19. Vlagatelji upravičeni do sofinanciranja bodo po podpisu pogodbe finančna sredstva prejeli na podlagi pisnega zahtevka. Pisni zahtevek za nakazilo sredstev mora vsebovati: kopije računov za izvedena obnovitvena dela, opis izvedenih del, slikovno gradivo iz katerega je razvidna izvedba del, ki jih bo po predložitvi dokazil sofinancirala Občina, poročilo oz. zapisnik s strani pristojnega zavoda za varstvo kulturne dediščine s katerim potrjuje, da je projekt oz. obnova in izvedena dela skladna s kulturnovarstvenimi pogoji in/ali kulturnovarstvenim soglasjem. Pisni zahtevek skupaj z navedenimi dokazili, ki bodo podlaga za izplačilo, mora vlagatelj posredovati Občini najkasneje do 18. 11. 2026.

20. Nadzor nad izvajanjem programov in porabo finančnih sredstev izvajalcev programov izvaja občinska uprava.

21. Dvojno uveljavljanje stroškov in izdatkov, ki so povrnjeni iz drugega proračunskega vira naročnika za isti namen, ni dovoljeno.

22. V kolikor se ugotovi nenamenska poraba sredstev s strani izvajalca kulturnih programov in/ali kulturnih projektov, kršitev pogodbenih določil ali pa je izvajalec za katerokoli namen pridobitve sredstev navajal neresnične podatke, se sofinanciranje takoj ustavi, že prejeta sredstva pa mora izvajalec v občinski proračun vrniti skupaj z zakonitimi zamudnimi obrestmi, od dne prejetega poziva. Če izvajalec sredstev ne vrne v določenem roku, se izvede postopek izterjave, v takem primeru izvajalec ne more kandidirati na naslednjem javnem razpisu občine.

Številka: 430-0019/2026-3

Datum: 15. 5. 2026

OBČINA IVANČNA GORICA

župan

Dušan Strnad

Hvala za zaupanje!

Svetniška skupina SDS v Občinskem svetu Občine Ivančna Gorica v sestavi Janez Mežan, Magdalena Butkovič, Silvo praznik, Martina Hrovat, Irena Brodnjak, Jože Kozinc, Mateja Žaren, Jure Omahen, Tone Mestnik, Helena Žnidaršič in Tomaž Smole, je aktivno sodelovala na prvi in drugi seji Občinskega sveta v letu 2026. Na 28. redni seji smo se najprej seznanili z aktualnim dogajanjem v občini, katerega je predstavil župan Dušan Strnad. V nadaljevanju smo poslušali še poročilo nadzornega odbora in sprejeli nekaj sklepov s prostorskega področja in takih, ki so potrebni za delovanje uprave in z njo povezanih institucij. Med drugim smo sprejeli tudi letni program športa in dopolnili Vizijo in strategijo razvoja občine na osnovi ugotovitev EU projekta INOCOM. Popravili smo kar nekaj pravilnikov in sprejeli nekaj kadrovskih sklepov. Na 29. redni seji pa smo po aktualnih informacija s strani župana sprejeli Zaključni račun proračuna Občine Ivančna Gorica za leto 2025. Porabili smo manj, kot je bilo predvideno zaradi znanih razlogov vezanih na izgradnjo KUC (zaradi potrebne

spremembe temeljenja smo začeli 2 do 3 mesece kasneje). Sprejeli smo nekaj sklepov glede prostorske problematike in žal tudi glede dviga cen vrtca, ki so posledica dvigovanja plač v javnem sektorju in delno inflacije. Prisluhnili smo tudi poročilu Sveta za starosti prijazno občino, ki ga je predstavila predsednica Milena Vrenčur. Potrdili pa smo tudi predloge sklepov Komisije za mandatna vprašanja, volitve, imenovanja in priznanja. Velja izpostaviti sklepa o podelitvi priznanj in nagrad Občine Ivančna Gorica in Mnenje k imenovanju ravnateljice VVZ Vrtec Ivančna Gorica. Za nami so volitve v Državni zbor RS. Občinski odbor SDS je v Okraju Ivančna Gorica dosegel najboljši rezultat. Ne samo v tem okraju, ampak najboljši rezultat katerikoli politične stranke v vseh okrajih Republike Slovenije. Veseli smo da ste nas podprli in potrudili se bomo da vaše zaupanje upravičimo. Tokratna predvolilna kampanja je bila v znamenju povezovanja z ljudmi. Zelo odmeven je bil pogovorni večer v Šentvidu pri Stični in prav prijetno je bilo druženje na pohodu po Jurčiče-

vi poti, na kateremu se je zbralo rekordno število pohodnikov. Nekateri smo pot nadaljevali še v Zagradec in Ambrus in se podružili z domačini. Veliko se jih je odločilo, da se nam tudi PRIDRUŽI v veliki družini SDS. Večkrat smo bili prisotni na tržnici v Ivančni Gorici kjer smo razdelili promocijske materiale in skoraj 1.000 slovenskih zastav. Pekli smo tudi slastne palačinke pa tudi kašen požirek rujne kapljice se je našel. Odzivi so bili prijetni in kampanja nam je bila v veselje. Na državni ravni smo tudi dosegli dober rezultat in ponudila se je možnost oblikovati desnosredinsko vlado. Glede na to, kar pušča dosedanja vlada za seboj, je to velik izziv, saj sedaj prihajajo na plano informacije, ki so jih pred volitvami zatajili. A nove volitve verjetno ne bi bistveno spremenile slike. SPOŠTOVANE OBČANKE IN OBČANI HVALA !

SDS

Tomaž Smole,

predsednik

OO SDS



Svoboda gre naprej tudi v naši občini

V občinski svetniški skupini politične stranke Gibanje Svoboda v Občini Ivančna Gorica se iskreno zahvaljujemo vsem občankam in občanom, ki ste se udeležili nedavno zaključenih državnoborskih volitev. Posebna zahvala pa gre vsem, ki ste svoj glas namenili stranki Gibanje Svoboda in s tem izrazili zaupanje v naš program, vrednote in smer razvoja države. Na volitvah je Gibanje Svoboda ponovno doseglo relativno zmago, kar nakazuje, da volivke in volivci prepoznajo prizadevanja za stabilno, odgovorno in vključujoče vodenje države. V času, ko živimo v precej negotovih razmerah in ko so napovedi za prihodnost pogosto zaskrbljujoče, si želimo in upamo, da se bo vladna koalicija čim prej uspešno sestavila ter nadaljevala z delom v dobro vseh prebivalcev Slovenije. Na nacionalni ravni Gibanje Svoboda zagovarja vizijo ambiciozne, solidarne in odporne Slovenije. V ospredju ostajajo vlaganja v znanje, znanost in inovacije, krepitev javnega zdravstva in socialne varnosti ter zeleni prehod, ki mora biti pravičen in v korist ljudi. Pomemben poudarek je namenjen tudi učinkoviti in transparentni državi, ki deluje v javnem interesu, spoštuje človekove pravice ter krepi vladavino prava in zaupanje v institucije. Postavljanje jasnih standardov integritete, odgovornosti in neodvisnosti je temelj demokratične družbe, ki omogoča dolgoročen razvoj. Ob tem želimo poudariti, da se bo občinska svetniška skupina Gibanja Svoboda tudi v tem mandatu zavzemala, da bo naša občina Ivančna Gorica deležna prioritetne obravnave pri investicijskih projektih, pridobivanju dovoljenj ter državnih finančnih spodbud. Naš cilj je krepitev lokalne infrastrukture, podpora gospodarstvu in podjetništvu ter razvoj kulturnih dejavnosti, ki bogatijo kakovost življenja v naši občini. Prepričani smo, da lahko z odgovornim sodelovanjem med državno in lokalno ravno dosežemo konkretne rezultate. Hvala vsem za zaupanje, sodelovanje in aktivno udeležbo v demokratičnih procesih. Skupaj lahko gradimo stabilno in povezano skupnost ter prispevamo k uspešni prihodnosti naše občine in države.

Lokalni Odbor Gibanja Svoboda Ivančna Gorica



JUB

JUMix

GRAMAX

GRADBENI CENTER

Izberi odtenek.

Prepleskaj prostor.

Začuti toplino.

JUPOL Gold supreme

JUMix

Supreme

JUB

JUPOL Gold supreme

JUMix

Color chart

Šentvid pri Stični gostil 54. državni kviz Mladi in kmetijstvo

V soboto, 18. aprila, je v občini Ivančna Gorica, natančneje v Šentvidu pri Stični, potekal 54. državni kviz Mladi in kmetijstvo, ki ga je tokrat organiziralo ivanško Društvo podeželske mladine Kalček. »Odlična organizacija domačega društva DPM Kalček in dobro vzdušje sta tudi letos potrdila, da dogodek Mladi in kmetijstvo ostaja eden ključnih povezovalnih in izobraževalnih dogodkov slovenske podeželske mladine,« so po dogodku zapisali v Zvezi slovenske podeželske mladine (ZSPM), ki je bila soorganizatorica prvega tovrstnega dogodka v naši občini.

Državni kviz mladi in kmetijstvo so s svojo prisotnostjo počastili predsednik DPM Kalček Luka Urh, predsednica ZSPM Ajda Podlesnik, predsednik Kmetijsko-gozdarske zbornice Slovenije Jože Podgoršek, direktorica občinske uprave dr. Andrejka Miše Glavič in župan Dušan Strnad. V nagovoru je izrazil veselje in ponos, da je letošnji kviz potekal v podeželski občini, kjer so pred več kot 800 leti po zaslugi stiških menihov slovensko zemljo prvič zaorali z železnim plugom.

Tekmovalci iz trinajstih društev podeželske mladine iz vse Slovenije so svoje znanje pokazali v štirih tematskih sklopih, ki so vsako leto nekoliko drugačni. Letos so se poglobili v teme Invazivne tujerodne vrste rastlin, Varno delo in varna vožnja v kmetijstvu in gozdarstvu, Brez čebel ni življenja in Skrite stiske.

Kviz je spremljala strokovna komisija, ki so jo sestavljali Jana Žiberna iz Kmetijske gozdarske zbornice Slovenije, Boštjan Zajec iz Kmetijske gozdarskega zavoda Celje, Marjan Dolenšek iz Kmetijske gozdarskega zavoda Ljubljana in Gozdarskega in-



štituta Slovenije, Sara Mojca Jager iz Hiše kranjske čebele ter Martin Žbogar iz Zveze slovenske podeželske mladine.

Na dogodku je sicer sodelovalo 13 ekip: DPM Šentjur, DPM Celje, Dobrna, Štore, Vojnik; DPM Velike Lašče, DPM Sveti Jurij ob Ščavnici, DPM Škofja Loka, DPM Slovenske gorice, DPM Kalček, DPM Mežiška dolina, DPM Suha krajina, DPM

Šmihel nad Mozirjem, DPM Laško-Radeče, DPM Moravče in DPM Primorska. Med njimi so se najboljše odrezali:

1. mesto DPM Šentjur,
2. mesto DPM Škofja Loka in
3. mesto DPM Moravče.

Domače Društvo podeželske mladine Kalček je na tekmovanju zasedlo še vedno odlično 7. mesto.

Kulturni program pa so obogatili



učenci Podružnične šole Temenica, Folklorna skupina Vidovo, Moška pevska skupina A piacere ter Ansambel Petan, ki je poskrbel tudi za večerno druženje in ples.

Pred začetkom kviza so potekale spremljevalne aktivnosti, ki jih je pripravilo DPM Kalček v sodelovanju z Zvezo šoferjev in avtomekanikov Ivančna Gorica ter podjetjem ITRO, ki je zagotovilo traktorje. Prikazano je bilo tudi varno delo

s traktorji, nevarnost nezaščitene kardanske gredi ter zaviranje v sili na različnih podlagah. Predstavili so tudi prikaz prevračanja in trka, s poudarkom na pomenu uporabe varnostnega pasu. Demonstracije sta izvedla Marjan Dolenšek iz Kmetijske gozdarskega zavoda Ljubljana in Gozdarskega inštituta Slovenije ter domačin Andrej Rus iz ZŠAM Ivančna Gorica.

Gasper Stopar

Čebelarstva ulica v Ivančni Gorici

V soboto, 11. aprila, smo čebelarji Čebelarstev Stična in Krka-Zagradec v sodelovanju z Občino Ivančna Gorica na Tržnici Ivančna Gorica pripravili že šesto Čebelarstvo ulico. Namen prireditve je bil ozaveščanje o pomenu čebel, čebelarstva in dela čebelarjev ter predstavitev teh vsebin širši javnosti.

V času delovanja tržnice se je zvrstil pester kulturni program, namenjen predstavitvi dejavnosti društev in prenosu znanja na mlajše generacije. Otroci se vključujejo v čebelarstvo krožke, ki jih vodijo učitelji posameznih šol in mentorji iz vrst čebelarjev. Krožki delujejo na OŠ Stična, PŠ Višnja Gora, PŠ Temenica in OŠ Zagradec.

Čebelarstvo društvo Stična se je na prireditvi predstavilo s štirimi stojnicami:

- predstavitevno stojnico z letaki, promocijskim materialom ter medovitimi semeni in gomolji,
- stojnico s sadikami medovitih rastlin, ki so jih pripravile naše čebelarke in mentorice,



– kulinarčno stojnico, kjer smo ponujali palačinke z medom in limonado z medom,

– kolo sreče, ki smo si ga izposodili pri Čebelarstvu zvezi Slovenije in so ga upravljale naše čebelarke. Nagrade je prispevala ČZS, nekaj izvirnih pa so pripravile tudi naše članice. Obiskovalci so lahko na številnih stojnicah in delavnicah spoznavali življe-

nje in delo čebel, pomen oprave nja ter raznolikost čebeljih pridelkov. Poseben poudarek je bil namenjen mladim, saj so se predstavili čebelarški krožki iz Osnovne šole Stična, Podružnične šole Višnja Gora, Podružnične šole Temenica in Podružnične šole Krka. Krožkarji so skupaj z mentorji prikazovali čebelarstvo opravila skozi vse leto, pripravljali ustvarjalne



delavnice ter obiskovalcem ponudili semena in sadike medovitih rastlin. Zbrane je poleg predsednikov obeh društev nagovorili tudi župan občine Ivančna Gorica Dušan Strnad, ki je poudaril pomen čebelarstva za naš planet ter izpostavil pomembno vlogo čebelarstev pri prenosu znanja na mlajše generacije. Dogodka se je udeležila tudi medena kraljica Slovenije Rebeka Medved, ki je članica našega društva.

Dogajanje je spremljal bogat kulturni program. Nastopili so otroški pevski

zbori podružničnih šol Višnja Gora in Temenica ter OŠ Zagradec, ženski pevski zbor Harmonija ter mladi iz čebelarstev krožkov. Za živahno vzdušje je poskrbel Ansambel Foksnjerji.

Čebelarstvo tematski dan na tržnici je povezovala ambasadorka občine Ivančna Gorica Dragica Šteh, ki je s svojim prispevkom dodatno obogatila dogodek ter potrdila, da ima čebelarstvo v občini pomembno mesto.

Anton Kastelic

6. Čebelarstva ulica

11. 4. 2026 smo Čebelarstvo društvo Stična in Krka - Zagradec s pomočjo Občine Ivančna Gorica organizirali že 6. Čebelarstvo ulico. Stojnice so bile postavljene na novi Tržnici v centru Ivančne Gorice. Na stojnicah smo prikazali čebelarstvo dejavnost, proizvede čebel, delovanja čebelarstev društev in krožkov na osnovnih šolah. Naše društvo je prikazalo učne pripomočke za čebelarstvo krožek in izdelke, ki jih na delavnicah naredijo krožkarji. Največje zanimanje obiskovalcev pa so bili stari časopisni članki o ustanovitvi čebelarstev družine Krka na binkošno nedeljo daljnjega leta 1907, ki se je zgodila na gostoljubni domačiji go-

spodarja Magovca na Krki. Na ogled so bili tedanji častniki Slovenski čebelar iz leta 1907, Domoljub iz 1909 in celo slovenski časopis Clevelandka Amerika iz 1909, ki je izhajal v Ameriki ter Slovenski narod in Slovenski rod 1910, ki so objavili to novico. Na drugi in tretji stojnici smo predstavljali dejavnosti, s katerimi se ukvarjajo člani našega društva. Čebelarstvo Flis je predstavilo svoje ekološko čebelarstvo, dejavnost apiterapije ter ponudbo in prodajo medu. Na svoji stojnici pa je Maja, žena čebelarja Bajca, predstavila svoja eterična olja iz medovitih rastlin, mešanic olj in ekološki gozdni med z organskimi olji, ki podprejo

organizem ob telesih nelagodjih. Naši krožkarji iz OŠ Zagradec, PŠ



Krka, ki jih pripeljala somentorica krožka učiteljica Mateja so sodelo-

vali pri predstavitvi krožka ter animaciji malih obiskovalcev pri igri tri v vrsto in jim delili slastne medenjake. Pri veliki maketi kranjske čebele pa jih povabili, da so se lahko tudi slikali.

Med samo prireditvijo je potekal kulturni program. Naše društvo so zastopali Filip, Ema in Matic iz OŠ Zagradec z zanimivo deklamacijo, iz PŠ Krka je Matic zaigral na harmoniko čebelarstvo, spremljala in zapela pa je Klara. Obiskovalcem čebelarstev ulice sem predstavil 120-letno delovanje čebelarstva, ki s svojim poslanstvom nadaljuje tradicijo starih čebelarjev v krški dolini.

Marjan Volaj

Občni zbor Govedorejskega društva Stična

Kakor nam nalaga zakon in statut društva smo se tudi kmetje, zdrženi v Govedorejsko društvo Stična, zbrali na rednem občnem zboru, da smo pregledali dosežke v preteklem obdobju. Po formalnostih in uvodnem delu so nam strokovnjaki KGZ Ljubljana, ki jih imenujemo tudi A kontrola, predstavili letošnje dosežke po posameznih kategorijah in pasmah, predvsem v mlečni proizvodnji.

Povprečna mlečnost po posamezni kravi v standardnem enoletnem obdobju (305 dni) v občini Ivančna Gorica po pasmah je sledeča: ČB črnobela 8566 kg, RJ rjava 6408 kg in LS lisasta pa 6200 kg, kar kaže na rahlo povečanje glede na prejšnja leta.

Najboljši pridelovalci mleka pa so bili po pasmah takole razporejeni: Pri ČB pasmi ima najvišje hlevsko povprečje Matej Erjavec iz Podsmreke z 10103 kg na kravo. Pri LS pa Boštjan Maver iz Češnjic pri Zagradcu z 9336 kg na kravo, in pri RJ Franc Kavšek iz Škrjanč s 7950 kg na kravo.

Zanimivo je tudi pogledati, koliko mleka so v svojem življenjskem obdobju dale najboljše krave pri nas in sicer: ČB pasma, krava Ara, s kmetije Mateja Erjavca iz Podsmreke, z 83247 kg mleka, pri LS pasmi pa krava Bina, ki je tudi na kmetiji Mateja Erjavca iz Podsmreke z 70979 kg mleka in pri RJ pasmi krava Malta, iz kmetije Jožeta Dremlja iz Leskovca, z 69340 kg mleka do zdaj.



Foto: Nika Zupančič

Ugotavljamo, da se rezultati kljub težkemu stanju v našem kmetijstvu še vedno počasi dvigajo, predvsem po zaslugi vestnih rejcev, ki tudi redno dosegajo najvišje rezultate v občini, za kar jim seveda čestitamo. Seznanili smo se tudi s prirejo mesa, oziroma bikov. V tem segmentu pa se meri, koliko gramov teže pridobi posamezna žival na dan. Naši najboljši rejci so torej: Viktor Femec iz Malih Dol pri Temenici s 1305 gr. prireje na dan, sledi mu Nejc Rus iz Pristavljave vasi s 1284 gr. in Alojz Miklavčič iz Sela pri Radohovi vasi s 1192 gr. na dan.

Na koncu pa smo si seveda v neformalnih skupinah izmenjali mnenja o pereči kmetijski politiki, ki nam ne daje prav spodbudnih obetov. Predpisali so nam obvezno cepljenje živali proti bolezni modrikastega jezika in nam tako naložili dodatne stroške, ob tem pa so se pojavljale tudi zdravstvene težave

in celo pogini živali zaradi cepljenja. Tudi v mlečni proizvodnji se težave poglobljajo, saj se odkupne cene mleka še naprej nižajo, medtem ko se mleko v trgovinah draži. Dejstvo je, da vse več kmetij ne pokriva stroškov s prihodki.

Imamo pa kmetje seveda tudi svoje organizacije, ki bi morale zastopati naše interese, pa nas vidijo le takrat, ko je treba kaj prispevati. Obvezno članstvo v Kmetijsko-gozdarski zbornici nam pri takih in drugih vsakodnevnih težavah ne pomaga popolnoma nič, pa bi morali zvoniti vsi alarmi. Podobno je tudi v Zadrugi zvezi in v zadrugah, ki so naša last, pa praktično ni vizije, kaj z njimi početi, saj vse bolj postajajo običajne »štacune«.

Občni zbor smo tako zaključili z nič kaj spodbudnimi pričakovanji.

Lojze Podobnik

Ivanjščice začrtale nove načrte

Na Turistični kmetiji Fajdiga v Temenici so se v torek, 17. marca, na letnem občnem zboru zbrale članice Društva podeželskih žena Ivanjščice. Zbrane je nagovoril tudi župan Dušan Strnad, ki se je članicam zahvalil za njihov pomemben prispevek v lokalni skupnosti. Poudaril je vlogo žensk v kmetijstvu ter pomen ohranjanja tradicije, samooskrbe in aktivnega sodelovanja pri občinskih dogodkih. Ob tem je izpostavil tudi razvojne projekte in prizadevanja občine za izboljšanje pogojev za kmetovanje.

Predsednica društva Renata Čebular je predstavila obširno poročilo za preteklo leto, ki je bilo za društvo zelo dejavno. Članice so sodelovale pri organizaciji velikonočnega Ivančinega sejma in Praznika krompirja na tržnici v Ivančni Gorici, se udeležile številnih strokovnih ekskurzij ter tekmovanj, kjer so prejele kar 2 bronasti, 11 srebrnih in 38 zlatih priznanj ter zlato plaketo. Izvedle so 8 rednih sestankov in 2 seji upravne-



ga odbora ter skupaj opravile 2540 prostovoljnih ur. Ivanjščice so tudi nepogrešljiv del občinskih prireditvev, kjer vedno poskrbijo za bogato ponudbo domačih dobrot.

V programu dela za leto 2026 ostajajo zveste utečenim aktivnostim. Za njimi je že sodelovanje na Jurčičevem pohodu, načrtujejo pa udeležbo na državnih ocenjevanjih (štruklji, kruh, poprtniki), soorganizacijo velikonočnega Ivančinega

sejma ter sodelovanje na občinskih prireditvah. V letošnjem letu bodo za članice organizirale tudi tečaj varne vožnje na Vranskem ter pripravile 12. praznik krompirja v Ivančni Gorici. Aprila bodo izvedle še tečaj priprave štrukljev.

Zbrane so nagovorile še direktorica Kmetijske zadruge Stična Judita Pekolj, predstavnica kmetijsko-gozdarske svetovalne službe – izpostava Ivančna Gorica Nika Zupančič ter predstavnica sosednjega društva Sončnice iz Grosuplja. Društvo je na občnem zboru medse sprejelo dve novi članici in imenovalo podpredsednici društva. To sta postali: Mojca Stražišar Šumer in Marta Korotaj.

Ob tej priložnosti so si udeleženke in gostje ogledali tudi priložnostno likovno razstavo Marije Erjavce, dolgoletne članice društva in nekdanje predsednice.

Gašper Stopar

DAN ODPRTIH VRAT

Vabljeni na dan odprtih vrat, kjer bomo skupaj s službami Zdravstvenega doma in številnimi lokalnimi društvi predstavili storitve in dejavnosti s področja krepitve zdravja. Pridružite se nam, spoznajte naše programe, strokovnjake in aktivnosti za boljše počutje ter zdrav življenjski slog.

5. junij 2026
9.00 - 13.00
pred Zdravstvenim domom

Kaj pripravljamo?

Meritve

- Meritve venskega pretoka
- Meritve krvnega sladkorja
- Meritve krvnega tlaka
- Izračun gleženjskega indeksa
- Analiza telesne sestave

Aktivnosti

- Center za krepitev zdravja
- Zobozdravstvo in ustna higiena
- Otroški dispanzer
- Fizioterapija
- Temeljni postopki oživiljanja
- Logoped
- Porodnišnica Postojna

Presejalni programi in Partnerji za zdravje

- Program DORA
- Program ZORA
- Program SVIT
- Blaginja
- Apolonija
- Sanoteka
- Lekarna

Lokalna društva

- Društvo diabetikov
- Društvo upokojencev
- Društvo Univerza za tretje življenjsko obdobje
- Šola zdravja
- Ivančine spominčice

Cepljenje proti klopnemu meningoencefalitisu

Za otroke: Poslikava obraza

V PRIMERU SLABEGA VREMENA DOGODEK ODPADE

GOZDNO GOSPODARSTVO NOVO MESTO d.d.

ODKUP LESA

051 473 109
gg-nm.perme@siol.net

GROSUPLJE
IVANČNA GORICA
LITIJA
TREBNJE

POKLIČITE ZDAJ!

80 LET
Lovska družina SUHA KRAJINA

LOVSKA DRUŽINA SUHA KRAJINA
OB 80. OBLETNICI USTANOVITVE
PRISRČNO VABI NA

SLAVNOSTNO PRIREDITEV

SOBOTA, 6. JUNIJ 2026 OB 16H
PRI LOVSKEM DOMU JAUHE!

KULTURNEMU PROGRAMU BO SLEDILO DRUŽABNO POPOLDNE, KJER VAS BOMO POGOSTILI Z LOVSKIMI DOBROTAMI!

Ugodna vabljeni!



Pomlad v Hiši kranjske čebele

Konec meseca februarja sta čebelarja, gospod Miklič in gospod Bobnar **predala ključ** učnega čebelnjaka njunemu nasledniku, čebelarju Mateju Mandlju. Gospodoma Francu Bobnarju in Antonu Mikliču se srčno zahvaljujemo za uspešno sodelovanje in skrb za čebele. Hkrati se veselimo novega sodelovanja z gospodom Matejem Mandljem.

Čebelarja Franc Bobnar in Anton Miklič sta na letošnjem prazniku občine Ivančna Gorica, za izjemen prispevek pri razvoju čebelarstva ter ohranjanju naravne in kulturne dediščine na območju občine Ivančna Gorica.



V prijetnem ambientu Hiše kranjske čebele je v duhu dneva žena v začetku marca potekal **Večer za ženske**, namenjen sprostitev, druženju in razvijanju. Dogodek je obiskovalkam ponudil edinstveno izkušnjo, povezano z naravno nego in dobrim počutjem. Svoje izdelke in znanje so predstavili Lamorix, Beesmetic in Skin Equation, ki so obiskovalkam približali pomen kakovostne nege kože ter uporabo naravnih sestavin. Večer je minil v sproščenem vzdušju, ob izmenjavi izkušenj, nasvetov in prijetnem klepetu.

Marca je prijetnem kulturnem vzdušju potekalo odprtje razstave lokalne umetnice in ustvarjalke Tine Džilas, ki ustvarja pod umetniškim imenom **Artina**. Dogodek je pritegnil ljubitelje umetnosti in podpornike lokalne ustvarjalnosti. Razstava ponuja vpogled v njeno raznoliko ustvarjanje, ki združuje sodobne pristope, čustveno izraznost in prepoznaven osebni slog. Obiskovalci so lahko spoznali zgodbe, ki se skrivajo za posameznimi deli, ter umetnico osebno.

Hiša kranjske čebele se je v pomladnem mesecu marcu odela v nežne zvoke citer. Pod okriljem Glasbene šole Grosuplje in pod mentorstvom Damjane Praprotnik je pri nas potekal glasbeni dogodek, imenovan **Večer s citrami**. Mladi tekmovalci so postavili v ospredje svoje spretnosti.

Ekipa Hiše kranjske čebele se je imela priložnost udeležiti **srečanja za člane Invalidskega društva ILCO Ljubljana**. V prostorih njihovega društva smo zanje pripravili delavnico, skozi katero so se udeleženci preko zgodb iz svetopisemskega, ljudskega in mitološkega izročila spoznali s čebeljimi pridelki. Degustirali so različne vrste medov in okusili medenjake, vsak izmed njih pa je pripravil mazilo iz čebeljega voska ter ustvaril svojo svečko. Slednje so okrasili s čudovitim cvetjem. Dobrosrčni, nasmejani obrazi članov društva ILCO Ljubljana, so se nam vtisnili v prelep spomin.

Srečanje CAST partnerjev v Novem Sadu za bolj dostopen in vključujoč turizem

Partnerji projekta CAST so se marca zbrali v Novem Sadu, kjer so v okviru večdnevnega srečanja poglobili razpravo o vključujočem turizmu ter možnostih razvoja dostopnih turističnih vsebin. Srečanje je združilo predstavnike različnih organizacij, ki so skozi izmenjavo izkušenj, predstavitve dobrih praks in skupinsko delo iskali nove pristope k oblikovanju turizma, ki upošteva raznolikost obiskovalcev.



Posebna pozornost je bila namenjena vprašanju, kako kulturno dediščino in turistično ponudbo približati vsem – ne glede na starost, morebitne omejitve ali druge okoliščine. Udeleženci so poudarili pomen dostopnosti kot enega ključnih elementov sodobnega turizma, ki ne pomeni le fizične prilagoditve prostora, temveč tudi način razmišljanja, načrtovanja in vključevanja različnih ciljnih skupin.

V okviru srečanja so partnerji razvijali tudi konkretne ideje za turistične produkte, ki jih bodo v nadaljevanju projekta nadgrajevali in preizkusili v praksi. Pomemben vidik pri tem ostaja sodelovanje med partnerji ter povezovanje lokalnih skupnosti, saj prav skupni pristopi omogočajo dolgoročne in trajnostne učinke.

Del aktivnosti je bil namenjen tudi pripravi skupnega festivala, ki bo predstavljal enega izmed vidnejših rezultatov projekta. Festival bo priložnost za predstavitev razvitih rešitev, promocijo dostopnega turizma ter neposreden stik z obiskovalci. Srečanje v Novem Sadu je tako predstavljalo pomemben korak v smeri razvoja turizma, ki temelji na vključevanju, dostopnosti in sodelovanju ter odpira nove možnosti za ustvarjanje kakovostnih izkušenj za vse.

V Hiši kranjske čebele je v začetku aprila potekalo **odprtje likovne razstave Pomlad**, avtorice Neže Erjavec, ki deluje pod umetniškim imenom **Nessa art**.

Razstava predstavlja dela, povezana s tematiko pomladi, ter tudi prizore iz Višnje Gore, od koder umetnica prihaja. Njena dela temeljijo na realističnem pristopu in jasnem, neposrednem prikazu motivov.

Odprtje je potekalo v prijetnem in sproščenem vzdušju, program pa so s svojo glasbo obogatile učenke Osnovne šole Stična, podružnične šole Višnja Gora, ki obiskujejo Glasbeno šolo Grosuplje, podružnico Ivančna Gorica.

Zbrane je nagovorila tudi vodja Hiše kranjske čebele in poudarila pomen tovrstnih dogodkov za kulturno življenje v prostoru. V Hiši kranjske čebele se je v organizaciji Čebelarke zveze Slovenije v mesecu marcu pričel tečaj za čebelarje začetnike, namenjen vsem, ki jih zanima svet čebelarstva in želijo pridobiti osnovno znanje o skrbi za čebele.

Udeleženci skozi tečaj spoznavajo življenje čebel, osnove čebelarjenja, delo s panji ter pomen čebel za okolje in prehrano. Program združuje teoretična predavanja in praktične prikaze, ki omogočajo celovit vpogled v to tradicionalno dejavnost. Tečaj predstavlja odlično priložnost za vse, ki želijo stopiti v svet čebelarstva ter prispevati k ohranjanju narave in opraševalcev, ki imajo ključno vlogo v našem ekosistemu.

Hiša kranjske čebele je pod svojo streho gostila kar 50 učiteljev, ki delujejo v okviru CŠOD – Centra šolskih in obšolskih dejavnosti. Pobljže so spoznali delovanje naše Hiše, saj smo jim predstavili naše pedagoške programe ter zanje pripravili tudi kviz s področja opraševalcev.

MED MARCEM IN JUNIJEM POTEKA PROCES PRIPRAVE TURISTIČNE STRATEGIJE ZA OBČINO IVANČNA GORICA

V Javnem zavodu za kulturo in turizem Prijetno domače Ivančna Gorica smo v zadnjih mesecih pripravljali Strategijo trajnostnega razvoja, trženja in upravljanja turizma za občino Ivančna Gorica 2027–2032. Gre za temeljni razvojni dokument, ki bo začrtal usmeritve razvoja turizma v občini v prihodnjih letih ter predstavljal podlago za usklajeno in trajnostno delovanje vseh deležnikov na področju turizma.

Ivančna Gorica je prostor bogate kulturne dediščine, izjemne narave in avtentičnega podeželja. Je prostor med Ljubljano in Dolenjsko, kjer se prepletajo zgodbe Jurčiča, Stične, reke Krke in številnih lokalnih ponudnikov. Prav na teh temeljih smo skupaj gradili vizijo prihodnjega razvoja turizma, ki temelji na trajnosti, povezovanju in kakovostnih doživetjih.

Proces priprave strategije je potekal med marcem in junijem 2026 ter je temeljil na odprtem in vključujočem pristopu. V pripravo so bili vključeni številni turistični ponudniki, predstavniki lokalnih skupnosti, javnih institucij, društev in drugi zainteresirani deležniki. Sodelovanje je potekalo preko delavnic, intervjujev, srečanj strateške skupine in spletnega vprašalnika, v katerem ste lahko delili svoje poglede, izkušnje in predloge. Pred zaključkom procesa priprave strategije se iskreno zahvaljujemo vsem, ki ste sodelovali in prispevali svoj čas, znanje, ideje ter razvojne pobude. Vaši predlogi in razmišljanja so pomembno prispevali k oblikovanju dokumenta, ki bo odražal potrebe, potenciale in ambicije naše destinacije.

Verjamemo, da bo strategija predstavljala trdno osnovo za nadaljnji razvoj turizma v občini Ivančna Gorica, krepitev sodelo-

vanja med ponudniki ter ustvarjanje prepoznavne, privlačne in trajnostno usmerjene destinacije. Hvala za vaše sodelovanje in podporo pri soustvarjanju prihodnosti turizma v občini Ivančna Gorica.

MEŠČANSKI ODDIH NA PRAGU VIŠNJE GORE

Vrata gostom so odprla štiri meščanska stanovanja v srcu Višnje Gore, ki združujejo šarm preteklosti in udobje modernega časa. Poimenovana so po zgodovinskih osebnostih, ki so zaznamovale Višnjo Goro skozi stoletja:



APARTMA ROZALIJA - Poimenovan po Rozaliji Codelli (1852–1938), baronici, pesnici in dobrotnici iz Višnje Gore in eni najvidnejših osebnosti kraja ob koncu 19. in začetku 20. stoletja. Bila je ustvarjalna, izobražena in družbeno aktivna, pisala je poezijo in feljtone ter kot predsednica Rdečega križa v Višnji Gori skrbela za soljudi.

APARTMA SOFIJA - Poimenovan po Sofiji Višnjegorski (1190–1256), grofovi hčeri in junakinji legende o zlatem polžu, ter zadnja predstavnik mogočne plemiške rodbine. Po legendi naj bi prav njena sočutnost botrovala nastanku znamenite zgodbe o zlatem polžu – simbola Višnje Gore. Po moževi smrti se je posvetila duhovnemu življenju in je pokopana v Stični.

APARTMA JANEZ - Poimenovan po Janezu Ciglerju (1792–1869), župniku in avtorju prve slovenske povesti, ki je živel in deloval v Višnji Gori kar 37 let. Kot izobražen duhovnik in pisatelj je napisal prvo slovensko izvirno povest Sreča v nesreči ter s svojim delom Višnjo Goro povezal s širšim kulturnim prostorom tedanje Evrope.

APARTMA MIHAELA - Poimenovan po Mihaeli Zajc – Jarc, pesnici in varuhinji višnjegorske dediščine. Pisala je poezijo in narodopisne zapise, sodelovala z radiem ter izdala knjigo Duhan iz Višnje Gore. Svoj dom je odprla umetnikom in obiskovalcem ter skrbela za ohranjanje lokalnega spomina.

Ob svetovnem dnevu čebel v Višnji Gori predstavili slikanico Jaka Dlaka in kranjska čebela

V Hiši kranjske čebele v Višnji Gori smo ob svetovnem dnevu čebel, 20. maja, gostili poseben dogodek, ki je potekal v sklopu Karavane festivalov v okviru mednarodnega projekta CAST – Culturally Advanced Social Tourism. Dogodek je obiskovalcem ponudil priložnost za druženje, spoznavanje bogate čebelarke dediščine ter odkrivanje pomena kranjske čebele za slovenski prostor.

Osrednji del dogajanja je bila predstavitev nove otroške zvočne pravljice *Jaka Dlaka in kranjska čebela*, ki na igriv in poučen način približuje svet čebel najmlajšim. V zgodbi nastopa tudi naša čebelica Višnja. Avtorja projekta sta Goran Mikić in Uroš Stelkša, pri nastanku slikanice pa je kot partner sodelovala tudi Hiša kranjske čebele. Predstavitve so popestrili glasbeni nastop otroškega pevskega zbora podružnične šole Višnja Gora, interpretacija zgodbe s strani Žige Buniča ter druženje z lokalnimi čebelarji.

Karavana festivalov CAST povezuje kulturno dediščino, lokalne zgodbe in trajnostni turizem. Namen projekta je spodbujati vključujoča kulturna doživetja ter obiskovalcem približati posebnosti posameznih destinacij. Višnja Gora s svojo bogato čebelarsko tradicijo in zgodbo kranjske sivke predstavlja enega izmed pomembnih ambasadorjev teh vrednot.

JUNIJSKO DOGAJANJE V HIŠI KRANJSKE ČEBELE:

17. junij ob 18:00 Odprtje razstave Damijane Bijek, Barve medovitih rastlin

24. junij ob 19:00 Poletni glasbeni večer z Evo Kovačič in otroci

ZAPOSIMO:

KOORDINATOR III m/ž za gostinstvo in turizem

STROKOVNI SODELAVEC VII/1 m/ž

Več informacij in prijavo na delovni mesti najdete na spletni strani prijetnodomace.si.

Poletje je že prineslo prvo vročino – naše hiše pa so prijetno hladne



Dijakinje SŠ smeri gimnazija in ekonomska iz Maribora, so si omagale z UI – slika z Jurčičem in Trubarjem

Domačija vstopa v prvi vrhunec turistične sezone, njena dvorišča in hiše pa vsak dan napolnijo obiskovalci vseh generacij. Mnogim, kot nam ob slovesu rečejo, smo polepšali dan. Nekateri – seveda mlajši – nam nastavijo kepco tudi objem, v smislu zanimivo je bilo. V zadnjih tednih smo gostili številne šolske skupine, med njimi dijake slovenskih šol iz zamejstva, učence in dijakke iz Gorice, Maribora in drugih slovenskih krajev. Posebej nas je presenetilo, da so mladi bodoči tehniki, bodoči strokovnjaki za robotiko, ob pogovorih o tehniki 19. stoletja sami želeli raje odpirati teme človeškosti, odnosov in vrednot, ki jih nosijo Jurčičeve zgodbe. Takšni trenutki potrjujejo, da je v središču dediščine vedno človek. Tudi v dneh, ko so se zvrstila po tri zaporedna vodenja, smo hitro začutili razliko. Že po prvih minutah je bilo jasno, da so učitelji svoje učence na obisk pripravili in da prihajajo z iskrenim zanimanjem. Takšni dnevi so za nas preprosto navdušujoči. Letos beležimo opazen porast kulturnih dni, pri katerih učenci z nami preživijo več kot dve uri in pol. To pomeni, da moramo vodniki ves ta čas skrbno loviti iskricke pozornosti, jih sproti negovati in stopnjevati vse do zaključnih delavnic. Gre za zahteven, a izjemno ustvarjalen proces, ki zahteva znanje, energijo in občutek za skupino. V tem obdobju nas je obiskalo tudi veliko uglednih in eminentnih gostov. Veseli nas, da tudi njih Jurčičeva zgodba, prostor in način predstavljanja kulturne dediščine niso pustili ravnodušnih. Prav nasprotno – pogosto odhajajo z občutkom, da so doživeli nekaj pristnega, kar presega običajen muzejski obisk. Med njimi je bila tudi skupina potomcev Slovencev iz ZDA.

Čebelnjak ustvarjalnosti vabi na doživetje znanja

Po večmesečnem snovanju je izšla nova pedagoška brošura *Čebelnjak ustvarjalnosti*, ki na sodoben in pregleden način predstavlja programe

Jurčičeve domačije in Hiše kranjske čebele v Višnji Gori. Brošura povezuje obe lokaciji v enotno doživetje učenja, raziskovanja in ustvarjanja. Poseben poudarek namenja učenju zunaj učilnic – v naravi, z naravo in za naravo. Svežo vizualno podobo ji je vdihnili agencija Nea Culpa, s katero uspešno sodelujemo že vrsto let.

Jurčičeva domačija v »gosteh«: od Cankarjevega doma do Višnje Gore in spet v Ljubljano

Pomlad in poletje sta bila in bosta v znamenju številnih predstavitev domačije po Sloveniji. Na Kulturnem bazarju v Cankarjevem domu smo prvič širši strokovni javnosti predstavili novo pedagoško brošuro. Zanimanje učiteljev, vzgojiteljev in kulturnih delavcev je bilo veliko, številna nova poznanstva pa že odpirajo vrata prihodnjim sodelovanjem. Poleti bomo tako gostovali tudi v Postojni, Mariboru in na Rašici ter širili prepoznavnost naše ponudbe in dediščine, ki jo ohranjamo na Muljavi.

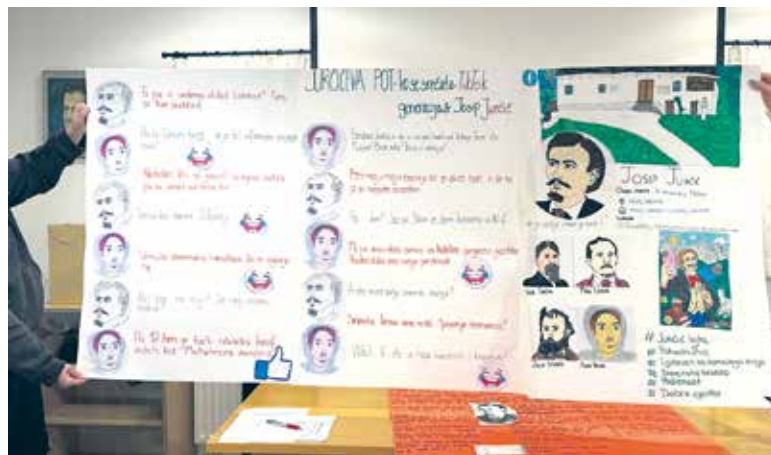
Sodelovali smo tudi pri **Noči knjige na Osnovni šoli Zagradec**, kjer smo mladim približali Jurčičevo otroštvo, ti pa so pod vodstvom izjemnih mentorici pravljico *Deklica in psoglavci* predstavili v obliki kamišibaja, športne igre,.. Dijaki **Srednje šole Josipa Jurčiča v Ivančni Gorici** pa so nas povabili na gledališko noviteto *Sosedov sin, nekoč in danes*, ki je duhovito povezala in primerjala prve zaljubljenosti 19. in 21. stoletja. Čestitke prav vsem učiteljem, profesorjem, mentorjem, ki so motor kreativnosti vseh teh dogodkov! Uživali smo!

Hiša kranjske čebele, gostiteljica LAS-ov iz vse Slovenije, srečanje je vključevalo predstavitev dveh projektov, primerov dobrih praks, ki jih v Občini Ivančna Gorica še vedno izvajamo, zasnovali pa smo jih v okviru pozivov LAS STIK: Cukrca – adrenalinski park in Jurčičev IZZIV, ZKT Prijetno domače. Seveda je izjemen kompliment za naš zavod, da

se je vse skupaj odvijalo v naročju Hiše kranjske čebele v Višnji Gori. **TD Muljava in KD Josipa Jurčiča Muljava na Navju v Ljubljani**; odzvali smo se vabilu obeh društev in bili del dogodka v začetku maja.

Tradicionalni dogodki na Jurčičevi domačiji

Domačija kot prostor srečevanj
Tradicionalno smo gostili **slovensko Srečanje VIZ Višnja Gora** (poimenovali so ga *Jurčič bi všečkal!*) in tudi **Zlate bralce 2026**, devetošolce iz vseh treh občin (tudi Dobrepole, Grosuplje poleg naše občine). Datume za naslednje leto smo že določili in naše sodelovanje je zelo utečeno in skrbno pripravljeno. Vsi se radi srečamo na Jurčičevi domačiji. Zadnjo soboto v maju pa smo izvedli **prvo od gledaliških delavnic v soorganizaciji s KD Josipa Jurčiča Muljava**, ki vsako leto doživi ponovitev v avgustu in seveda predstavo za javnost ob Tednu otroka. Odzvalo se je kar 14 malih gledaliških ustvarjalcev.



Dijaki vzgojnih zavodov so naredili izjemne plakate – Je bil tale zmagovalni?

Tretje majsko srečanje: »Pod streho besede in izročila«

Domačija je v prvem delu dogajanja oživela kot velik pripovedovalski oder: ob vsakem objektu je šopek travniških rož označil mesto zgodbe. Skrbno izbrane pripovedovalke – premišljen izbor je naredila naša nova sodelavka Mateja Kužner Čelešnik – so nas popeljale po humornem svetu zgodb v štajerskem, gorenjskem, primorskem in seveda dolenskem narečju: no, tu smo lahko prepoznavali različnosti med žužemberščino in muljavščino. Sprašujemo se: ali so iskrive zgodbe, v sočnosti dialektov in izjemni interpretaciji pripovedovanja še bolj odstrle tisto pravo lepoto Jurčičeve domačije? Veliko obiskovalcev je namreč komentiralo dragocenost in krasoto naše dediščine. Po izjemni pojedini-praznični muljavski-smo izvedli še drugi strokovni del. **Tjaša Zidarič (Slovenski etnografski muzej)** nas je zelo prepričljivo umestila med muzejske prakse, ki so ta hip najbolj atraktivne – vonj in



Še en plakat dijakov iz VIZ Višnja Gora

seveda interaktivnost (HKČ), **Maja Bitenc (FF, Univerza v Ljubljani)** je sociolingvistično predstavila sodobno vlogo in uporabo narečij, analizirala narečja letošnjega abonmaja ZKD Ivančna Gorica (zelo ga je pohvalila) in dokazala, da narečja doživljajo pravo renesanso. **Jožica Škofic (ZRC SAZU, Inštitut Frana Ramovša)** pa nas je popeljala po pisanem svetu dolenskih narečnih različic. Opredelili smo pomen domačega imena pri Pajštbarjevih, pa

tudi našim kulinarčnim partnerjem za kulinarčno popotovanje: Pizzeriji in gostilni Antonač za »lojbar« in »bzk«, gostilni pri Obrščaku za štrudelj, kmetiji Obolno in eko kmetiji Bregar in Lidiji Zajc, ki nam je spekla božanski praznični kruh. Spoštovana publika, tudi vam se moramo zahvaliti, za vse besede pohvale in seveda tudi za obisk. V naslednjih premišljevanjih nas čakajo nove, zanimive teme. Povalbljeni torej jeseni, da se spet srečamo.

Ekipa Jurčičeve domačije – Črt, Mateja in Simona smo se že lepo uglasili – za skoraj vse generacije in tudi zahtevnosti obiskovalcev, zato pristrčno dobrodošli med dišeče vrtnice Jurčičeve domačije, med vznemirljive vonje 19. stoletja.

Domačija ima za vas odprta vrata v poletnem času.

torek–petek: 10.00–17.00 (ponedeljek zaprto),
sobota: 11.00–17.00,
nedelja: 12.00–17.00.

Vabljeni pod Jurčičevo streho na Muljavi, kjer je vedno prostor za nove zgodbe, pronicljive misli in radovedne obiskovalce vseh generacij. Pristrčno dobrodošli!



Od leve proti desni: Breda Podbrežnik Vukmir, Samanta Kobal, Neža Prah Seničar, Nuša Komplet Peperko, Mateja Kužner Čelešnik, Lidija Zajc in Jože Pečjak, foto: Bor Peterlin Šimec

Kavcijski sistem zbiranja embalaže pijač- da ali ne?

Zadnje čase se pri nas veliko govori o uvedbi kavcijskega sistema zbiranja embalaže pijač. Kako daleč smo od uvedbe in ali je pri nas sploh potrebna? Ali pa je celo nujna, če želimo slediti uredbam EU v zvezi z zmanjševanjem plastičnih odpadkov in povečanim deležem reciklaže le-teh?

Onesnaževanje s plastiko je ena največjih okoljskih groženj, saj so plastični odpadki povsod, zahajajo v vodne ekosisteme in tla ter se skrb zbujujoče hitro kopičijo na odlagališčih. Po podatkih Eurostata (Statistični sistem EU) letna proizvodnja plastike presega 460 milijonov ton, več kot 90 odstotkov pa se je nikoli ne reciklira. Da bi zmanjšali količino plastičnih odpadkov, spodbudili recikliranje in vnovično uporabo, je EU sprejela nekaj ukrepov. Med drugim državam članicam nalaga, da morajo v letu 2026 doseči prag 80 odstotkov ločeno zbranih odpadnih plastenk in pločevink od pijač (ki so dane na trg), sicer morajo uvesti kavcijski sistem za embalažo. Države, ki imajo več let vpeljan dobro delujoč in transparenten kavcijski sistem, dosegajo od 80 do več kot 90 odstotkov ločeno zbrane in reciklirane embalaže pijač. V Evropi so kavcijski sistem doslej vzpostavili v 17 državah. Začeli so na Švedskem, kjer deluje že od leta 1984. Zelo učinkovit je nemški sistem, z več kot 98-odstotno stopnjo vračila je tudi eden najučinkovitejših.

Kako bi pri nas deloval kavcijski sistem? Po predlogu zakona bi vsaka plastenka in pločevinka za enkratno uporabo imela natisnjeno digitalno kodo, ki bi omogočala sledljivost v dobavni verigi. To je embalaža za enkratno uporabo s prostornino do

treh litrov, ki je dana na trg v Sloveniji.

Ob nakupu bi potrošnik plačal kavcijo, ki bi jo nato dobil vrnjeno, ko bi odpadno embalažo prinesel na za to predvideno mesto. To je lahko po zakonu pri ali v trgovini ali v njeni bližini, ter pri določenih ponudnikih pijač. Če bi jo kupec odvrgetl v rumeni zabojnik za odpadno embalažo, ne bi dobil vrnjene kavcije. Proizvajalci pijač bi morali financirati zagon in vzpostavitev posebne organa, ki bi bdela nad sistemom. Upravitelj bi moral redno pobirati odpadno embalažo pijač s prevzemnih mest in jo po sortiranju in številu "nemudoma oddajati" v recikliranje, piše v predlogu zakona.

Iz Avstrije, kjer so pred kratkim uvedli ta sistem poročajo: »Ker je zbiranje plastenk in pločevink v sistemu kavcijskega zbiranja ločeno od vseh drugih vrst lahke embalaže, kot je embalaža detergentov, čistil, kozmetičnih izdelkov, hrane za hišne ljubljence, kontaminacij in motečih primesi ni več. Plastenke, odvržene skupaj s preostalo embalažo z različno kemijsko sestavo, namreč ni več mogoče uporabiti v prehranski industriji. To pomeni, da se stopnja recikliranja embalaže pijač občutno poveča, saj le-ta ni pomešana z drugo »umazano« embalažo.

Kdo je v Sloveniji za in kdo proti kavcijskemu sistemu?

Najprej je treba povedati, da imamo v Sloveniji trenutno dokaj dobro utečen sistem zbiranja embalaže v zeleno rumenih zabojnikih, ki jih odvažajo lokalna komunalna podjetja. V Zbornici komunalnega gospodarstva Slovenije (ZKGS) seveda nasprotujejo uvedbi kavcijskega sistema, saj pravijo, da Slove-

nija cilje ločenega zbiranja plastenk dosega in celo presega. Pravijo, da smo leta 2024 dosegli 90,7-odstotni delež ločeno zbranih plastenk, kar je štiri leta pred rokom, ki ga določa EU. To je tudi uradni podatek, ki ga je Slovenija posredovala evropski komisiji.

Nasprotno pa so uvedbi kavcijskega sistema zelo naklonjeni nekateri trgovci, v Združenju industrije pijač in nekatere nevladne organizacije, med njimi Eko krog. Podporniki kavcijskega sistema pod vprašaj postavljajo metodologijo opredelitve deleža ločeno zbrane embalaže pijač. O zanesljivosti podatkov dvomi celo ministrstvo za okolje, saj je menda velika razlika med podatki, ki so jih zbrali v ZKGS in podatki Eurostata, ki ima podatke o odstotku reciklirane celotne plastične embalaže, prav tako v primerjavi s podatki naše Agencije za okolje-ARSO. Poleg tega tisti, ki embalažo pijač dajejo na trg, iz različnih razlogov ne poročajo o vseh na trg danih količinah. »Gre za znan pojav v vseh državah EU. To pa pomeni, da podatki o količini zbrane embalaže v primerjavi s tisto, ki je dana na trg ne morejo biti pravi. Pri poročilu posameznih držav v zvezi z zbranim deležem plastenk in pločevink, ki jih pošiljajo EU je še vrsto spornih stvari, ki jih je potrebno dodelati, da bomo res dobili pravi podatek, koliko »plastike« še šlo na trg in koliko jo je zbrane in reciklirane.

Zagovorniki kavcijskega sistema poudarjajo, da ta sistem dokazano (iz držav, kjer ta sistem imajo) zmanjšuje smetenje v naravi, bolj motivira porabnike k ločenemu vračanju plastenk in pločevink. Pravijo, da za vzpostavitev sistema ne zahteva



javni sredstev, ker ga financirajo proizvajalci pijač. Zaradi večjega odstotka reciklaže »čistih« plastenk in pločevink je tudi manj izpusta Co2 v okolje. Predvsem pri trgovcu Lidl Slovenija zaradi mednarodne vpetosti že več let spremljajo delovanje kavcijskih sistemov v različnih državah, kjer deluje skupina Lidl. »Primeri dobrih praks iz tujine (na primer Litva, Slovaška) kažejo, da je kavcijski sistem lahko učinkovit za vse deležnike in kot tak pomeni pomemben korak v smeri proti zmanjševanju količine plastike in onesnaževanju v naravi, večjemu deležu uporabe reciklirane embalaže, manjši porabi naravnih virov ter manjšemu ogljičnemu odtisu v primerjavi z neregistrirano embalažo,« naštevajo.

Očitno je metodologija sledenja deleža plastike na trgu še precej pomanjkljiva in očitno je tudi, da gre še vedno veliko preveč plastike v okolje oz. v sežig.

Na Ministrstvu za okolje, prostor in energijo so pred kratkim zapisa-

li takole: »Aktualne ocene ločeno zbranih odpadnih plastenk pijač niso zanesljive, nakazujejo pa, da je ta delež dovolj velik, da uvedba kavcijskega sistema v Sloveniji ne bi bila obvezna, hkrati pa obstaja tveganje, da bo to potrebno.« Pa si mislimo svoje.

Verjetno nam je občanom precej vseeno ali bi dosednji sistem, ki ga izvaja Javno komunalno podjetje Grosuplje, dodelali ali pa bi uvedli kavcijski sistem. Bistveno pri tem bi bilo, da se zbere in reciklira praktično vsa plastika, ki jo proizvedemo oz. jo imamo na trgu. Trenutni kavcijski sistemi po evropskih državah vendarle kažejo, da je smetenja v okolju pomembno manj in da je delež reciklirane plastike večji tam, kjer imajo ta sistem vpeljan.

Pri vsem tem pa bodo odločevalci morali v prvi vrsti misliti na splošno javno korist in s tem tudi na varovanje okolja in ne le na dobičke, pa kdorkoli jih bo že dajal v žep.

Simon Bregar

Fotografija: Probauhaus.com

Čistilna akcija Krajevne skupnosti Temenica - skupaj za čistejše okolje

Temenica, 21. marca 2026 - Sobotno jutro je prineslo pravo pomladno darilo: sonce, topel zrak in polne roke dobre volje. Prav takšno vreme je bilo kot ustvarjeno za čistilno akcijo Krajevne skupnosti Temenica, ki je v soboto združila krajanje vseh vasi pod skupno streho ali bolje rečeno, pod skupnim modrim nebom.

Ob osmi uri jutraj se je pred Družbenim domom Temenica zbrala pestra družina prostovoljcev: od najmlajših, ki so prvič prijeli vrečko za smeti, do izkušenih udeležencev, ki točno vedo, kaj pomeni skrb za skupno okolje. Organizacija je bila brezhibna — vsak udeleženec je prejel tri vrste vrečk, namenjenih ločenemu zbiranju: papir, pločevinke in steklo. Tako je ločevanje potekalo že med samim pobiranjem, kar je pokazalo, da je ekološka zavest v KS Temenica dobro zakoreninjena. Prostovoljci so se razdelili v skupine in sistematično pokrili celotno področje krajevne skupnosti:

- Požarnica, Šentjurje, Breg, Dolnja vas
- Debeli hrib
- Bukovica, Čagošče, Videm
- Praproče
- Radanja vas
- Temenica



Nobena pot ni ostala neočiščena, noben kotiček pozabljen. Poleg organizirano razporejenih skupin so k akciji pristopila tudi druga društva iz krajevne skupnosti, pa tudi posamezniki, ki so zbrane smeti samostojno pripeljali na skupno zbirno mesto - lep primer osebne odgovornosti in solidarnosti s skupnostjo.

Ko so se utrujene, a zadovoljne roke sprostile vrečk, je pred Družbenim domom že čakalo presenečenje. Predsednik KS Temenica Nace Kastelic je za vse udeležence priskrbel bogato malico — veliki, sočni sendviči in pijača za otroke in odrasle so bili prava nagrada za dopoldansko delo. Nace pa ni poskrbel le za malico — sam je poskrbel tudi za odvoz zbranih smeti, ki jih je k njemu na dom prišla iskat in odpeljala Komunalna Grosuplje.

Zbirno mesto pred Družbenim domom je tistega jutra postalo prizorišče glasnega kramljanja, smeha in skupnega zadovoljstva. Med udeleženci je vladalo pravo razpoloženje - saj ni boljšega občutka, kot je pogled na urejen kraj, ki si ga soustvariš z lastnimi rokami.

Med klepetom in šalami so se iz ust v usta prenašale obljube: »Naslednje leto se spet vidimo!«

Čistilna akcija KS Temenica je lep primer, kako skupnost, ki deluje složno, zmora veliko. Hvala vsem udeležencem, prostovoljcem, društvom in posameznikom, ki ste prispevali k čistejši Temenici. Posebna zahvala predsedniku Nacetu Kastelicu za organizacijo in skrb za vse podrobnosti.

Do naslednje pomladi — in do naslednje akcije!

Milena Gašperšič

Uspešna čistilna akcija v sončnem aprilskem dnevu

Kulturno društvo Korinj je tudi letos organiziralo že tradicionalno čistilno akcijo, ki je bila izvedena 12. aprila 2026. Akcije se je udeležilo veliko krajanov vseh generacij. Najbolj nas vsakič znova razveseli številčna prisotnost otrok, ki z veliko vnemo pomagajo pri čiščenju okolice.

Udeleženci so se razdelili v tri skupine in očistili tri različne poti, ob katerih se je žal nabralo veliko odpadkov. Kljub temu je delo potekalo v sproščnem in prijetnem vzdušju, polnem dobre volje, smeha in sodelovanja. Po zaključeni čistilni akciji smo se zbrali še ob skupni malici, kjer ni manjkalo nasmejanih obrazov in zadovoljstva po dobro opravljenem delu. Ponovno smo namreč dokazali, da lahko s skupnimi močmi poskrbimo za čistejše okolje in hkrati okrepimo občutek skupnosti.

Zapisa: Mateja Novak



Udeležba pionirjev PGD Muljava na državnem tekmovanju v kvizu gasilske mladine

Začetek leta 2026 je bil za tekmovalno in izobraževalno dejavnost Prostovoljnega gasilskega društva Muljava izjemno dinamičen in vsebinsko bogat. Že v prvih mesecih so naši člani – od najmlajših pionirjev do izkušenih operativcev – dokazali, da predanost, znanje in ekipni duh ostajajo ključne vrednote našega društva.

Posebno mesto v tem obdobju pripada mladini, ki nas s svojo zavzetostjo, disciplino in željo po napredku nenehno navdihuje. Tekmovalno leto smo pričeli z udeležbo na 19. tekmovanju v kvizu gasilske mladine, ki je 21. marca 2026 potekalo v Stični v organizaciji Gasilske zveze Ivančna Gorica. PGD Muljava je zastopalo kar devet ekip, ki so se izkazale tako v teoretičnem znanju kot tudi v praktičnih spretnostih na poligonu.

Pionirske ekipe so dosegle odlične rezultate 2., 5., 12. in 27. mesto, mladinske pa so se uvrstile na 3.,

9., 29., 31. in 32. mesto. Uspehi najboljših ekip so jim zagotovili napredovanje na regijsko tekmovanje, ki je 28. marca potekalo v Žalni pri Grosuplju.

Na regijskem tekmovanju v kvizu gasilske mladine so pionirji Nika, Tinkara in Ambrož znova navdušili ter z izvrstnim prikazom znanja osvojili 2. mesto in si priborili naslov podprvakov Regije Ljubljana II. Mladinke Jerca, Jerneja in Nuša so v močni konkurenci dosegle 19. mesto. Po regijskem tekmovanju so sledile intenzivne priprave na vrhunec sezone – državno tekmovanje.

Tekmovanje je 10. aprila 2026 potekalo v Mislinji na Koroškem, kjer so se naši pionirji pomerili z najboljšimi ekipami iz vse Slovenije. Med 41 ekipami so dosegli odlično 13. mesto. Dosežek je še posebej pomemben, saj so kot edina ekipa Gasilske zveze Ivančna Gorica zastopali barve naše občine in hkrati dosegli najvišjo uvrstitev med pionirji Regije Ljubljana II.

Tekmovanja pa niso zgolj merilo uspešnosti, temveč tudi priložnost za pridobivanje dragocenih izkušenj, utrjevanje znanja in krepitev samozavesti. Ob tem ne gre spregledati dejstva, da so mladi gasilci na vseh ravneh tekmovanj predvsem uživali, kar je najlepši dokaz kakovostnega dela z mladimi.

Pomemben del uspešne zgodbe predstavljajo tudi mentorji, ki s svojo predanostjo, strokovnostjo in zgledom pomembno vplivajo na razvoj mladih. Njihovo nesebično vlaganje prostega časa in znanja je temelj, na katerem rastejo prihodnje generacije gasilcev.

Na tekmovalnem področju velja izpostaviti tudi pomemben mejnik za društvo. Decembra 2025 je bila prvič ustanovljena ekipa za tekmovanje v spajanju sesalnega voda za pokalno tekmovanje Gasilske zveze Slovenije. Ekipa v sestavi Matija Miklavčič, Jurij Tekavec, Janez Slak, Andraž Dremelj, Kristjan Hočevar in Jure Drobnič je skozi sezono vztrajno napredovala ter na koncu med



Ekipa pionirjev PGD MULJAVA na državnem tekmovanju

22 ekipami članov osvojila 12. mesto. Njihov razvoj iz tekme v tekmo napoveduje še vidnejše rezultate v prihodnje.

Ob tekmovalnih uspehih društvo dosega pomembne premike tudi na področju izobraževanja. Tečaja za vodjo skupine, ki je potekal v organizaciji Gasilske zveze Ivančna Gorica, se je udeležilo šest članov društva, ki so po uspešno zaključenem usposabljanju pridobili čin višjega gasilca. Do konca aprila pa bo društvo bogatejše še za štiri nove operativne gasilce, ki zaključujejo obsežen 149-urni tečaj za operativnega gasilca.

Vse to potrjuje, da sta čas in delo z mladimi neprecenljiva, saj predstavljata temelj dolgoročnega razvoja

društva. Vlaganje v mlajše generacije ni le odgovornost, temveč strateška usmeritev, ki zagotavlja stabilno in uspešno prihodnost.

Izobraževanje članstva ter pridobivanje novih članov – še posebej članic v operativne vrste – zahtevata premišljen pristop, vztrajnost in jasno vizijo. Prav skozi takšne aktivnosti društvo krepi svojo kadrovsko strukturo in utrjuje svojo vlogo v lokalnem okolju.

S stalnim vlaganjem v znanje, usposabljanje, delo z mladimi in vključevanje novih članov društvo ne le ohranja svojo vitalnost, temveč tudi gradi trdne temelje za uspešno delovanje v prihodnosti.

*Gašper ERJAVEC,
poveljnik PGD Muljava*

Bazen v Višnji Gori v novo sezono z obnovo in novim upravljanjem

Višnjanski bazen se pripravlja na novo kopalno sezono, ki bo letos zaznamovana s temeljito prenovo in novim upravljanjem. Po daljšem obdobju mirovanja bodo obiskovalce ob odprtju pričakali osveženi bazeni, urejena okolica in razširjena ponudba za vse generacije.

Priprave potekajo z obsežno sanacijo bazenov in čiščenjem vseh spremljajočih prostorov. V sklopu del bodo očistili dno bazenov, sanirali morebitne poškodbe, nanесли temeljni premaz s tekočo gumo ter bazene na novo prebarvali. Ob tem poteka tudi obnova gostinskega lokala in urejanje okolice. Največji izziv pri pripravi predstavlja starost bazena ter dejstvo, da bazen in spremljajoči obrati dlje časa niso obratovali, kar zahteva dodatno pozornost in prilagoditve pri obnovitvenih delih.

Letos upravljanje bazena in gostinskega obrata prevzemata nova upravljavca, Bojan in Mojca, podjetnika z več kot 20-letnimi izkušnjami. Živita na Vrhu pri Višnji Gori in sta tesno povezana z lokalnim okoljem. Kot poudarjata, si bosta prizadevala za dobrobit skupnosti, aktivno sodelovanje z lokalnimi deležniki ter dobre medsosedske odnose.

Poleg čiste in tople vode bosta obiskovalcem ponudila tudi pester



spremljevalni program. Načrtujejo različne dogodke ob in na bazenu, raznoliko gostinsko ponudbo, lokal s hrano v času kopalne sezone ter dejavnosti za otroke in organizirane skupine. Sanacija bazenov, obnovitvena dela v bazenih in lokalu ter urejanje okolice potekajo od 1. maja 2026 dalje in bodo trajali do otvoritve. Okvirna otvoritev gostinskega lokala je predvidena konec maja oziroma v začetku junija, medtem ko naj bi bazen vrata odprl

na zadnji šolski dan.

Nova upravljavca ob tem sporočata, da se iskreno veselita prihajajoče kopalne sezone in verjameta, da bo bazen znova postal pomemben prostor druženja, sprostitve in prijetnih poletnih trenutkov za vse generacije. Občane vabita, da se jim pridružijo pri ustvarjanju nove, prijetne poletne zgodbe v Ivančni Gorici.

Franc Fritz Murgelj

Zahvala!

S ponosom sporočamo, da smo včeraj prejeli donacijo farmacevtskega podjetja Krka – obposteljni ultrazvočni aparat. Aparat je bil predan iz strani predstavnikov podjetja KRKA, z direktorico Regije Slovenija in ključnega trga Slovenija Mojco Prah Klemenčič na čelu.

Nova pridobitev predstavlja nadgradnjo naših diagnostičnih zmogljivosti, saj bo našim zdravnikom omogočala hitrejšo in natančnejšo obravnavo bolnikov neposredno ob postelji.

Z uvedbo tovrstne opreme še dodatno izboljšujemo kakovost in varnost zdravstvene oskrbe ter sledimo sodobnim pristopom v medicini.

Hvala podjetju Krka, d. d.



Predstavniki farmacevtskega podjetja Krka d.d. z direktorico ZD Ivančna Gorica Matejo Plut Švigelj, dr. med., vodjo splošnih ambulant Janjo Omejec Strnad, dr. med. in Špelo Stražišar, dr. med.,

Glasbeno-gledališka predstava Kje je Tine? na OŠ Ferda Vesela Šentvid pri Stični

Aprila je bilo na odru šentviške osnovne šole zelo živahno. Okoli sto učencev OŠ Ferda Vesela je igralo, pelo in plesalo v predstavi Kje je Tine? Igro smo prvič uprizorili za učence naše šole v torek, 14. aprila 2026, za sorodnike, prijatelje in kra-jane pa ponovili v petek, 17. aprila, in sredo, 22. aprila. Vse tri uprizoritve so pozele veliko navdušenja, ki je bilo za nastopajoče največja nagrada. V pripravo predstave smo igralci, pevci ter njihovi mentorji vložili veliko truda in energije.

Zgodba govori o dečku Tinetu, ki se s starši odpravi v mestni park. Utrujeni očka zaspi, mama odhiti po opravkih, Tine pa ostane sam in se izgubi. Sreča različne živali in se z njimi pogovarja. Ko se zvečeri, park postane temen in strašljiv, Tine pa vse bolj prestrašen. Na srečo ga najde Oskar, ki pokliče na pomoč. Vse se srečno konča, Tine pa poleg poučne izkušnje dobi tudi novega prijatelja.

Besedilo je po predlogi B. G. Gorenc napisala Nejka Omahen Šikonja, uprizorila jo je igralska skupina pod mentorstvom Jelke Rojec, ki je poskrbela tudi za prikupno in ustvarjalno scenografijo ter likovno podobo predstave. V igralskih vlogah so blesteli fantje, na kar smo še posebej ponosni: Lambert Ho-



bič (Tine), Marcel Peček (Oskar), Izak Sadar (Miha), Anže Grabljevec (Luka), Tevž Janežič (očka), Tjaš Štajnar Nose (policist), Jurij Šteh (pripovedovalec). Lambert, Marcel in Izak so se izkazali tudi v solističnih pevskih vlogah. Dekleta so se uspešno preizkusila v sledečih vlogah: Julita Kemperle (mama), Neja Kos (čebela), Kaja Tomažič (metulj), Ana Vesel (roža), Špela Vocovnik in Mija Poljšak (veverica). V solističnih pevskih vlogah sta se izkazali Daša Perme in Eva Blatnik.

Med igranimi prizori se je prepletlo enajst skladb Matevža Goršiča, ki so jih pod mentorstvom Nataše Kocjančič in Simone Zvonar dovršeno izvedli pevci vseh pevskih zborov

matične in podružnične šole iz Temenice. Petju so dodali domiselne koreografije, ki jih je zasnovala Nika Gjerek. Petje in gib hkrati pa sta bila zlasti za najmlajše pevce – prvošolce – zahteven izvajalski zalogaj. Za klavirsko spremljavo je na vajah ter predstavah odlično poskrbela Urška Petek, za ozvočenje Edo Strah, za kar se obema iskreno zahvaljujemo.

V predstavo smo mentorji in učenci vložili veliko skrbnega truda, ki je bil poplačan z iskrenimi aplavzi. Obiskovalcem se zahvaljujemo za prostovoljne prispevke, staršem in vsem bližnjim pa za podporo in dragoceno pomoč.

Simona Zvonar

Knjižni prvenec Kaje Malnarič

Kaja Malnarič, učenka 9. a Podružnične šole Višnja Gora, OŠ Stična, je napisala in ob koncu leta 2025 izdala svoj prvi knjižni prvenec z naslovom Šepet preteklosti. V marcu je za odlomek iz knjige prejela tudi zlato priznanje na državnem natečaju 39. Roševi dnevi 2026. Kot Kajina učiteljica in lektorica njene knjige sem z njo opravila zanimiv pogovor.



Kaj ti pomenijo knjige in branje?

Neko sprostitev, zabavo, pobeg v okolje, ki ti je všeč in si želiš, da bi bil resničen.

Katera knjiga ti je bila najljubša v otroštvu in katera ti je sedaj? Zakaj?

V otroštvu sta mi starša brala veliko pravljic in vse sem slišala večkrat – vse so mi bile najljubše (Bambi, Zvezdica Zaspanka, Maček Muri, Frozen ...). Sedaj pa je moja naj knjiga definitivno Better than the movies (Bolje kot v filmih) avtorice Lynn Painter, v angleščini. Napisana je tako dobro, da te kar vleče v branje in ne moreš nehati brati. Prav

tako pa knjiga govori o motivih, ki so meni ljubi, in sicer ljubezen, prijateljstvo, norčije ...

Katere vrste knjig najraje prebiraš? Zakaj?

Ljubezenske, ker ti dajo neko upanje in željeno predstavo o zaljubljenosti.

Kdaj si prvič zaslutila željo po pisanju? Kdaj si začela s pisanjem?

Prvič sem napisala zgodnico z naslovom Jaz v deželi prašičkov, v 2. razredu OŠ Franceta Bevka v Ljubljani. Napisala sem jo za šolski spis in je pristala v šolskem časopisu. Od takrat naprej sem začela pisati kratke zgodbe, za katere sem naredila tudi ilustracije in jih imam še sedaj doma.

Kje/kdaj si dobila navdih za tvoj knjižni prvenec?

Navdih za to knjigo sem dobila med poletjem že v 7. razredu, ko sem veliko brala. Okvirna zgodba – liki in okolje – je ostala ista, a do prvotne knjige, ki je izšla lansko leto, je bilo še veliko novih zapletov z domišljijo. Predvsem pa sem navdih za knjigo dobila na družinskem potovanju v Pariz.

Kateri del knjige ti je najbolj pri srcu in zakaj?

Prav vsak del knjige mi je pri srcu, prav zares. Mogoče je prav poseben zame tisti del, ko se zaplet zgo-

di (7. poglavje), ko obiščejo muzej v Orsayu v Parizu in se začnejo dogajati nenavadni dogodki. Na ta del sem prav posebej ponosna.

S katerim literarnim junakom iz knjige bi se poistovetila? Zakaj?

Z Alison. V vsakega protagonista sem vključila delček sebe, moje izkušnje. Toda najbolj podobna mi je Alison in tudi pišem tako, kot da je ona jaz.

Se obeta nadaljevanje knjige?

Seveda! Pravzaprav sem s pisanjem naslednjega dela že začela in komaj čakam, da ga dokončam. Imam pa v mislih že tudi ideje za naslednja nadaljevanja knjige.

Kje se vidiš v prihodnosti? Bo pisanje v ospredju?

Puščam si še odprte poti za prihodnost, a morda pisanje vidim kot hobi, s katerim bi dobro služila in postala priljubljena pisateljica kot Lynn Painter.

Odlomek tvoje knjige je v marcu prejel zlato državno priznanje na natečaju Roševi dnevi 2026. Koliko mladih literatov je sodelovalo?

Sodelovalo je 21 osnovnih šol in 32 mladih literatov. Izbrali so 5 finalistk, med katerimi je tudi moj odlomek iz knjige. Naj tukaj dodam, da sem hvaležna svoji mami, da je dala pobudo, da sem se sploh prijavila na to tekmovanje. Seveda sem

Naši rokometarši drugi v državi!

Uspeh ali razočaranje? Hm ... Pojdimo lepo po vrsti.

V Ivančni Gorici že nekaj let uspešno deluje Rokometni klub SVIŠ, pod čigar okriljem trenirajo tudi naši osnovnošolci. To so fantje, ki na vsaki tekmi na igrišču pustijo znoj in srce. Fantje, ki po večletnem treniranju in garanju vedo, kaj pomeni ponosno zastopati OŠ Stična na vseh tekmovalnih ravneh.



21. april, dan, ko je cela šola glasno navijala, da bi našim rokometaršem uspelo nekaj, kar smo si po tihem vsi želeli – postati državni prvak na šolskem rokometnem tekmovanju, ki ga je gostila OŠ Stična. Organizator turnirja Aleksander Polak in njegova ekipa so se ponovno odlično izkazali. Nasprotni ekipi, OŠ Trebnje in OŠ dr. Franceta Prešerna Ribnica, smo toplo sprejeli. Celoten turnir je potekal v duhu fair playa, na prvi tekmi smo zmagali, medtem ko smo OŠ Trebnje morali priznati premoč. Našim fantom je zmanjkalo malo sreče, pa tudi nekoliko zbranosti v napadu. Vidno razočarani so odšli v garderobo. Fantje, glavo pokonci! Se sploh zavedate, da je v celi Sloveniji samo ena osnovna šola boljša od vas? Za nas gledalce ste zmagovali! Trener Uroš Šparl je bil po turnirju vseeno zadovoljen s svojimi varovanci, saj so s svojo voljo in garanjem prišli do finalnega tekmovanja, kar pa ni mačji kašelj. Generacija, v kateri je kar nekaj perspektivnih rokometaršev, je ponosno dvignila srebrni pokal! Pokal za najboljšega strelca turnirja pa je prejel naš Rok Slana.

Tega dne pa niso bile samo rokometne akcije tiste, ki so navduševale nas gledalce. Program je bil zelo pester: med minutami odmora, ki so jih jemali živčni trenerji na klopi, so nas s svojimi nastopi kratkočasila dekleta iz Visi-ondance, ki so v starostni kategoriji Mini in Youth letošnje šolske državne prvakinja v Cheer Pomu. Ravnatelj Marjan Potokar jim je uradno podelil priznanje, prav tako tudi učenki Hani Majer, ki je letošnja državna prvakinja v krosu (letnik 2013).

Na otvoritvi turnirja je na harmoniko odigral dve slovenski pesmi tudi Juš Mihelčič.

Program so med tekmami popestrile še nagradne igre, dva plesna nastopa naših učenk iz plesne šole Guapa ter pevski nastop učiteljice Suzane Kolšek in učenke Eve Selko.

Ker pa je bil finalni državni turnir, so nas s svojo prisotnostjo počastili tudi slovenski rokometni reprezentanti: Uroš Zorman, Urban Lesjak in Staš Skube. Med tekmami so jih učenci naše šole intervjuvali, po koncu tekmovanja pa so podeljevali medalje in pokale rokometaršem.

Naj vam za konec prepustim, da sami odgovorite na vprašanje: uspeh ali razočaranje?

Suzana Močnik

zelo ponosna nase, na svojo knjigo. Hvaležna sem vsem tistim, ki so me podpirali pri pisanju knjige (mami, oči in ostali).

Kar dva dogodka sta bila organizirana v okviru natečaja Roševi dnevi.

Res je. Marca so mi v Celju podelili zlato priznanje in nagrado. Kasneje

pa sem v Ljubljani v Centru za poezijo Tomaža Šalamuna brala svoj avtorski odlomek iz knjige.

Iskrene čestitke tudi z moje strani. Želim ti še veliko ustvarjalne energije!

Hvala.

Učiteljica slovenščine
Petra Rus Mušič, prof.

Uspehi mladih citrark

V letošnjem šolskem letu sta ponovno potekali dve mednarodni citrarski tekmovanji. Prvo, 11. mednarodno tekmovanje v Münchnu, je bilo na cvetno nedeljo, 29. marca, na Visoki šoli za glasbo in gledališče. Iz Glasbene šole Grosuplje so se ga udeležile tri učenke citer pod mentorstvom Damjane Praprotnik: Elizabeta Pečjak (2. razred glasbene šole), Eva Praznik (4. razred) in Julija Koritnik iz občine Ivančna Gorica (6. razred). Vse tri so dosegle odlične rezultate. Eva in Julija sta v svojih kategorijah osvojili zlati plaketi ter prvi mesti, Elizabeta pa srebrno plaketo.



Foto: Julija Koritnik, Velike Česnjice (levo) in Sara Koleča, Radanja vas

Sredi aprila je v Celju potekalo 7. mednarodno tekmovanje Celeia. Poleg že omenjenih tekmovalk so se ga iz Glasbene šole Grosuplje udeležili še Tine Baša Medvešček (3. razred), Sara Koleča iz občine Ivančna Gorica (5. razred) in Tjaša Zupančič (6. razred). Julija Koritnik je osvojila zlato plaketo in prvo mesto, Sara Koleča pa srebrno plaketo.

Mladi nadarjeni glasbeniki, ki se odločijo za tekmovalni nastop, se nanj pripravljajo več mesecev. Veliko vadijo in se odrečejo marsikateri prosti uri, zato so njihovi uspehi še toliko slajši. Za vsakim dosežkom se poleg talenta skrivajo številne ure dela, vztrajnosti in predanosti.

Vsem tekmovalcem iskreno čestitamo ter jim želimo še veliko veselja in uspehov na glasbeni poti.

Glasbena šola Grosuplje

Zborallica z zlato diplomo z mednarodnega tekmovanja v Italiji

Mešani pevski zbor Zborallica, ki deluje pod okriljem Kulturnega društva Stična in ga vodi zborovodkinja Janja Omejec Strnad, se je od 29. marca do 1. aprila, udeležil mednarodnega zborovskega tekmovanja Concorso Corale v Riva del Gardi v Italiji.

Zbor je nastopil že prvi večer na otvoritvenem koncertu, v naslednjih dneh pa so sledili še evalvacijski nastop pred žirijo, ki je podala zadnje kome-



Jubilejni koncert MoPZ Prijatelji ob 20-letnici delovanja

V avli Osnovne šole Ferda Vesela Šentvid pri Stični je v soboto, 25. aprila, potekal koncert ob 20-letnici delovanja Moškega pevskega zbora Prijatelji.

Zbor, ki ga vse od ustanovitve vodi zborovodja Robert Markovič, je skozi večer navdušil z raznolikim repertoarjem – od slovenskih ljudskih do umetnih in dalmatinskih pesmi. Poseben pečat večeru je dala solistka Lucija Kramar ob klavirski spremljavi Špele Sellak, ki je občinstvo očarala z izvedbami skladb O sole mio, Ti si moja ljubezen in Poletna noč. Program so obogatili tudi instrumentalni vložki, med drugim citrarka Eva Medved, ter ansambel Foksnerji, ki z zborom sodeluje že vrsto let.

Bogatemu pevskega večeru so prisluhnili številni obiskovalci in gostje, med katerimi je bil tudi takrat še poslanec Državnega zbora RS Janez Janša, ki je pred kratkim postal predsednik Vlade RS. Zbrane sta nagovorila šentviški župnik Izidor Grošelj in župan Dušan Strnad. Poudarila sta pomembno vlogo ohranjanja tradicije zborovskega petja na številnih prireditvah in slovesnostih v domačem kraju, župniji, občini in širše. Poudarila sta tudi njihovo sodelovanje na pogrebnih slovesnostih, kjer s pesmijo soo-



blikujejo dostojanstveno slovo. Ob jubileju je župan zboru izročil spominski kovanec Prijetno domače kot zahvalo in spodbudo za nadaljnje delo.

V sklepnem delu koncerta je predsednica Zveze kulturnih društev občine Ivančna Gorica Saša Koleča podelila Gallusove značke Javnega sklada za kulturne dejavnosti RS, ki jih prejmejo posamezniki za večletno aktivno udejstvovanje na področju ljubiteljske vokalne glasbe.

Podeljenih je bilo sedem bronastih (za več kot 10 let), pet srebrnih (za več kot 20 let) in tri častne značke (za več kot 40 let), ki so jih prejeli Stojan Dremelj, Slavko Hribar in Rudi Rovnanšek.

Jubilejni večer se je zaključil v duhu slovenske narodnozabavne glasbe z venčkom skladb Lojzeta Slaka ter v sproščenem druženju v šolski jedilnici.

Gašper Stopar

Balfolk večer s Propertea

Gotovo se nekateri bralci sprašujejo, kaj je balfolk. Gre za sodoben družabni plesni in glasbeni pojav, ki izhaja iz evropskih ljudskih tradicij. Njegovo bistvo so plesni večeri, na katerih udeleženci ob živi glasbi plešejo tradicionalne ali sodobno prirejene plesne. Za razliko od klasične folklorne, balfolk ni namenjen nastopu za občinstvo, temveč aktivnemu sodelovanju vseh prisotnih. Predznanje je zaželeno, ni pa potrebno, prav tako ne posebna oprema. Koraki so preprosti in se jih je mogoče hitro naučiti. Nekateri plesi so skupinski (krožni ali linijski), drugi pa se plešejo v pari. Prav ta raznolikost daje balfolku posebno dinamiko in dostopnost.

Balfolk ima najmočnejše korenine v Franciji, Belgiji, in Nizozemskem in v Nemčiji, v zadnjih letih pa se vse bolj uveljavlja tudi drugod po Evropi, vključno s Slovenijo.

Prvi tovrstni dogodek v naši občini je pripravila skupina Propertea, ki se je za to priložnost okrepila z gostujočimi glasbenikoma Zalo Zarjo Mesec na harmoniki in Žanom Pavkovičem na klarinetu.

Večer se je ob 18. uri začel s plesno delavnico, na kateri se je 15 parov pod vodstvom Janeza Pirca, ki v Ljubljani vodi tečaje balfolk plesov,



naučilo osnovnih plesnih korakov. Ob 20. uri se je začel osrednji del večera. Dvorana Kulturnega doma Stična se je hitro napolnila, večji del prostora pa je bil namenjen plesišču. Člani skupine Propertea so za to priložnost pripravili povsem nov program, ki so ga sestavljale tradicionalne in moderne balfolk melodije in za katere aranžmaje so naredili sami. Udeleženci plesnih delavnic so ob tem pokazali, kaj so se naučili, postopoma pa so se jim pri nekaterih plesih pridružili tudi obiskovalci, ki so sprva prišli le »poslušat in gledat«. Ob njihovi glasbi so plesali

plese, kot so scottish, mazurka, andro, cercle circassien, chapelloise in hanter dro.

Obiskovalci so bili enotnega mnenja, da je bil večer izjemno prijeten in dobro obiskan. Člani skupine Propertea so napovedali, da to ni bil zadnji tovrstni dogodek, saj si želijo balfolk navdušencem omogočiti ples ob živi glasbi, zato velja spremljati njihove objave in se udeležiti prihodnjih plesnih večerov.

Gregor Arko

Fotografije: Lucija Kramar

tarje in napotke, in prijateljski koncert sodelujočih zborov. Vrhunec njihove udeležbe je sledil v torek, 31. marca 2026, ko so se pomerili v najzahtevnejši kategoriji mešanih pevskih zborov. V konkurenci so bili še Mešani pevski zbor Univerze Rīgas Stradina »Rīga« iz Latvije, zbor Nordvox iz Luksemburga ter Mešani zbor Fakultete za glasbeno umetnost Univerze v Debrecenu z Madžarske.

Zborallica se je predstavila s skrbno izbranim in slogovno raznolikim programom. Izvedli so dela različnih glasbenih obdobij – od »Cantate Domino« Claudia Monteverdija in »Abendlied« Josefa Rheinbergerja do sodobne skladbe »Ta na solbici« slovenskega skladate-

lja Sama Vovka ter priredbe skladbe »Engel« skupine Rammstein, ki jo je priredil Oliver Gies.

Njihov nastop je požel pohvale strokovne žirije, ki so jo sestavljali Jürgen Fassbender (Nemčija), Enrico Miaroma in Michele Josia (Italija), Gábor Hollerung (Madžarska) ter Alexander Einarsson (Švedska).

Na zaključni prireditvi so pevci prejeli zlato diplomo, kar predstavlja pomembno priznanje za njihovo predano delo. Dosežek jim daje dodatno motivacijo za nadaljnje ustvarjanje, saj z optimizmom že zrejo proti novim izzivom in glasbenim projektom.

*Anja Omejec,
MePZ Zborallica*

Kratke iz knjižnice Ivančna Gorica

Knjižnica Ivančna Gorica, Cesta II. grupe odredov 17
1295 Ivančna Gorica, 01/78 78 121, 051 236 436
izposojaivg@knjiznicagro.si, www.gro.sik.si
FB: Knjižnica Ivančna Gorica
IG: knjiznicaivancnagorica

BIBLIOPEDAGOŠKE DEJAVNOSTI ZA VRTCE – Sredi aprila smo zaključili z bibliopedagoškimi dejavnostmi za otroke iz javnega in zasebnih vrtcev. Otroci so med obiskom knjižničark spoznali knjižnico, delo knjižničarjev in različne vrste knjig, obenem pa so se naučili tudi pravilnega ravnanja z njimi. Za nameček so se pozabavali še ob izštevankah, pesmih, ugankah in kamišibaju.

ŠAH V KNJIŽNICI – Za vse generacije (od 7. leta dalje) v sodelovanju s Šahovskim klubom Višnja Gora–Stična v naši knjižnici vsak petek ob 17. uri potekajo šahovska srečanja.

BEREMO DOMAČE – Projekt domoznanske bralne značke v naši knjižnici tradicionalno poteka od 8. februarja do konca oktobra. Vabljeni, da pri izposojevalnem pultu vzamete letak s seznamom knjig in navodili za sodelovanje.

OBISK PISATELJA IN GLEDALIŠČNIKOV – Na marčevskem srečanju bralnega kluba za odrasle smo razpravljali o knjigi Simonove priče avtorja Rudija Podržaja. Srečanje je bilo še posebej zanimivo, saj so se nam pridružili tako avtor kot tudi člani gledališke skupine Srednje šole Josipa Jurčiča Ivančna Gorica, ki so v minulih mesecih z istoimensko predstavo navdušili občinstvo blizu in daleč. Na srečanju je bila tudi njihova mentorica in režiserka Mateja Zupančič, mlada igralka Nany Urbas ter David Pust pa sta z odigranim prizorom občinstvo popeljala v zgodbo petnajstletnega Simona, provokativnega in neizprosne opazovalca sveta odraslih. Večer je odprl številne teme, od družinskih odnosov do vprašanj vzgoje in družbe. Če knjige še niste prebrali, vam jo toplo priporočamo. Na fotografiji so vsi štirje gostje marčevskega bralnega kluba.



RAZSTAVA OSNOVNOŠOLCEV – Ob 2. aprilu, mednarodnem dnevu knjig za otroke, ki ga praznujemo na rojstni dan znamenitega pravljicarja Hansa Christiana Andersena, smo odprli likovno razstavo učencev OŠ Stična in OŠ Zagradec pod mentorstvom Anke Švigelj Koželj in Luke Gluviča. Razstava je posvečena 150-letnici smrti Hansa Christiana Andersena. Likovna dela so navdihnile Andersenove priljubljene pravljice, kot so Grdi raček, Kraljična na zrnu graha, Vžigalnik, Bedak Jurček, Palčica, Snežna kraljica in Mala morska deklica.



V PRAVLJIČNI SOBI je na ogled razstava otroških likovnih del, ki so nastala v okviru šole risanja pod vodstvom Damijane Bijek. Otroci, stari od 5 do 12 let, so se skozi deset srečanj pod okriljem JSKD Območne izpostave Ivančna Gorica in Zveze kulturnih društev občine Ivančna Gorica podali na likovno raziskovanje sveta živali. Razstavo z naslovom Kako narišemo žival smo odprli 10. aprila 2026 in bo na ogled do sredine maja. Na fotografiji so mladi likovniki z mentorico Damijano Bijek in vodjo ivanške izpostave JSKD Sašo Koleča.



SEZONO ZAKLJUČILI Z OBISKOM REŽISERJA - Zaključek letošnje sezone bralnega kluba za odrasle je minil v znamenju Josipa Jurčiča. Posvetili smo se Tugomerju, prvi slovenski tragediji, ki jo je naš rojak napisal pred natanko 150 leti. V veliko veselje nam je bilo, da se nam je pridružil gost Danijel Zupančič, režiser, ki prav v teh dneh na noge postavlja to mogočno zgodbo. Z nami je delil dragocen vpogled v nastajanje nove uprizoritve v Letnem gledališču na Muljavi, poleg tega smo z njim razpravljali tudi o zgodovinskem obdobju, ki ga tragedija opisuje, in o treh različicah te drame. Bralni klub se bo sestal spet jeseni, do takrat pa vam želimo obilo prijetnega branja!



BRALNI KLUB ZA MLADE, ki ga vodi Andreja Robek Perpar, se je zadnjič v tej sezoni srečal v sredo, 6. maja 2026. Govorili so o knjigi Sebastijana Preglja Deček Brin na domačem kolišču.

PRIPRAVA NA ESEJ NA MATURI je že utečena dejavnost naše knjižnice v pomladanskem času. Dve skupini maturantov sta se na štirih srečanjih s pisateljem, literarnim kritikom in novinarjem Andrejem Tomažinom poglabljali v romana Na klancu. Prvega je napisal Ivan Cankar, drugega pa Tina Vrščaj. Verjamemo, da jim je esej šel odlično od rok, tudi na račun znanja, ki so ga dobili na pripravah v naši knjižnici.

ŠTUDIJSKI KOTIČKI – Študenti in dijaki vstopajo v sklepni del letošnjega študijskega oz. šolskega leta in morda bo komu prišla prav informacija, da lahko v prostorih knjižnice najdejo več mirnih študijskih kotičkov. Vabljeni v času odprtosti!

ODPRTJE RAZSTAVE – V naši knjižnici smo v četrtek, 28. maja 2026, odprli razstavo likovnih del Višnjanke Melite Garvas. Na dogodku se je avtorica predstavila tudi kot pesnica. Vabljeni k ogledu razstave!

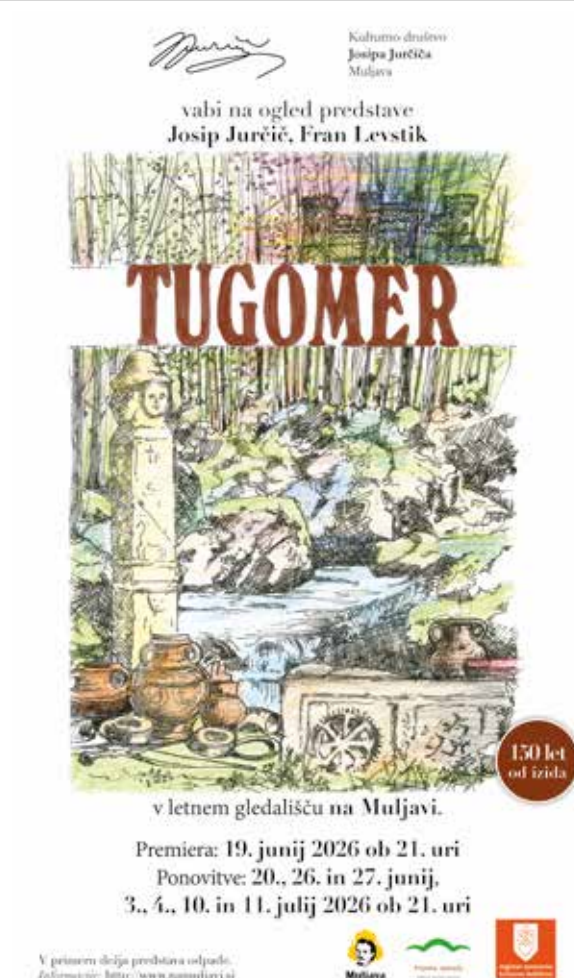
Na Muljavi letos Tugomer

V letnem gledališču na Muljavi letos krstno uprizarjajo predstavo Tugomer. Scenarij za predstavo je po delih Josipa Jurčiča in Frana Levstika pripravil Danijel Zupančič, ki predstavo tudi režira. Premiera bo 19. junija ob 21. uri. Sledijo ponovitve 20., 26. in 27. junija ter 3., 4., 10. in 11. julija.

Letos mineva 150 let od objave tega Jurčičevega dela, ki je v naši literarni zgodovini zapisan kot prva slovenska tragedija. »Tega tudi Muljavci, ki že več kot 100 let uprizarjamo Jurčičeva dela, nismo mogli spregledati. Tugomer je 14. Jurčičevo delo, ki ga bomo domačini priredili za uprizoritev na prostem,« je poudaril Zupančič. »Veseli smo, da bomo Muljavci bolje spoznali Tugomera in ga obenem predstavili širšemu krogu naših gledalcev. In ob tem bomo Jurčiča prepoznali tudi kot svetovljana in misleca o večnih vprašanjih, kako se človek odloča v najtežjih trenutkih narodove zgodovine,« je dodal.

Tugomer je kot tretji zvezek Slovenske knjižnice prvič izšel leta 1876, in sicer kot delo Josipa Jurčiča. Napisal ga je v prozi, snov pa je najverjetneje črpal iz stare srednjeveške nemške kronike oziroma iz zgodovinske snovi iz 9. in 10. stoletja o izdaji slovanskega kneza Tugomera in o koncu Polabskih Slovanov ter pokristjanjevanju. Poznejše znanstvene raziskave so pokazale, da je bil tekst v izdani obliki že predelan s pomočjo Frana Levstika. Jurčič je namreč svoje delo pred natisom predložil Levstiku, ki je na podlagi Jurčičeve predloge napisal novo tragedijo, in sicer v verzih, s precej spremenjeno dramsko in vsebinsko strukturo.

V scenariju je Zupančič vključil elemente in trenutke odločitve iz obeh izvedb. Glavnega junaka Tugomera je oblikoval kot človeka, ki ga veliko razočaranje in izneverjenje ženske potisne v okoliščine, ki ga vodijo v zavetje k tujcem in odvratanje od načelnosti in zvestobe lastnemu narodu. »Ob tem se zaradi naivnosti in obenem častihlepa ne zaveda, da lahko stori kot vplivni voditelj usodno napako in prispeva k razkolu,« je pojasnil scenarist in režiser predstave. Posebnost scenarija je tudi prikaz dveh kultur. Slovani so pogani, verujejo v več bogov, ki pa so v osnovi bogovi naravnih sil. Zato je njihovo življenje in bivanje kot sožitje med enakopravnimi rodovi in spoloma ter v sožitju z naravo. Na drugi strani pa nastaja močna država Frankov, z možno željo po osvajanju ozemlja in podjarmljenju drugih narodov. Pri tem je eno od sredstev tudi pokristjanjevanje, ki z misijonarstvom in nasilnim pokristjanjevanjem ujetih veljakov



pomaga spreminjati družbeni red.

Predstavo na prostem v naravnem amfiteatru krasi izjemna scenografija in kostumografija. V predstavi sodeluje 55 igrancev, od tega več otrok, ter trije konji. Predstava vključuje igralce vseh starosti od 9 do 78 let, pri čemer so enakovredno zastopane vse generacije. Poleg tega v pripravah in izvedbi uprizoritve sodeluje še 15 tehničnih sodelavcev.

Saša Senica

Predstavitve nove knjige Ksenije Medved: Ta svet potrebuje nežnost

V počastitev prvega Nacionalnega dneva branja, smo v Kulturnem društvu Stična organizirali pesniški večer oziroma predstavitev nove pesniške zbirke naše občanke Ksenije Medved, z naslovom: »Ta svet

potrebuje nežnost«. Zbrala se je prepolna dvorana njenih bralcev, ki so doživeli kulturnen in nežen večer, v katerem si nismo zatiskali oči pred realnostjo, a vseeno stkali vzdruške kot protiutež ali zdravilo

za ranjeno družbo. To je že druga pesniška zbirka Medvedove. Knjiga je razdeljena na štiri poglavja z naslovi: Svet, Telo, Svetloba in Prst. V poglavju »Svet« je angažirana poe-



zija, v »Telesu« intimna poezija - o vplivih sveta na posameznika, skozi temo sveta pronica »Svetloba« v tretjem delu, s četrtem pa se do konca sooči z minljivostjo vsega, vse se spremeni v »Prst«. Pogovor z avtorico je vodila dr. Carmen L. Oven, uglasbljene pesmi pa izvajal Matej Krajnc.

Knjiga je dostopna v vseh večjih knjigarnah po Sloveniji, pa tudi v spletni knjigarni Buča. Berimo poezijo.

Jure Malovrh
Foto: Miran Tomašević

JSKD
Javni sklad
Republike Slovenije
za kulturne dejavnosti

torek, 9. junij 2026
ob 18. uri
prireditveni prostor
v Knjižnici Ivančna Gorica

PISANJE ... NA/VDIH
LITERARNI VEČER SKUPINE KLJUČ V LISTJU

Predstavili se bodo literati, ki so se srečevali na delavnicah pod mentorstvom mag. Ane Porenta:
Urška Hartman, Helena Jeriček Klančček, Nuška Mihalič, Tomaž Mohar, Maja Razpotnik, Janko Rošelj, Lidija Slana, Jasmina Štrnad, Mateja Vrhovc Mestnik

Glasbena spremljava: Eva Praznik,
citarka GŠ Grosuplje

ORGANIZATORJI:
JSKD Ol Ivančna Gorica,
Knjižnica Ivančna Gorica,
ZKD občine Ivančna Gorica



OBČINSKA FUTSAL LIGA

FC Ivančna Gorica Eltim začeli v zmagovitem ritmu

Začela se je 32 izvedba občinske futsal lige. V njej letos sodeluje 10 ekip, ki tekmujejo v enotni ligi po dvokrožnem sistemu (to pomeni vsak z vsakim 2x). Liga poteka po različnih krajih naše občine: Ambrus, Zagradec, Krka, Stična, Šentvid pri Stični, Hrastov Dol, Dob in Višnja Gora.

Start v novo sezono se je najbolj posrečil lanskim prvakom, saj so zapored nanizali 6 zmag in prepričljivo vodijo. A ekipe čaka do konca še precej tekem in marsikaj se še lahko spremeni.

Med strelci trenutno vodi Kristijan Čož, (FC Ivančna Gorica Eltim) s sedmimi doseženimi zadetki, pred Damjanom Iličem (Intelia & Fiziokinn) in Rokom Zaleteljem (ŠD Ambrus), ki sta jih dosegla po šest. Sledi jim Primož Potočar (MSU team) s petimi doseženimi zadetki.

Več o ligi lahko izveste na Facebookovi strani, ki jo ureja vodja lige Žiga Zajc, in na spletni strani ZŠO Ivančna Gorica: zso.prijetnodomace.si.

Trenutna lestvica:

EKIPA	O. T.	ZM.	REMI	POR.	GOL+	GOL -	RAZ.	TOČKE
1. FC IVANČNA GORICA ELTIM	6	6	0	0	29	3	+ 26	18
2. INTELIA & FIZIOKINN	6	4	1	1	15	4	+ 11	13
3. ŠD ZAGRADEC	6	3	1	2	10	10	0	10
4. ŠD AMBRUS	6	3	1	2	17	11	+ 6	10
5. MSU TEAM	6	2	3	1	17	12	+ 5	9
6. HD CITY	6	2	1	3	12	16	- 4	7
7. AVTO SADAR&SEČ. BREGAR	6	2	1	3	11	22	- 11	7
8. ŠENTVID	6	2	1	3	7	18	- 11	7
9. PR'ZAMANČKU & VIRSKI HRAM	6	1	1	4	11	20	- 9	4
10. ŠDM KRKA	6	0	0	6	5	18	- 13	0

Simon Bregar

Svetovni prvak Jože Šinkovec odprl fitnes center v Ivančni Gorici

Konec letošnjega marca je v prostorih nekdanjega Tuš-a v središču Ivančne Gorice svoja vrata odprl nov fitnes center Champs Gym Ivančna Gorica. Sodobni fitnes center deluje pod vodstvom Jožeta Šinkovca, svetovnega prvaka v powerliftingu ter športnika občine Ivančna Gorica za leto 2025. Slavnostno odprtje sta s simboličnim prerezom traku opravila lastnik centra Jože Šinkovec in župan Dušan Strnad.

Champs Gym je namenjen širokemu krogu uporabnikov – od mladih do starejših, od začetnikov do izkušenih športnikov. V ponudbi so individualni treningi, osebno trenerstvo in vodene vadbe, poseben poudarek pa bo namenjen tudi razvoju powerliftinga v dolenski re-

giji. Obiskovalcem je na voljo tudi širok izbor prehranskih dodatkov. Novi fitnes center Champs Gym Ivančna Gorica je odprt vsak dan med 5. in 23. uro.

Lastnik fitnesa Jože Šinkovec pravi, da je fitnes zasnoval na podlagi večletnih izkušenj s treninga in tekmovalanj v powerliftingu z jasnim ciljem ustvariti prostor, ki resnično ustreza potrebam uporabnikov. Poseben poudarek daje sodobni opremi, svetlemu in urejenemu ambientu ter skrbi za red, čistočo in dobro počutje. Verjame v individualen pristop, zato prisluhne vsakemu posamezniku in se prilagaja njegovim ciljem. Njegov cilj ni le kvaliteten prostor za vadbo, ampak ustvariti skupnost, kjer se bodo ljudje dobro



Lastnik fitnesa Champs Gym, Jože Šinkovec

počutili in se radi vračali. Pravi, da njihov cilj ni usmerjen izključno v eno vrsto vadbe. Res je, da imajo vrhunsko powerlifting opremo, ki jo uporabljajo za lasten trening, vendar je fitnes celostno opremljen tako, da omogoča kakovosten trening tudi za druge vrste fitnes vadbe. Prostor je namenjen širšemu krogu uporabnikov – od športnikov iz različnih panog do rekreativcev, saj želijo omogočiti učinkovito, varno in strokovno podprto vadbo za vsakogar.

Pravi, da ima v planu širitev sodelovanja tudi z drugimi športnimi klubi, kot so košarkarski, nogometni in podobni. Znanje na področju razvoja moči želijo deliti širše ter ga prilagoditi potrebam različnih športov. Verjamejo, da lahko s povezovanjem pomagajo športnikom izboljšati pripravljenost, zmanjšati tveganje za poškodbe in doseči boljše rezultate. Njihov cilj je graditi dolgoročna partnerstva in skupaj razvijati kakovostno podporo za športnike na vseh ravneh. Pravi, da bodo v prihodnosti ponujali tudi raznolike vodene vadbe, prilagojene različnim skupinam, kot so ženske, seniorji in drugi, pri čemer bodo programe sproti dodajali in prilagajali glede na povpraševanje strank.

Simon Bregar

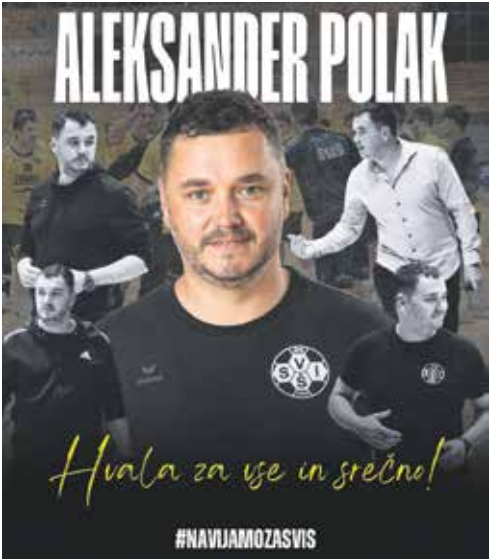
Aleksander, HVALA!

Seznajamo vas, da je Aleksander Polak, trener članske ekipe RK SVIŠ Čugelj okna, po dolgih letih predanega in uspešnega dela sprejel odločitev o odstopu. Navkljub podpori, ki jo je imel, je za klub sprejel presenetljivo, a z njegovega stališča razumljivo odločitev. Čez leta se je namreč nabralo veliko odgovornosti, naporov, stresa in tudi pritiskov okolja.

V vseh teh letih je kot igralec in trener pustil neizbrisen pečat, sooblikoval generacije igralcev ter postavljaj temelje, na katerih klub stoji danes. Njegov prispevek k uveljavljanju kluba je izjemen in neprecenljiv.

Želimo mu, da si vzame čas zase, se odpočije od vseh stresov in si povrne energijo, ki jo je skozi leta nesebično vlagal v klub. V našem okolju bo imel vedno odprta vrata in iskreno upamo, da se bo nekoč, ko bo pripravljen, vrnil tja, kjer je pustil tako globok pečat.

Vodenje ekipe je prevzel Jaka Peterlin, ki dobro pozna ekipo in je v preteklosti že sodeloval s številnimi igralci. V svoji karieri je deloval v LL Grosit Slovan, Mokerc-KIG, Misteral Krško in Ljubljani, trenutno pa opravlja tudi funkcijo vodje moških slovenskih reprezentanc.



Uspešna sezona mladih upov



Tudi v letošnji sezoni beležimo uspešne rezultate v mlajših kategorijah. Mladinska ekipa si je pod vodstvom trenerja Simona Stoparja izborila obstanek med prvoligaši. Kadetsko ekipo vodi Uroš Šparl, ki nastopa v 2. državni ligi. Zasedba M15 pod taktirko Gašperja Mamičoviča se je tudi letos uvrstila na finalni turnir najboljših četverice v državi, ekipa M14 pa pod vodstvom trenerja Žige Bradača osvojili mednarodni turnir Keglič Cup v Zagrebu. V velikem finalu so premagali hrvaški PPD Zagreb ter prepričljivo ugnali vso konkurenco. Iskrene čestitke vsem igralcem in strokovnemu štabu!

Dominik Pekeč





Srce je omagalo,
tvoj dih je zastal,
a nate spomin
bo večno ostal.

ZAHVALA

MARIJA MARKOVIČ
(20. 3. 1936 - 18. 3. 2026)
iz Radohove vasi 35

Ob slovesu naše mame, ki je v 90. letu sklenila svojo življenjsko pot, se iz srca zahvaljujemo vsem sorodnikom, prijateljem, znancem, sosedom, članom ZŠAM Ivančna Gorica in PGD Radohova vas za izkazano sočutje, izrečene besede tolažbe ter darovane sveče, svete maše in dober namen. Hvala g. župniku Izidorju za lepo opravljen pogrebni obred in govornici Niki za ganljive poslovilne besede. Hvala pevskega zboru Prijatelji za lepo zapete pesmi in citrarki Evi, ter pogrebniemu podjetju Perpar za strokovno opravljene storitve. Hvala tudi vsem, ki ste jo pospremili na njeni zadnji poti.

Vsi njeni



Srce je omagalo,
tvoj dih je zastal,
a spomin nate,
bo večno ostal.

ZAHVALA

IGNACIJ MEDVED
po domače Mandkov Nace
iz Vira pri Stični
(12. 9. 1929 – 13. 5. 2026)

Ob izgubi našega dragega očeta bi se želeli iskreno zahvaliti vsem sorodnikom, vaščanom in znancem za izrečeno sožalje, darovano cvetje in sveče ter vsem, ki ste ga pospremili na njegovi zadnji poti. Hvala gospodu župniku Branku Petauerju, Pogrebniemu zavodu Perpar za lepo opravljen pogreb in Moškemu pevskemu zboru Prijatelji za zapete pesmi. Lepa hvala Evi Medved za sočutno na citre zaigrane pesmi. Posebna zahvala tudi PGD Stična za soorganizacijo pogreba. Hvala vsem praporščakom in gasilcem gasilske zveze. Za poslovilne besede se zahvaljujemo Lojzki Cilenšek, Vidi Dremelj, DU Stična, ZZB za vrednote NOB ter Juretu Strmoletu. Za nego v času njegove bolezni se zahvaljujemo patronažni med. sestri Heleni Škrabec Travnik in Dragici Hribar. Iskrena hvala vsem!

Žalujemo vsi njegovi



ZAHVALA

ANA TOMŠIČ, roj. Ilovar
Vrhpolje pri Šentvidu
(1940 – 2026)

Ob slovesu naše drage mame se iskreno zahvaljujemo vsem sorodnikom, sosedom, prijateljem in znancem za izrečena sožalja, izkazano podporo ob izgubi ter za darovane maše, cvetje in sveče. Iskrena hvala tudi kolektivu ZD Ivančna Gorica, zlasti dr. Lani Pivk Kompolšek, za strokovno, skrbno in sočutno obravnavo. Hvala g. župniku Juriju Zadniku za lepo opravljen obred, Pogrebniemu zavodu Perpar za organizacijo, pevcem in citrarki za lepo glasbeno spremljavo ter sosedu Majdi za vso pomoč. Hvala vsem, ki jo ohranjate v lepem spominu.

Žalujemo vsi njeni



Sklenjen je krog ...
Ne prošnja, ne jok
te več ne predrami ...
V mislih, spominih,
z nami ostajaš,
ljubljena mami ...

ZAHVALA

Nepričakovano je v 76. letu ugasnila luč življenja naše drage mame, babice in prababice

MICI MAVER
23. 12. 1950-27. 5. 2026
rojene Pajk, po domače Mavrove Marinke,
upokojene vodje trgovine Maver

Ob slovesu naše drage mame se iskreno zahvaljujemo vsem sorodnikom, prijateljem, sosedom, kolektivu Mesarstva Maver in znancem, za vse besede podpore in izrečena sožalja, za darovane svete maše, cvetje in sveče. Iskrena zahvala pogrebnim storitvam Perpar za organizacijo pogreba, gospodu župniku Branku za darovano sveto mašo, društvoma upokojencev Stična in Ivančna Gorica za poslovilna govora ter pevcem in citrarki za čutno zapete in zaigrane pesmi. Hvala vsem, ki ste molili zanjo in jo pospremili k zadnjemu počitku in da ste nam v teh težkih trenutkih stali ob strani. S hvaležnostjo v srcu se spominjamo njene dobrote, topline in ljubezni ter se zahvaljujemo za vso pomoč, ki jo je skozi življenje darovala svoji družini in najbližjim.

Žalujemo sinova Miha in Jaka ter hči Beti z družinami



Rad si imel ljudi okrog sebe,
jih s petjem in vedno dobro
voljo razveseljeval,
sovraštva in zlobe nisi poznal.

Ni res, da si odšel –
nikoli ne boš.
Ujet v naša srca,
za vedno boš ostal.

V 85. letu nas je zapustil

JERLAH AVGUST
Bučerjev Gustl iz Sel pri Dobu
(17. 1. 1942 - 11. 3. 2026)

Tiho in mirno se je poslovil naš dragi in nepogrešljivi mož, oče, dedek in tast Gustel. Iskreno se zahvaljujemo vsem sorodnikom, vaščanom, prijateljem, znancem in vsem, ki ste ga pospremili na njegovi zadnji poti, se prišli posloviti in z nami delili trenutke žalosti. Hvala za vsako izrečeno besedo sočutja, tolažilne besede, darovano cvetje, sveče, svete maše in vse dobre misli. Hvaležni smo za moč in vašo bližino v teh težkih trenutkih.

Vsi njegovi



Veseli s teboj smo živeli,
žalostni, ker te več ni ...
Ostali so živi spomini,
z nami potuješ vse dni ...

ZAHVALA

Tiho je zaspala naša draga mama, babica in prababica

VERONIKA PETAN
roj. Žnidaršič, po domače Rudarjeva mama
iz Šentvida pri Stični
17. 2. 1934 – 29. 3. 2026

Ob boleči izgubi se iskreno zahvaljujemo g. župniku Izidorju Grošlju in g. kaplanu Aljažu Kraševcu, sorodnikom, vaščanom, Pogrebniemu zavodu Perpar, moškemu pevskemu zboru Prijatelji ter Cvetličarni Zvonček. Bog naj poplača prav vsem za besede tolažbe, za darove in svete maše, za cvetje in sveče. Vsem, ki ste nam kakorkoli pomagali, iskrena hvala.

Žalujemo: vsi njeni



V SPOMIN

SLAVKO MAVER
1943–2009
mesarski mojster iz Stične

Čas hitro beži in mineva sedemnajsto leto, odkar si se poslovil od nas. Za vedno te bomo ohranili v naših srcih in lepem spominu. Delo tvojih rok ne bo nikoli utonilo v pozabo. Hvala vsem, ki se ga spominjate v molitvah, mu prižigate svečke in darujete svete maše.

Vsi njegovi



Duhovnik božji, blagor ti.
Končan je boj, telo počiva
in duša večni mir uživa.

Nad zvezdami se zdaj raduješ,
po svetu zlobnem ne žaluješ.
Nazaj srce ti ne želi,
duhovnik božji, blagor ti.

Duhovnik božji, blagor ti!

Nihče ti sreče več ne vzame,
ki je uživaš onkraj jame.
Oh, nas pa skrb mori pekoča,
ker čaka nas še vojska vroča.
A, da bi zmagali tudi mi,
duhovnik božji, prosí ti!

V SPOMIN

23. 4. je minilo 10 let, odkar si se od nas poslovil duhovnik

JANEZ PETEK

S hvaležnostjo se ga spominjamo.

A. P.



Zdaj bivaš vrh višave jasne,
kjer ni mraku, kjer ni noči.
Tam sonce sreče ti ne ugasne,
resnice sonce ne stemni.
(S. Gregorčič)

V SPOMIN

MARKOTU KASTELICU
po domače Markatovemu iz Culke

Pet let je minilo, odkar si odšel, a bolečina in praznina ostajata. Čas te ni izbrisal iz naših src – še vedno si z nami v vsakem spominu, v vsaki misli in vsaki solzi. Pogrešamo tvoj nasmeh, tvoje besede in tvojo bližino. Svečka zate nikoli ne ugasne, tako kot ne ugasne ljubezen, ki jo čutimo do tebe. Počivaj v miru, naš angel. Vedno boš del nas.

Tvoja družina



Povem lahko, kaj me teži.
Podoba tvoja pa molči, očitkov
se prav nič ne brani, smehlja se moji srčni rani.
Po tvojem licu moja solza polzi, a podoba tvoja pa
se kar smeji.
(anonimen avtor)

V SPOMIN

MARJAN KASTELIC

8. 5. 1967 – 18. 5. 2022
Mali Kal 6, Šentvid pri Stični

Že štiri leta te ni, vendar je spomin nate še kako živ. Vedno se te bomo spominjali po tvoji dobroti, veselju in ljubezni. Zahvala vsem, ki se ga še vedno spominjate.

Urh, Polona



Bila si skrbna in vztrajna
v življenju,
junaška v zadnjem trpljenju.

V SPOMIN

LJUDMILA PESTOTNIK, rojena Jerin,
iz Krške vasi
(11. 8. 1949–29. 3. 2024)

Mineva drugo leto, odkar smo se poslovili od naše mame in babice. V tem težkem in žalostnem obdobju se z bolečino v srcu spominjamo srečnih dni in trenutkov, ki smo jih preživeli v njeni bližini. Ne poznamo besed, s katerimi bi lahko izrazili, kako globoko čutimo njeno odsotnost. Hvaležni smo ji za vse znanje in vrednote, ki nam jih je predala in ohranjamo jo v naših mislih in srcih. Njena dobrot, skrbnost in dobrosrčnost še naprej ostajajo z nami in ne bodo nikoli pozabljeni. Hvala vsem, ki se je spominjate, ji prižgete svečko ali postojite ob njenem preranem grobu. Mama, pogrešamo te.

Vsi njeni



V spomin velikemu angelu Tonetu, ki je vedno tole pripovedoval: »Jezus pa je le go-spodar življenja in smrti, ki je obujal mrtve, ampak je rekel: »Če pšenično zrno ne pade v zemljo in ne umre, ostane samo, če pa umre, obrodi obilo sadu - novo življenje.«»
On je spremenil smrt in velike petke v veliko noč vsakemu človeku.
V Očetov dom gremo, da bomo z njim srečni vso večnost. V to je veroval tudi pokojni Tone. To vero je prenesel iz verne družine.
Že sedem let te pogrešamo.

V. Podobnik



V SPOMIN

SREČKO BELCL

(ob 6. obletnici slovesa)

Šest let je minilo, odkar je utihnil tvoj korak in z njim tvoje veselo žvižganje ter pesmi, ki si jih tako rad prepeval.
Tišina v hiši je boleča, samota pa neizprosna, a tvoj topli nasmeh na fotografiji nam še vedno vliva moč. Manjkaš nam v vsakem trenutku, pri vsakem opravilu in v vsaki misli. Hvala ti za vso dobroto, ki si nam jo razdaljal.

Romana, Sandra in Jan



V SPOMIN

JOŽE LESJAK

Rúdarjev Jože iz Šentjurja, Šentvid pri Stični

Na Veliko soboto si odšel v večnost in minilo je leto dni, odkar med nami več te ni.
Tvoja žena rože ti nabira, vsak dan ob tvojem grobu se opira. Odneseš s seboj si del nje, sprijazniti se ne gre.

Bolečina nas vse še vedno stiska. Od nikoder ni nobenega obiska. Praznina je neopisljiva, misel na tebe pa vedno ganljiva. V sanjah se nam vračaš znova in znova, hvaležni da smo deležni tvojega blagoslova.
Nisi le spomin – si del nas, v vsakem koraku, v vsaki misli, v vsaki solzi.

Tvoja žena Marija in vsi Tvoji, ki te nosimo v srcu



Spomini so kot iskre, ki pod pepelom tlijo, a ko jih razgrneš, vedno znova zažarijo. (J. W. Goethe)

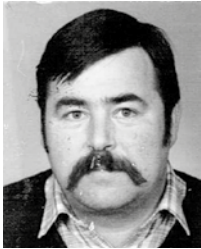
V SPOMIN

SLAVKA ZAJC

Bletova iz Malega Korinja 15
11. 6. 1949 - 9. 5. 2024

Minili sta leti dve, odkar te več med nami ni, a spomin draga mama še močno živi. Zahvaljujemo se vsem, ki ste jo ohranili v lepem spominu, ji prižigate sveče in stojite ob njenem grobu.

Vsi njeni



V SPOMIN

Dne 22. maja 2026 je minilo 20 let, odkar nas je zapustil naš dragi mož, oče, dedi in praded

ANTON RUS

Čeprav so leta minila, spomin nanj ostaja živ v naših srcih. Njegova dobrot, delavnost, modrost in tiha moč so zaznamovali naša življenja in pustili sledi, ki ne zbledijo. Bil je človek topline in vrednot, na katere smo ponosni in jih skušamo prenašati naprej.

Hvaležni smo za vse skupne trenutke, za ljubezen, ki nam jo je dajal in za zgled, ki nam ga je zapustil. Vedno bo z nami – v mislih, spominih in v vseh tihih trenutkih, ko se nanj spomnimo.

Z ljubeznijo in hvaležnostjo njegovi domači



Vidim tvoj obraz, slišim tvoj glas.
Še korak mi je znan, ko sprašujem zaman ...
Zakaj te več ni?
Le spomin še živi ... Tega razdalja ne rani ...

V SPOMIN

FRANC KOŽELJ

(Matišetov)
(8. 8. 1950 – 20. 5. 2025)
iz Češnjic pri Zagradcu 10

Minilo je leto dni, odkar te več med nami ni, a spomin nate dragi Franci še močno živi. Zahvaljujem se vsem, ki ste ga ohranili v lepem spominu, mu prižigate sveče in stojite ob njegovem grobu.

žena Anica



Z DRUŽINO NA PLANINO

6. Orožnova koča

Na južni strani spodnje bohinjske doline se razprostira dolga veriga Spodnjih Bohinjskih gora, ki se proti zahodu navezujejo v venec Bohinjsko-Tolminskega grebena. Nad Bohinjskim jezerom kraljuje smučišče Vogel, ki ponuja zimske radosti dolgo v pomlad, tudi poleti predvsem s pomočjo gondole turistom približa planinarjenje v sredogorju. Nekoliko vzhodnejše, nad Bohinjsko Bistrico, je smučarija s propadlim smučiščem Kobla že nekaj let v zatonu, a zato planince privablja Orožnova koča na planini Za Liscem. To je prva koča Slovenskega planinskega društva, zgrajena že leta 1894. Med drugo svetovno vojno je pogorela, a danes na isti lokaciji stoji nova. Lesena podoba ji daje poseben čar, ponuja lepe razglede proti Triglavu, posebno privlačna je v pozni pomladi, ko planino preplavi bujno planinsko cvetje. V zimskem času je odprta od četrtega popoldne do nedelje, v letni sezoni pa vse dni. Predstavlja odlično destinacijo družinskega planinarjenja in dobro izhodišče za obisk bližnjih manj zahtevnih vrhov (Črna prst, Liseč, Raskovec, Rodica ...). Do koče je iz bohinjske doline speljano mnogo poti. Glede na izbiro cilja ture in sorazmerno visoko višinsko razliko, si izlet lahko tudi skrajšamo z izbiro višjih izhodišč.

Skozi Bohinjsko Bistrico se peljemo mimo parkirišča smučišča Kobla naprej v vas Ravne. Na koncu vasi, ko cesta že preide v makadam, je na levi strani gostišče, na desni pa naše parkirišče. Turo pričnemo po makadamski cesti. Po četrth ure hoje mimo nekdanjega Mencingerjevega doma prispemo na križišče cest in nadaljujemo po spodnji v smeri planine Za Liscem. Kmalu zatem cesto zapustimo v levo na planinsko pot (vlakla), ki se strmo vzpenja skozi gozd. Višje se pot položi v daljše prečenje gozda proti zahodu, vseskozi sledimo oznakam za Orožnovo kočo. Ko prispemo na zgornjo cesto, jo kmalu zapustimo v levo in sledimo poti »skozi snežno konto«. V zmernem vzponu skozi vse bolj redek gozd v nadaljnje pol ure prispemo do križišča poti tik pod spodnji rob planine Za Liscem, od kjer že vidimo Orožnovo kočo. Stoji na razglednem obronku planine, proti jugu se bohoti Črna prst, na severno stran pa širok razgled nad Bohinj in obsežno Triglavsko pogorje. V spomladanskem času, navadno vse do meseca junija, so poti proti vrhovom še zasnežene, zato si na koči vzemimo čas za postanek. Dobrota iz kuhinje, za povrh pa še kakšna zanimiva zgodba iz rokava tradicionalnega oskrbnika zagotovo popestrita naš planinski izlet. Za sestop se vrnemo po isti poti, nekoliko nižje pa za spremembo lahko izberemo del poti »skozi Drčo«, ki se spodaj priključi naši poti pristopa. Poti so zelo dobro označene in nezahtevne. Za vzpon potrebujemo dobo uro in pol, za sestop nekoliko manj. Vse skupaj 3,5-4 ure.



Orožnova koča na Planini za Liscem



Pogled na Bohinjsko jezero in Triglavsko pogorje

CILJ: Orožnova koča na Planini za Liscem, 1346 m, N 46,2417 E 13,9375

IZHODIŠČE: Ravne, 735 m, N 46,2586 E 13,9592

VIŠINSKA RAZLIKA: 610 m

KOČA: Orožnova koča na Planini za Liscem, tel: 051 442550

ZAHTEVNOST IN OPREMA: Nezahtevna označena pot, primerna za družine in začetnike. Zadostuje običajna oprema za planinarjenje, v zgodnji pomladi topla oblačila, palice

ČASI:

Parkirišče Ravne – bivša Mencingerjeva koča 15 min

bivša Mencingerjeva koča – Orožnova koča 1.20 h

Povratek: po isti poti 1.15 h

Skupaj : 3-3.30 h BLIŽNJE ZNAMENITOSTI

BLIŽNJE ZNAMENITOSTI

Slap
Izvir Bohinjske Bistrice
Bohinjsko jezero



Namig za poletni podvig:

Črna prst, 1844 m

Na vzhodnem delu verige Spodnjih Bohinjskih gora dominira gora z imenom Črna prst. Morda ne zaradi višine, pač pa zaradi obiska, ki ga omogoča množica pristopnih poti ter bližina dveh planinskih koč. Ime je dobila po značilni črni skali oziroma prsti tik pod vrhom. Tam na 1835 metrih stoji Dom Zorka Jelinčiča, ki je odprt v poletnem času. Fantastični razgledi, predvsem pa cvetoči travniki v začetku poletja so pravšen razlog za planinski obisk. Dostopna je tako z bohinjske smeri, kakor s primorske (Podbrdo), kjer tradicionalno prirejajo tudi gorske teke na njen vrh. Poleg tega lahko Črno prst v turo povežemo v čudovitem grebenskem prečanju gora vse od Soriške planine in naprej proti Rodici in Voglu. Poti na tem območju gora so pretežno nezahtevne in ravno primerne za nabiranje zgodnjih planinskih izkušenj. Črna prst je za obisk najbolj primerna v kopnem, v času poletne sezone vse do sredine jeseni. Za naš podvig bomo izbrali krožno pot iz vasi Ravne v vzponom mimo Orožnove koče in sestopom skozi Planino za Črno goro.

Z Orožnove koče imamo Črno prst kot na dlani. Izbiramo lahko med dvema pristopoma. Po desni neuradno označeni poti mimo 1653 m visokega vrha Lisca (primernejša v času snežišč) ali bolj direktno po klasični markirani poti. Slednjo začnemo od koče v smeri oznak skozi gozd nad levim robom planine. Zmeren vzpon preide na grušč, po katerem se med pasovi ruševja strmo vzpnemo pod severno ostenje gore. Tu pot postane še bolj skalnata in strma. V prečanju proti levi se povzpemo na sedlo na levi strani gore. Na razpotju poti se nam pridruži pot s planine za Črno goro, kasneje še pot z južnih pobočij iz smeri Podbrda. Tudi razgledi tam zapustijo bohinjsko stran in se prevesijo v Baško grapo. Ob pogledih na kočo tik pod vrhom se v nadaljnje četrth ure prek zelenega južnega pobočja povzpemo na vrh gore. Obsežen razgled in postanek na koči sta primerna nagrada za opravljen vzpon. Z vrha se po isti poti vrnemo na sedlo, spustimo se na severno stran in na razpotju zavijemo desno proti Planini za Črno goro. Sprva premagamo strm spust, sledi prečenje zaraščene melišča pod skalnim ostenjem Črne gore, nato skozi redek macesnov gozd sestopimo na planino. Na planini je nekaj pastirski stanov, poleti se na njej pase živina. Obdana je z zanimivim obzidjem, ki je bilo ob gradnji železniškega predora zgrajeno v namen odvodnjavanja nalivov. Pot sledi obzidju in obkroži planino, nakar se na nasprotni strani skozi gozd spusti v dolino. Sledimo oznakam za Bohinjsko Bistrico in precej direkten sestop nas pripelje najprej na makadamsko cesto, nakar mimo Mencingerjevega doma prispemo na naše izhodišče v Ravnah. Za vzpon na Črno prst potrebujemo dobre tri ure, za sestop dobri dve in pol, skupaj za turo 6-7 ur. Pot je nezahtevna, primerna za začetnike, ki premorejo nekaj kondicije, saj skupno opravimo prek 1100 višinskih metrov. Najlepsi čas je zgodnje poletje, a v zelo zgodnji sezoni še lahko naletimo na kakšno snežišče pod Črno prstjo.



Značilna "črna prst" pod vrhom



"SEVERNA" STRAN

Kam so vse kamnite mize šle, že dolgo tega? (11)

Kamnita miza pri Gašperjevih v Valični vasi

Lokacija kamnite mize, ki jo tokrat predstavljamo v našem časopisu, je v Valični vasi, kjer je tudi eno bolj prepoznavnih arheoloških območij v naši občini. Obsežno arheološko najdišče z grobnimi in naselbinskimi najdbami, ki pripadajo predvsem mlajši železni dobi, je bilo odkrito že konec 19. stoletja. Najdišče ni še povsem raziskano, leta 2010 je bila na primer odkrita nova gomila. Večino arheoloških najdb hranita Narodni muzej v Ljubljani in Dolenjski muzej v Novem mestu. O arheološkem najdišču v Valični vasi je obširno študijo leta 1973 napisala dr. Biba Teržan, redna profesorica za prazgodovinsko arheologijo kovinskih obdobj na oddelku za arheologijo Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani.

Valična vas pa je znana tudi po tem, da je skozi njo vodila rimska stranska (vicinalna) cesta. Po njeni trasi vodi sedaj označena kolesarska pot od Ivančne Gorice do Dvora pri Žužemberku, ki je nastala po zaslugi Leopolda Severja, nekdanjega dolgoletnega sodelavca časopisa Klasja.

O zanimivostih arheološkega najdišča v Valični vasi obširneje kdaj drugič, tokrat se bomo posvetili kamniti mizi, ki smo jo na svoje veselje odkrili v Valični vasi pri Gašperjevi hiši. Če smo povsem pošteno, smo zanje vedeli že od prej, a nanjo povsem pozabili. Ko smo v Klasju pred kratkim pisali o starih pokopaliških nagrobnikih in smo si ob tej priliki ogledali tudi staro pokopališče pri svetem Martinu v Valični vasi, smo ponovno ugledali kamnito mizo, ki krasi vhod v vas. Kamnita miza se stiska med cesto in glavnim pročeljem Gašperjeve hiše (Valična vas



Gašperjevi zbrani okrog kamnite mize ob obisku Toneta Drobniča z Blok okoli leta 1978. Fotografijo hrani Vinko Košak iz Valične vasi.



Kamnita miza in lipa pri Gašperjevih v Valični vasi. Foto: Dušan Štepec

2), ki ima zelo stare korenine. Njena prvotna gradbena zasnova sega v začetek 19. stoletja, saj je hiša vrisana že na franciscejskem katastru iz leta 1825. Prav lahko, da ima iz tega časa svoj izvor tudi kamnita miza ob njej. Čisto z gotovostjo pa to ne moremo potrditi, saj na njej ni nobene letnice. Po obliki in načinu izdelave jo lahko vsekakor datiramo v ta čas. Zelo stare korenine ima tudi mogočna vališka lipa, ki stoji čez cesto. Po pripovedovanju

domačinov naj bi bila še starejša od Gašperjeve hiše in kamnite mize ob njej. Stara naj bi bila 300 let. Njen obseg meri okoli 460 centimetrov, visoka je okoli 20 metrov. Gašperjeva kamnita miza je v primerjavi z njo kot palček. Miza je visoka 65 centimetrov. Njen kamniti podstavek nosi kvadratno kamnito mizno ploščo dimenzij 82 x 82 centimetrov in debeline 20 centimetrov. Z masivnim nosilnim podstavkom (26 x 26 centimetrov) deluje čokato in zelo stabilno. Kamnita miza pred hišo je nudila tudi motiv za družinsko fotografiranje. Okoli leta 1978 so se okrog mize zbrali Gašperjevi ob obisku Toneta Drobniča z Blok (stoji na sredini), bratranca Gašperjeve mame Rozalije (stoji levo ob njem). Desno ob njem stoji stara mama Terezija, tik ob njej pa stoji Vinko Košak (sedanji gospodar Gašperjev domačije), ki nam je fotografijo posodil za objavo v Klasju, za kar se mu lepo zahvaljujemo.

Dušan Štepec



Gašperjeva kamnita miza – kakovostno kamnoseško obdelana. Foto: Dušan Štepec

Popravek

V prejšnji številki Klasja nam je zagodel tiskarski škrt. Pri objavi fotografije jezdeca na strani 11, kjer smo predstavili Katjo in Andreja Zrimška z NiceRancha v Trnovici, smo pod fotografijo jezdeca napačno zapisali njegovo ime. Na konju ni fotografiran Andrej Zrimšek temveč Gal Grahelj, trener in tekmovalac z njunim konjem Wallyjem, s pomočjo katerega sta Zrimškova dosegla izjemne mednarodne tekmovalne rezultate. Da obvlada jahanje v western slogu tudi Andrej Zrimšek, pa dokazuje priložena fotografija, ki jo je posnela Mateja Vesel. Katja in Andrej še sporočata, da so vrata NiceRancha za vse ljubitelje ameriških konj vedno na stežaj odprta, zato vabljeni na obisk.

Dušan Štepec

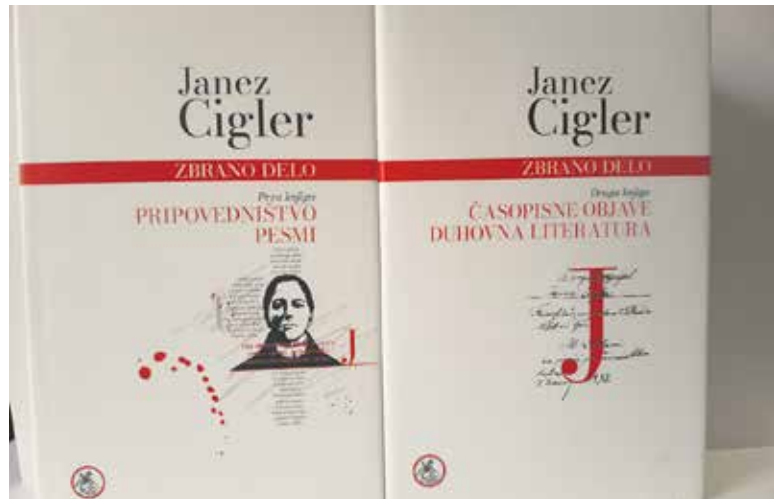


Andrej Zrimšek v akciji. Foto: Mateja Vesel

Zbrano delo Janeza Ciglerja

Letošnji, že 32. Jurčičev pohod, v soboto, 7. marca 2026, so posvetili spominu pomembnih jubilejev: 160 let od izida prvega slovenskega in Jurčičevega romana Deseti brat (izšel je leta 1866), 150 let od nastanka prve slovenske tragedije Tugomer ter 200 let, odkar je pisatelj ded postavil hišo, v kateri se je leta 1844 rodil Josip Jurčič.

Jubilejem pa bi lahko dodali še 190-letnico izida prve slovenske povesti Sreča v nesreči, ki jo je v Višnji Gori napisal tedanji višnjegorski župnik Janez Cigler. Ljubljanski založnik Janez Klemens je v letu 1836 najprej natisnil 1050 izvodov, zaradi odziva pa je dodal še dotisa v letih 1838 in 1840, obakrat po 1000 izvodov, vedno pa je navedel prvo letnico izida.



Župnik in pisatelj Janez Cigler (*7. maj 1792–†11. april 1869) se je rodil na ljubljanskem Vodmatu (na današnji Malenškovi ulici), od leta 1832 pa do smrti v letu 1869 je živel v Višnji Gori. Večino svojih del je objavil v času, ko je deloval v Višnji Gori.

V letu 2025 se je pisatelj Janez Cigler uvrstil med klasike slovenske literature, saj so njegovo delo izdali v zbirki Zbrana dela slovenskih pesnikov in pisateljev. Izstopajočim slovenskim pisateljem in pesnikom so kmalu začeli izdajati tudi njihova zbrana dela. Kmalu po smrti je Fran Levec izdal 11 zvezkov Zbranih spisov Josipa Jurčiča v letih 1882 do 1892, sledil je dr. Ivan Grafenauer z 10 zvezki Jurčičevih Spisov v letih 1917 do 1923, nato pa je še dr. Ivan Prijatelj izdal 5 zvezkov njegovih Zbranih spisov v letih 1919 do 1927.

Po vojni pa so pri Državni založbi Slovenije v letu 1946 zastavili zbirko Zbrana dela slovenskih pisateljev in pesnikov kot osrednjo znanstvenokritično knjižno zbirko slovenskih leposlovnih klasikov, kar so utemeljili, da želijo »z objavo vsega, kar je doslej ustvaril slovenski človek umetniško dragocenega in literarno važnega, dokončno utrditi temelje naše kulturne stavbe.« V dosedanjih 60 letih je bilo izdanih okoli 250 knjig 39 avtorjev. In med prvimi so po vojni v tej zbirki v letih 1946 do 1984 izdali še celotno Zbrano delo Josipa Jurčiča v 11 knjigah, ki sta jih uredila dr. Mirko Rupel in dr. Janez Logar.

Jurčiču so torej prvo knjigo zbranega dela izdali že leto dni po smrti. V letih 2024 in 2025 pa se je tej množici dosedanjih izbranih avtorjev v dveh knjigah pridružilo Zbrano delo župnika in literata Janeza Ciglerja, kar se je zgodilo 155 let po smrti.

Z osebnostjo in tvornostjo Janeza Ciglerja so se skozi čas ukvarjali mnogi, izstopajoči pisci pa so bili dr. France Kidrič, dr. Matjaž Kmecl, dr. Rudolf Kolarič, dr. Jože Pogačnik in župnik Ivan Vrhovnik. V zadnjem času pa se z delom in pomenom Janeza Ciglerja najbolj ukvarja dr. Andrejka Žejn, literarna zgodovinarica, sedaj zaposlena na Inštitutu za slovensko literaturo in literarne vede ZRC SAZU v Ljubljani, predava pa tudi na Podiplomski šoli ZRC SAZU. Usmerila se je na jezikoslovna in vsebinska vprašanja proznih rokopisov 18. in 19. stoletja ter izhodišča slovenske pripovedne proze.

O Ciglerju je objavila geslo v Novem Slovenskem biografskem leksikonu (v spletni in tiskani izdaji) ter več razprav o njegovem delu, vse pa nadgradila z Zbranim delom v dveh knjigah v letih 2024 in 2025.

V prvi knjigi Zbranega dela so objavljeni pripovedni spisi in pesmi. Sledijo si povesti Sreča v nesreči, Deteljica, Kortonica, legenda Življenje svete Heme ter pesmi, vse pa zaključuje komentarni del.

Prva umetna slovenska povest Sreča v nesreči je izšla torej najprej v treh natisih v letih 1836, 1838 in 1840; nato pa je bila izdana še v letih 1882, 1936, 1974, 1977, 1984 in 1991 ter kot elektronska knjiga v letu 2013. Sedaj je povest izšla tudi v prvi knjigi Zbranega dela, je pa tu objavljena v kritičnem prepisu. Povest Sreča v nesreči je dosegljiva tudi na Digitalni knjižnici Slovenije ter spletno na Wikiviru.

Dalje pa obsežnejšo drugo knjigo Zbranega dela polnijo Ciglerjeve časopišne objave in duhovna literatura. Največ člankov je Cigler objavil v tedanjih Bleiweisovih Kmetijskih in rokodelskih novicah. Cigler pa je bil dejaven tudi z objavami molitvenikov (Molitve za bolnike, Štiri posledne reči, Dober nauk, Mašne bukvice, Duhovni studenec in Kratki nauki za vsaciga človeka), ki so izšli tudi v več natisih. Ti molitveniki so objavljeni v drugi knjigi Zbranega dela. Dodanih je precej pesmi z versko vsebino.

Janez Cigler je tudi prevajal iz nemščine (znan je sicer več jezikov), njegovi prevodi pa tu niso zajeti, tudi ne objavljeni prevod Baragovih pisem z naslovom Bratovšina sv. Leopolda k pomoči misijonarjam. Drugo knjigo Zbranega dela zaključuje obsežen dodatek s komentarji in literaturo.

Višnjanski župnik Janez Cigler je v Višnji Gori deloval od leta 1832 do leta 1869, torej 37 let, umrl pa je star 77 let, tudi pokopan je v Višnji Gori. Poistovelil se je s krajem delovanja, saj se je podpisoval tudi s psevdonimi Višnjagorc, Višnjagorski, Višnjogorski, Višnogorski.

Izdajo celotnega pisnega dela v Zbranih delih Janeza Ciglerja označujemo kot izjemen prispevek domoznanski podobi naših krajev in osebnosti.

Zbral Drago Samec